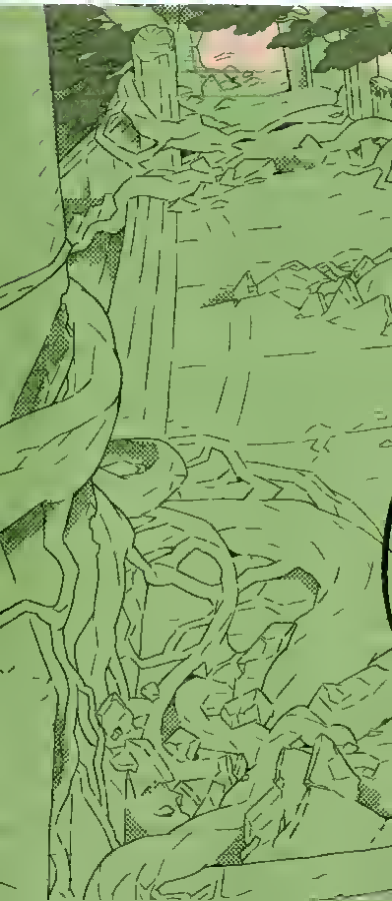
ログ・ホライズン

異世界のはじまり

1

橙乃 ままれ

ISBN978-4-04-727145-6
C0093 ¥1000E
9784047271456
1920093010009
定価：本体1,000円＋税
発行：エンターブレイン



橙乃ままれ既刊作品

- **まおゆう魔王勇者 1** 「この雲のちのとなれ、勇者よ」「断ち切り
- **まおゆう魔王勇者 2** 生贄竜 クリルタイの竜票

取下絶刊

- **ログ・ホライズン 1** 異世界のはじまり

取下絶刊

アキバとススキノの間を渡りきった人間は、
この異世界ではまだいない
――この景色を見るのは、僕たちが初めてなんだ

LOG HORIZON

ログ・ホライズン

1 異世界のはじまり

橙乃ままれ

目次
CONTENTS

006
プロローグ
PROLOGUE

018
CHAPTER 1
〈大災害〉
CATASTROPHE

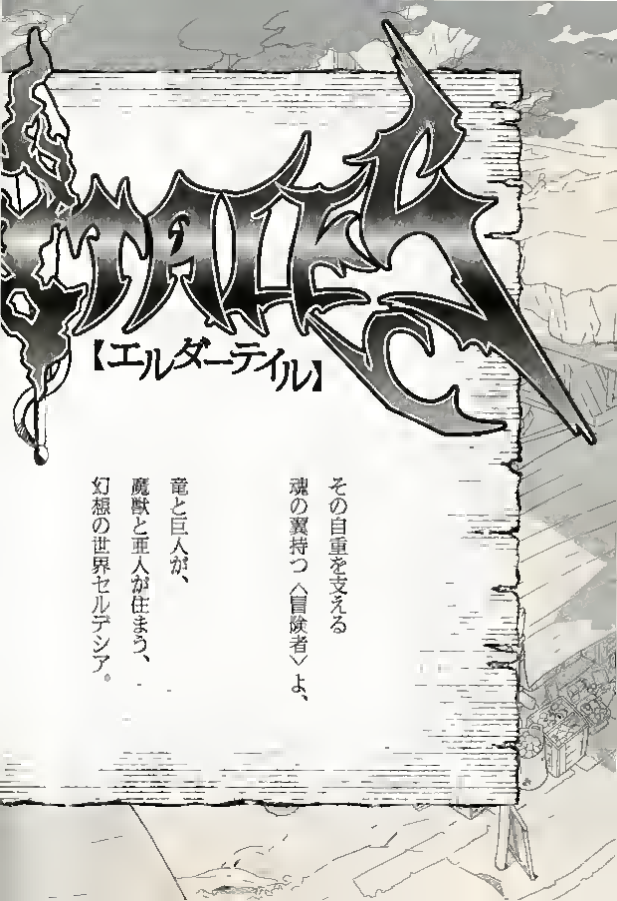
090
CHAPTER 2
小さな暗殺者
SMALL ASSASSIN

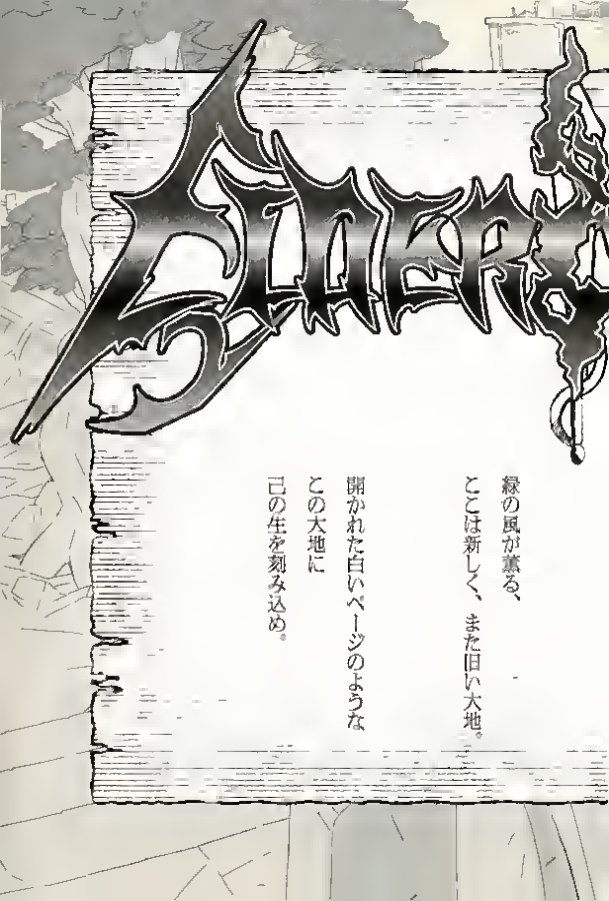
144
CHAPTER 3
ロカの凍週戦
HATER OF ROKA

224
CHAPTER 4
パルムの深き場所
DEEP IN PALM

272
CHAPTER 5
脱出
ESCAPE

340


【エルダーテイル】
その自重を支える
魂の翼持つ〈冒険者〉よ、
竜と巨人が、
魔獣と亜人が住まう、
幻想の世界セルデシア。


緑の風が薫る、
ここは新しく、また旧い大地。
開かれた白いページのような
この大地に
己の生を刻み込め。

▶名前 シロエ

▶レベル 90

▶種族 ハーフアルヴ

▶職業 付与術士〈エンチャンター〉

▶HP 8303

▶MP 12088

▶アイテム1:
[回帰する木霊の杖]

知恵の神の使いミミズクの羽飾りを冠す杖。魔を祓らすその叡智で所持者の思考を助けると言う。魔法威力 詠唱速度上昇効果持ち。

▶アイテム2:
[星辰の霊衣]

深層の軌跡を織り上げた布で作られた魔神官専用マント装。幻獣系の素材を要求する 数少なくレアな作成アイテムのひとつ。星辰の位置から力を受け取りアストラル属性の攻撃魔法威力を増加する。

▶アイテム3:
[千年鳥のカー]

神木(ヴェンディリア)から霊鳥が生まれた時に飛び散った木片を加工した伝説の銃杖。不滅の生命を司り、即死回避バッドステータスの効果を低減する。

《地図》
迷子の必須アイテム。
しかし、迷子には書けない。

▶名前 魔緒

▶レベル 90

▶種族 ヒューマン

▶職業 守護戦士（ガーディアン）

▶HP 13295

▶MP 6613

▶アイテム1:

［メテオロス・シールド］

ラディニウム鉱石を隕石の落下で鍛えた強力な盾。生産品だが、作り上げるためには隕石召喚が出来る術者の協力が必要。魔緒のものは 盾にパンダのシールが貼ってある。

▶アイテム2:

［騎士城の甲冑］

〈七なる剣聖のルセアート〉がらドロップする最低級な全身鎧。拡張パックの増加により、いまでは最新鋭防具ではなくなったが、その能力は 90レベルの魔緒が装着するに十分である。

▶アイテム3:

［ぱんつ手帳］

獲物を登録した「あかし」が記載される手帳。元々「あかし手帳」だったがアイテムのリネームが可能なのに気付いた魔緒がさっそく変更し、現在のような形となった。ゲーム上の効果はない。

〈事務所〉
足を引き最後を支えてくれる。
基たら食べられる。

▶名前：アカツキ

▶レベル：90

▶種族：ヒューマン

▶職業：暗殺者〈アサシン〉

▶HP：873

▶MP：9771

▶アイテム1：
［黒変天貫刀］

周囲の光や刀身に美しい模様が走るセラミックブレード。黒の輪が光の反射を防ぎ、隠匿性を高めている。〈宝石術〉が作る最強アイテム。

▶アイテム2：
［常闇の黒装束］

闇に溶け込むような保色合いの装束。周囲が暗いほど隠密した者の能力を上昇する特異な魔力を持ち、闇の属性及び暗殺属性との相性が良好である。

▶アイテム3：
［ヘリオトロープの髪留］

衝撃値と魔法防御が上昇する装備品。敏捷を代償に周辺のモンスターの敵愾心を失なる任意発動効果を持つ。ヘリオトロープの花言葉は「完璧な　献身的な愛」。

<ポーション>
水薬。無いと心細いが、
準備していくと使わない。

▶名前 マリエール

▶レベル 90

▶種族 エルフ

▶職業 施療神官（クレリック）

▶HP 10768

▶MP 9360

▶アイテム1.
［聖衣エウカリスト］

名は〝冒険〟の意。青者の雪の象徴たる象牙酒を注ぎ　聖血の加護を付与した聖法衣。回復魔法の効果と状態異常耐性を強化する。〈職造職人〉が作る最高傑作級アイテム。

▶アイテム2.
［熟母の腕］

職工頭が匠心者を極めるレベルで習心して作成に強敵する最高のベンダント。マリエールはギルドの元所人たちからたくさん貰っており、その全部を大事に装備している。

▶アイテム3.
［竜神の提］

尺に強く強靭。火の神の加護をもたらすといわれており、所持者が念じることでランタン一般き火程度の光と熱を生み出すことができる。弱点多くため息は部が必要。

〈香水〉
モテアイテム。モテないことを
確認するためにも有効。

▶名前 セララ

▶レベル 19

▶種族 ヒューマン

▶職業 森呪遣い（ドルイド）

▶HP 1440

▶MP 1489

▶アイテム1
［オークのワンド］

全ての〈森呪遣い〉が一番は手にする杖。地味な効果はないがとても頑丈。冒険に出たばかりの冒険者が身を守るのに十分な戦力を備えている。

▶アイテム2
［胡桃のブローチ］

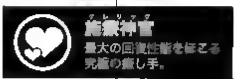
蔓模様を用いた装飾なブローチ。〈森呪遣い〉が装備した場合のみ、わずかに防御力が向上。男性ならマント留めとして　女性ならケープ留めとして使う事が多い。

▶アイテム3
［お掃除セット］

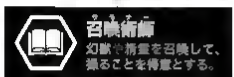
ほうき、ちりとり、雑巾、バケツなどの掃除用品一揃い。これひとつで小部屋から大きな集会所までピカピカにできる。強烈はないが実力派。〈侍従姫〉の必需品。

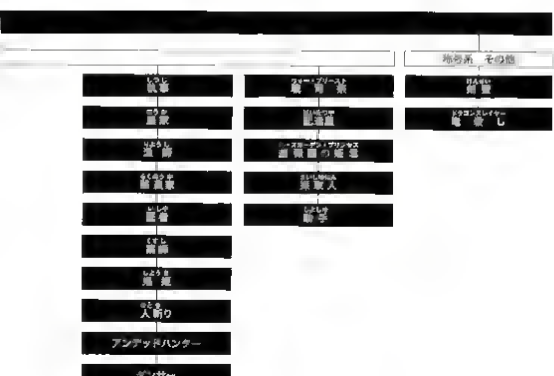
〈メガネ〉
視力矯正器具。
一部の趣味の人に大人気になれる。

回復手職業



魔法攻撃手職業





〈エルダーテイル〉職業テーブル

▶メイン職業

〔戦士系職業〕	武器攻撃系職業
守護戦士 最高の防御性能と、挑発による敵集中性能を持つ。	**暗殺者** 多様な装備のあつかいに熟練した純アタッカー。
武士 和風の装備をあつかい、効果の大きな技を繰る。	**双剣士** 二刀流タイプの多芸多才な遊撃的ポジション。
武闘家 素装は少ないが回避能力に優れバランス型。	**吟遊詩人** 魔法的効果を持つ「歌」を多数操る戦術戦士。

▶サブ職業　※下記以外にも、多数のサブ職業が存在します

生産系	〔ロール系〕	
鍛冶師	会計士	見習い冒険者
裁縫師	交易商人	占い師
細工師	歌姫見	大工
調理師	道具屋	調香師
革職人	清掃人	力士
木工職人	歌歌姫	狩人
彫刻師	芸術士	調教士
鍛工師	辺境遠視	貴族
錬金術師	見習い衛兵	騎士
調薬職人	吟んどん屋	学者

▶TOUNO Mamare

東京最東下町生まれの不器用な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書き始めた『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト『小説家になろう』で連載したものを再構成し最適化。

公式サイト　http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナーとして『リンダキューブ』、『俺の屍を越えてゆけ』などを制作。小説家としても活躍し、『最初の夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン＆マリー　ふたりは黄金疎者』、『夢だらけのビーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の塔と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳　快田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント　ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

福子在住のイラストレーター。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にバイオカイトで凧揚げするのが楽しみ。

公式サイト　http://www.ninefive95.com/ig/

〒102-8431　東京都千代田区三番町 6-1　電話　0570-060-555（代表）

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

LOG HORIZON

▶ログ・ホライズン
1 異世界のはじまり
▶2011年4月12日 初版発行

▶著者 橙乃ままれ

▶監修 渡田崇治

▶イラスト ハラカズヒロ

▶本書の内容 不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話 0570-060-555
(受付時間 土日祝祭日を除く 12:00～17:00)
メールアドレス support@ml.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の一部あるいは全部について 株式会社エンターブレインからの文書による承諾を得ずに いかなる方法においても無断で複写 複製することは禁じられています。

▶発行人 浜村弘一
▶編集人 森好正
▶編 集 ホビー第編集部
▶編集長 久保雄一郎
▶装 幀 鷹田明子
▶組 版 旭印刷事業所
▶発行所
株式会社エンターブレイン
▶発売元
株式会社角川グループパブリッシング
▶印 刷 図書印刷株式会社

©Touno Mamare Printed in Japan 2011
ISBN978-4-04-727145-5

ログ・ホライズンは読者とともにつくっていきます! 詳しくは http://m mar.net/

「異世界を甘く見すぎてます必死さが、足りないです」
「世の男子一般と同じくらいしかパンツに興味ないよっ」
「資金が必要です」
「僕はカレーが大好き」
「カレーなの？今日カレーなのか!?」
「僕が格好悪い…下手したら一番格好悪い」
「この世界に、活気を取り戻す」
ログ・ホライズン第2巻
キャメロットの騎士
シロエ、いよいよ決断のとき!!

ログ・ホライズン

キャメロットの騎士たち

2

橙乃ままれ

橙乃ままれ 著 ハラカズヒロ 画

LOG HORIZON

2 キャメロットの騎士たち

ログ・ホライズン

ISBN978-4-04-727298-9
C0093 ¥1000E

9784047272989

1920093010009

定価：本体 1,000円 +税

発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

- ▶まおゆう魔王勇者 1 「この我のものとなれ、勇者よ」「断る！」
- ▶まおゆう魔王勇者 2 忽鄰塔（クリルタイ）の陰謀
- ▶まおゆう魔王勇者 3 聖鑱（せいけん）遠征軍

以下続刊

- ▶ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ▶ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち

以下続刊

ISBN978-4-04-727298-9
C0093 ¥1000E
9784047272989
19200930100009
定価：本体 1,000円＋税
発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

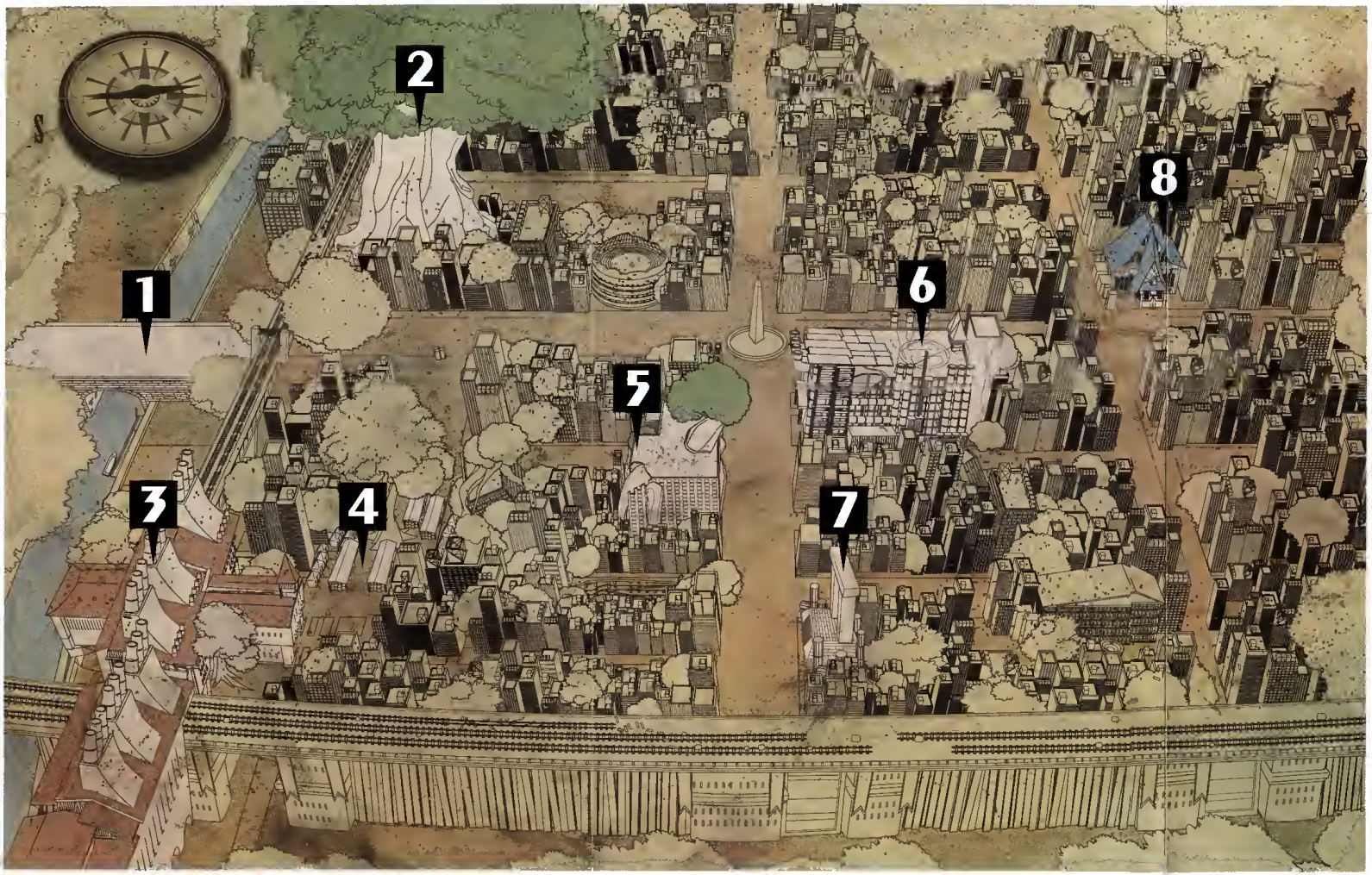
- まおゆう魔王勇者 1 「この世のものとなれ、勇者よ」「断る」
- まおゆう魔王勇者 2 恐都惑（クリルタイ）の陰謀
- まおゆう魔王勇者 3 聖鍵（せいけん）遠征軍

以下続刊

- ログ ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ ホライズン 2 キャメロットの騎士たち

以下続刊

「今日はお祝いやから！　飲んで食べて騒いてや！」
〈大災害〉からの日々に気落ちしていたメンバーにとって、
マリエールの明るい宣言はなによりの励ましとして響いた。
LOG HORIZON



1 ブリッジ・オールエイジス

アキバの街の南端に当たり、〈冒険者〉たちが出撃する起点がこの立派な石橋だ。橋のたもとの厩舎には初心者用の貸し馬（1日／金貨5枚）もある。

2 銀葉の大樹

一部の葉が銀色に染まる巨木。周辺部が開けているために冒険に赴く際の集合場所やデートの待ち合わせ場所として重宝がられている。

3 旧アキバ駅

〈旧時代〉の交通機関の基地だったといわれる巨大建築物。初級ポーションの材料となる薬花が生えているが構内は迷路状になっているぞ。

4 屋台村横町

消耗品や日用品がほしいのなら、この屋台村横町へ。食料からポーションまでなんでもそろう。小さな露店で値切り交渉を楽しむのも通（つう）の楽しみ。

5 アキバギルド会館

ギルド入会事務手続きや、銀行の引き出し預け入れができるホール事務局は、駆け出し〈冒険者〉の強い味方！便利に使いこなそう！

6 生産系ギルド街

生産職を目指す〈冒険者〉はここへ。さまざまな生産用の機器が無料で使用できる。材料の仕入れも、各種大手ギルドが強力にサポート。

7 タウンゲート

他の街への瞬間移動をするための転移装置。ただし現在は機能停止中。曜日限定で露店が出ることもあり、掘り出し物を探すならここへ！

8 アキバ大聖堂

運悪く冒険途中で命を落とした場合、復活呪文が唱えられなければ、この聖堂で目を覚ますことに。荘厳で美しい場所だがお世話になるのは最小限に！

【発行】アキクロ編集部　【地図製作＆情報協力】〈三日月同盟〉新人育成班

LOG HORIZON

ログ・ホライズン

2 キャメロットの騎士たち

橙乃ままれ

目次
CONTENTS

CHAPTER.1
アキバへの帰還
RETURN TO AKIHABARA
006

CHAPTER.2
決意
DETERMINATION
070

CHAPTER.3
ひまわりと鈴蘭
SUNFLOWER AND LILY OF THE VALLEY
148

CHAPTER 4
円卓会議
KNIGHTS OF CAMELOT
214

CHAPTER 5
その手につかみ取れ
GRAB YOUR FUTURE
264

340 あとがき
ATOGAKI

第1回「円卓会議」メンバー式典にて
332

▼人物紹介

▼腹ぐろ眼鏡
シロエ

伝説のプレイ集団〈放蕩者の茶会（デボーチェリー・ティーパーティー）〉で参謀役を務めていた思慮派の〈付与術師（エンチャンター）〉。歴戦の古参プレイヤーであるが、中身は引きこもりぎみのハードコアゲーマー！大学生。

▼おぱんつ戦士
直継

シロエの親友で頼れる〈守護戦士（ガーディアン）〉。〈放蕩者の茶会〉出身の勝気でタフな青年。一時〈エルダー・テイル〉を休止しており、復帰当日にゲーム世界に閉じ込められた。

▼美少女暗殺者
アカツキ

以前は女性であることを隠し、寡黙な男性としてプレイしていたが、ゲームの世界に飲み込まれたあとは現実世界と同じ姿を取り戻し、小柄な凄腕〈暗殺者（アサシン）〉として活動を開始。

あらすじ▼

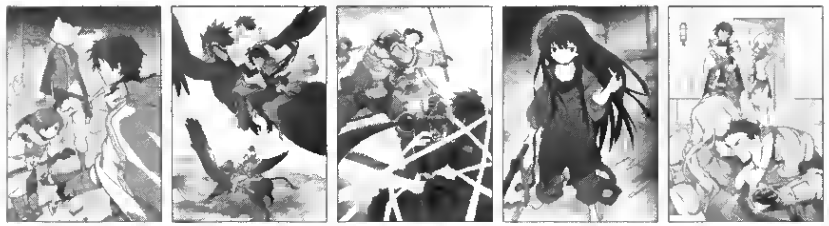
老舗オンラインゲーム〈エルダー・テイル〉の世界に日本人ゲーマー3万人が閉じ込められた。

「腹ぐろ眼鏡」の異名をもつ主人公・シロエもそのひとりだ。混乱する廃墟・アキバの街で彼は旧友直継や、暗殺者アカツキ、〈三日月同盟〉のギルドマスター・マリエと再会を果たす。

そんな折、マリエから〈三日月同盟〉の初心者メンバー・セララが北のエッゾ帝国で凶悪ギルド〈ブリガンティア〉に狙われていると相談を受けたシロエらは、セララ救出の旅を決意。

海を越え、セララと合流すると、そこにはシロエの師匠ともいえるにゃん太の姿が。なんと彼がセララを助け匿（かくま）っていたのだ。

〈ブリガンティア〉との死闘を制した5人は鷲獅子（グリフォン）に乗り、アキバ目指して飛び立った。



用語解説▼

【大災害】
〈エルダー・テイル〉のゲーム世界にユーザーが閉じ込められた事件の呼称。12番目の拡張パック〈ノウアスフィアの開墾〉を導入時にオンラインしていた日本人ユーザー3万人が被害に遭った。

【エルダー・テイル】
「剣と魔法の世界」をモチーフとした世界最大級の大規模オンラインゲーム。玄人好みのMMORPGとして20年の歴史をほこる。

【冒険者】
〈エルダー・テイル〉をプレイするときのプレイヤーの総称。ゲーム開始時に身長や職業、種族を決定する自分の分身。主にノンプレイヤーキャラクターがプレイヤーのことを指すときに用いる。

【大地人】
ノンプレイヤーキャラクターが自分たちをさす呼称。大災害により、ゲーム時よりも人数が圧倒的に増加した。寝食も普通に必要とし、ステータス画面で確認しないとプレイヤーとの見分けはなかなかつかない。

【ハーフガイア・プロジェクト】
〈エルダー・テイル〉内で2分の1サイズの地球を作るプロジェクト。地球とほぼ同じ形状をしているが、距離は半分、面積にして4分の1の設定。

CHAPTER. 1

RETURN TO AKIHABARA
［アキバへの帰還］

▶名前：にゃん太

▶レベル 90

▶種族：猫人族

▶職業：盗剣士〈スワッシュバックラー〉

▶HP 10872

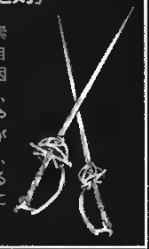
▶MP 9477

▶アイテム1.
［妖精王の帯革（ようせいおうのベルト）］

妖精の王が軍装として、あつらえたとされる剣帯。美しいだけでなく、抜刀から攻撃までの動作がスムーズになるように意匠が調整されている。先制攻撃に際してクリティカル率上昇効果あり。

▶アイテム2:
［大瑠璃蜻蛉の翅剣（ラピスフライしけん）］

大量の高レベル昆虫素材を要求する突剣。自在にしなり、防御は困難。入手難度は高いが、美しい瑠璃色の甲殻や透き通った翅の輝きが独特の雰囲気を持ち、高性能かつ見栄えする武器を求める冒険者に人気がある。



▶アイテム3:
［猫妖精のブーツ（ケットシー）］

猫妖精の愛用している丈夫でしなやかなロングブーツ。長編クエストの末に手に入れる秘宝級アイテム。かかとを打ち鳴らし使用すると小さな猫妖精があらわれて荷物運びをしてくれる。

〈辛子〉
調味料。傷口にすり込んでは
いけません。

CHAPTER. 2

DETERMINATION
[決 意]

▶名前：トウヤ

▶レベル：6

▶種族：ヒューマン

▶職業：武士〈サムライ〉

▶HP 668

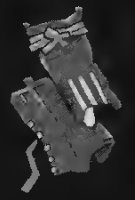
▶MP 331

▶アイテム1：
［必殺の無銘太刀］

10レベルから装備可能な武士専用の両手用武器。無銘太刀は店売りの安価な武器だが、これはそれを基本とした魔法級アイテム。接頭語「必殺の」はわずかにクリティカル率が上昇していることをあらわす。

▶アイテム2：
［柿渋の脚絆］

下半身を守る和風の防具。柿の渋は防腐、耐水の効果があるとされ、その名前を冠したこのゲートルも、若干の耐水性能を付与されており、冷気攻撃に強い。もっとも低レベル装備なので、その効果も大きくはない。

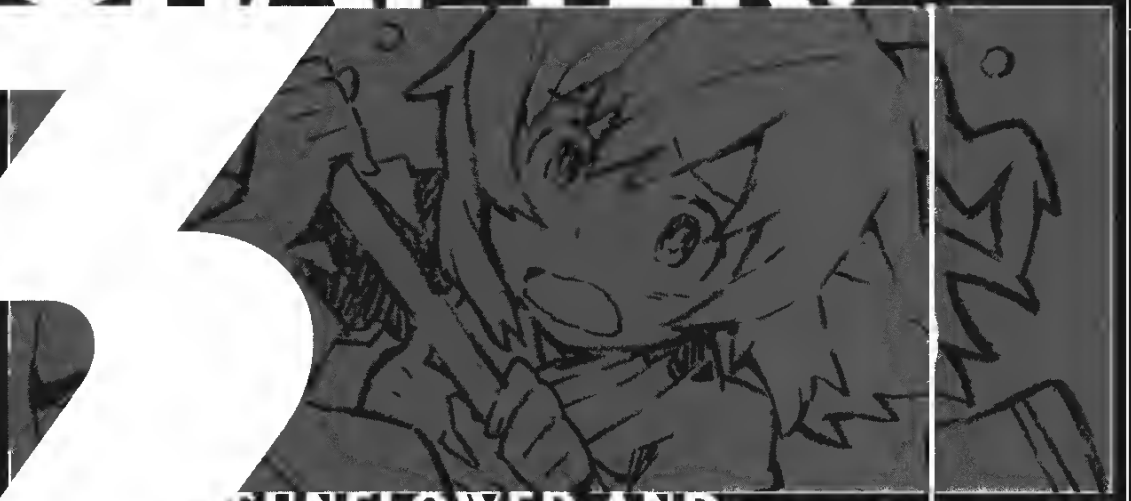


▶アイテム3：
［狼牙の根付］

初心者向けのクエスト「襲い掛かる群狼」クリア報酬のアクセサリ。装備するとわずかに筋力が上昇する。アイテムとしての希少性は皆無だが、トウヤはシロエとの訓練で得たこれを気に入っている。

〈コンパス〉
近くで電磁法が使われたときの
方向、もしくは北がわかる。

CHAPTER. 3



SUNFLOWER AND LILY OF THE VALLEYN

［ひまわりと鈴蘭］

▶名前：ミノリ

▶レベル：6

▶種族：ヒューマン

▶職業：神祇官〈カンナギ〉

▶HP 447

▶MP 458

▶アイテム1：
［鈴鳴りの祈杖］

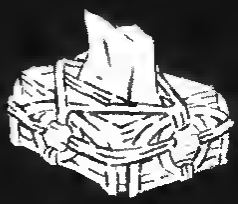
回復術師用の初心者装備のうち、カンナギ用のもの。杖の先端に鈴がついていて涼やかな音を立てる。仲間の回復術師がいれば、そのHP回復呪文の射程をわずかに伸ばす。

▶アイテム2：
［小雀の守り鈴］

街でちいさな怪我した小雀を拾い、モンスターのいる野原をこの雀をまもりながら渡り、怪我を治して巣に帰すというクエストの報酬アイテム。クエストクリア後、巣から落ちてきた鈴のお守りで、ミノリのお気に入り。

▶アイテム3：
［白のヒトカタ］

ヒトの形を模した折り紙。ダメージ遮断呪文の効果をわずかに上昇させるが、使用するたびに燃え尽きてしまう消耗アイテム。値段の割に効果は低いが「いざという時」を考えて、ミノリは常備を心がけている。



〈ティッシュペーパー〉
繊細な使い心地。この世界では
90レベルの貴重品。

CHAPTER. 4

KNIGHTS OF CAMELOT
[円 卓 会 議]

▶名前：ヘンリエッタ

▶レベル 90

▶種族　ヒューマン

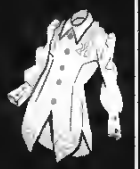
▶職業：吟遊詩人〈バード〉

▶HP 9696

▶MP 9845

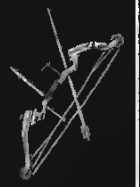
▶アイテム1:
［パウダースノウ・ブラウス］

肌触りのいい上品な純白のブラウス。冷気耐性はあるが物理防御力はないため、非戦闘時の装備として用いられる。薄手の割には防寒性能が高いが、その分高価でもある。ボタンはココアオパールの細工物。



▶アイテム2:
［コンパウンドボウ］

滑車が付いた中型の弓。弓の中では比較的機構が複雑だが、その分、命中精度は高い。この弓そのものは製作級アイテムだが、量産品のものから秘宝級のものまで、幅広い種類の矢を扱えるため汎用性が高い。



▶アイテム3:
［アカツキ人形（にんぎょう）］

ヘンリエッタの偏愛から逃れるためにアカツキ自身が献上した身代わり人形。何の効果もないはずだが、アカツキは時々全身をなで回されるような悪寒に襲われるらしい。「本物の方が可愛い」といいつつもお気に入り中。

〈茶器〉
アリタ、イマリなどの
有名デザイナーズブランド。

CHAPTER. 5

GRAB YOUR FUTURE
［その手につかみ取れ］

〈カエルの置物〉
金運を授かるアイテム。
熊の置物とセットでどうぞ。

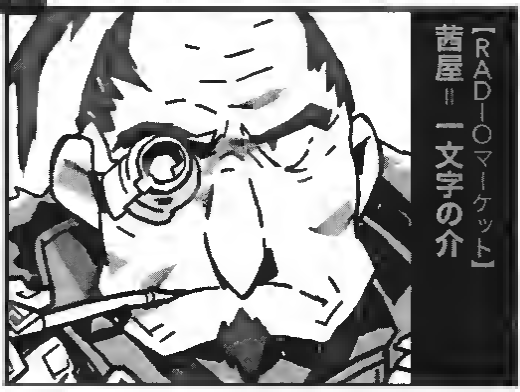
【D.D.D】
クラスティ

【第8商店街】
カラシン

【ロデリック商会】
ロデリック

【海洋機構】
ミチタカ

【三日月同盟】
マリエール



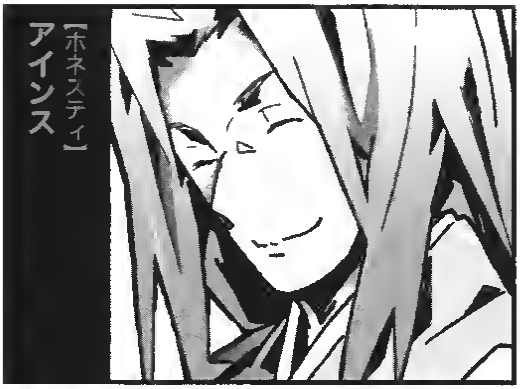
【RADIOマーケット】
茜屋＝一文字の介

【第1回〈円卓会議〉メンバー】

武勇伝

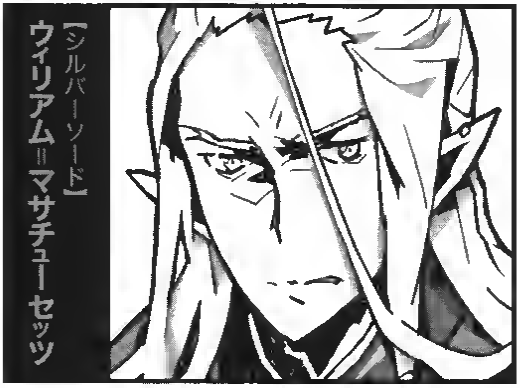
今後のアキバの命運をかけ、
シロエの召集に応じた12のギルド。
アキバを代表するギルドを
率いてきた彼らを徹底解剖 !!

EPISODE



【ホネスティ】
アインス

【黒剣騎士団】
アイザック



【シルバーソード】
ウィリアム＝マサチューセッツ

【西風の旅団】
ソウジロウ＝セタ

HEROIC

【記録の地平線】
シロエ

【グランデール】
ウッドストック＝W

［狂戦士］クラスティ

D.D.D

守護戦士（ガーディアン）

狂戦士

死ぬまで生きるなど、どの世界でも同じこと。

突破した難関の数、構成人員の数などの総合力ではヤマトサーバー最高峰の戦闘系ギルドである〈D.D.D〉を統括するとともに、常に最前線で大規模戦闘を攻略している。日本人プレイヤーでは攻略不可能といわれた、世界共通100人規模戦闘（ワールドワイド・レギオンレイド）〈神託の天塔〉を突破した、指折りの大規模戦闘（レイド）プレイヤーでもある。

［黒剣］アイザック

黒剣騎士団

守護戦士（ガーディアン）

剣闘士

殺気のない奴はツマラン！殺す気でこい！

レベル上限者（カンスト）しか入団資格はないという方針を掲げたエリート戦闘系ギルドを率いる。「ゲーム廃人の集団」という部外者のイメージにもっとも忠実なのが、このギルドである。アイザック自身の評価も高く、魔剣〝ソード・オブ・ペインブラック〟を携えた彼こそサーバー最強の〈守護戦士（ガーディアン）〉とする者もすくなくない。

［先生］
アインス

知識の共有こそが、この世界を生きる意志ですよ

大規模戦闘における情報蓄積と情報公開を積極的に推し進めている〈ホネスティ〉のギルドマスター。〈新皇の帰還祭〉、〈ヘイロースの九大監獄〉などの攻略方法をいち早く図解してサイトで公開するなど、サーバー全体の活性化に大きな貢献を果たした。一方で知識の共有主義を掲げて、トップギルドと衝突することも多い。

ホネスティ

69 神祇官（カンナギ）

学者

［ミスリル・アイズ］
ウィリアム＝マサチューセッツ

会議なんてくだらねえな。勝手にやらせてもらうぜ！

比較的国内（ヤマト）サーバーで遊ぶことが多い日本人ギルドの中で、いち早く積極的に韓国サーバーへの遠征を行ない、未知のアイテムを多数獲得したギルド〈シルバーソード〉のギルドマスター。準備と作戦が重視されている大規模戦闘において「戦わなければ情報収集さえできない」という論をふるって、積極姿勢をとり続けたことで有名。

シルバーソード

暗殺者（アサシン）

狩人

［剣聖］ソウジロウ＝セタ

敵なら切りますよ？
当然じゃないですか。

〈放蕩者の茶会（デボーチェリ・テイーパーテイー）〉出身の、〈西風の旅団〉ギルドマスター。大規模戦闘攻略を目標に掲げるギルドは数多いが、先行者利益が大きなこの分野において、新興団体にしては珍しく戦果を挙げて勢力を伸ばしている。ソウジロウ自身はハーレム体質において名高く、そのモテ男ぶりは、ゲーム時代から多くの嫉妬を集めていた。

西風の旅団

武士（サムライ）

剣聖

［豪腕］ミチタカ

まったく貧乏くじばかり。
どうしたもんかね？

巨大生産系ギルド〈海洋機構〉は幾つかの部門に分かれ、その部門を統括する人間を「支配人」と呼んでいる。ミチタカは彼らを統括する「総支配人」だ。多人数で遊ぶゲームゆえ、人間関係のトラブルも多い中、カリスマ性あふれる巨漢鍛冶屋として、ヤマトサーバー最大規模のギルドを運営していることは高く評価されている。

海洋機構

武闘家（モンク）

鍛冶屋

［妖精軍師］

ロデリック

興味深い発見です。早速実験をしてみましょう。

〈穢(けが)れた魂を救うもの〉、〈トゥオネラの白鳥〉などにおいて入手が可能な幻想級レシピを多く所持する〈ロデリック商会〉のギルドマスター。〈ロデリック商会〉は超高難易度生産アイテムを作成し、販売することを目的に運営されており、特にポーションやマジックジェムなど消耗品分野は他ギルドの追随を許さない。

ロデリック商会

召喚術師(サモナー)

調剤師

［若旦那］

カラシン

倉庫が空になるまで、売って売って売りまくれ！

三大生産系ギルドの中ではもっとも歴史が浅い新興勢力〈第８商店街〉のギルドマスター。有料ゲームである〈エルダー・テイル〉はユーザーの平均年齢もそれなりに高いが、〈第８商店街〉は比較的、若者が多く、カジュアルな活気がある。カラシンの登場以降、〈冒険者〉によるアイテム流通の流動性が高まり価格が安定した。

第８商店街

召喚術師(サモナー)

交易商人

［キャノンボール］

ウッドストック＝W

空から落ちる勢いで加速
すりゃあ、いつでも最高さ。

〈黒剣騎士団〉の元メンバー。〈黒剣騎士団〉のエリート主義に反発し、自らのギルドを設立。中低レベルの消耗品の供給など、短期的な市場では三大生産系ギルドよりも高利益を出す。自ギルドの公式サイトをつくり、広く会員を募集するとともに、初心者に向けてマナー啓蒙活動を行なうなど、ゲーム内外で知名度は高い。

グランデール

暗殺者（アサシン）

調教師

［御隠居］

茜屋＝一文字の介

こいつは逸品だな。輝き、
強度、細工が違うぜ。

シロエと同じか、それ以上の〈エルダー・テイル〉歴を誇る古参プレイヤー。彼が率いるギルド〈RADIOマーケット〉の歴史も長い。もともと派閥を好まず、その淡白な運営姿勢が、ソロプレイヤーの駆け込み寺として、一定の支持を得た。彼自身を含め、癖のある高レベルプレイヤーが多く、変わり者の巣として評判。

RADIOマーケット

妖術師（ノーサラー）

機工師

［アキバのひまわり］

マリエール

そうやもんね。みんなの大好きなアキバやもんね！

開放的で包容力のある性格で、男女の区別なく優しいため、アキバの街では高い人気を誇る。本人は大規模戦闘や生産など、ゲーム的な意味での功績を立てたわけではないが、交友関係が広いためにさまざまな事情に詳しい。大きな胸がチャームポイント。会計の眼鏡美人ヘンリエッタとは学生時代からの親友同士。

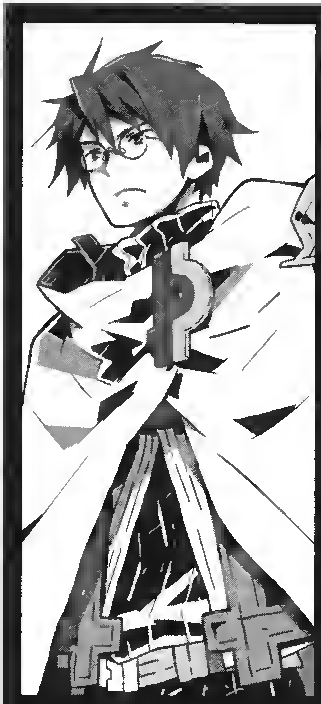
三日月同盟

施療神官（クレーリック）

木工職人

［腹ぐろ眼鏡］

シロエ



その程度で諦めるなら、はじめから望みやしない。

伝説的なプレイ集団〈放蕩者の茶会（デボーチェリ・テイーパーティー）〉の快進撃を支えた名参謀。現実世界では工学系の大学生で、ゲームのプレイ記録をログや動画から解析し、三次元CADでダンジョンの空間マッピングから、戦闘機動を含めた作戦立案までこなしていた。温厚で地味な青年だが、決心すると何もかもを切り伏せる果断な行動を起こす。

記録の地平線（ログ・ホライズン）

付与術師（エンチャンター）

筆写師

きっとこのシーンの挿絵オーダーが来るだろうなぁと思っていたら
予想がはずれてしまいました。せっかくなので公開です。

HARA

▶ログ・ホライズン
2 キャメロットの騎士たち
▶2011年6月10日　初版発行

▶著　者：橙乃ままれ
▶監　修：桝田省治
▶イラスト：ハラカズヒロ

▶発 行 人　浜村弘一
▶編 集 人　森好正
▶編　集　ホビー書籍部
▶編 集 長　久保雄一郎
▶担　当　藤田明子
▶装　幀　椿屋事務所
▶地図製作　村田修

▶発行所
株式会社エンターブレイン
〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1／電話・0570-060-555（代表）

▶発売元
株式会社角川グループパブリッシング
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

▶印　刷：図書印刷株式会社

▶本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話　0570-060-555
（受付時間土日祝祭日を除く 12:00～17:00）
メールアドレス support@ml.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません

©Mamare Touno Printed in Japan 2011
ISBN978-4-04-727298-9

▶TOUNO Mamare

東京墨東下町生息の不思議な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書籍化した『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト「小説家になろう」で連載したものを再構成し書籍化。

公式サイト：http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナーとして『リンダキューブ』、『俺の屍を越えてゆけ』などを制作。小説家としても活躍し、『鬼切り夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン&マリー ふたりは賞金稼ぎ』、『傷だらけのピーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の猫と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳 桝田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント：ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

逗子在住。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にパイオカイトで凧揚げするのが楽しいです。

公式サイト：http://www.ninefive95.com/ig/

LOG HORIZON

シロエがいない初めての戦闘(バトル)!!

新人プレイヤーを鍛える合宿が開始。戸惑い、衝突、敗北……
彼らの力が今、試される。 **2011年8月末発売予定**

ログ・ホライズン

3 ゲームの終わり (上)

橙乃ままれ 著 ハラカズヒロ 画 桝田省治 監修 【定価】1,050円(税込)

週刊まおゆう3号

開門都市陥落!!

魔族と人間が共存する希望の街

特集 総力集結

勇者

なぜ？魔界に侵攻する人間陣営に参加！

魔王

包囲された開門都市に決死の潜入劇！

メイド姉

さらに成長？　新たなクラスチェンジへ!!

銀虎公

最前線を駆ける獣牙の長の身に危機迫る！

王弟元帥

聖鍵遠征軍が二つに？内紛勃発か？

キーパーソンに密着取材!!

戦争はどこに向かう!?

付録

「レンタルマギカシリーズ」人気ライトノベル作家

三田誠 解説

「まおゆう」が作り上げたものとは？気鋭の作家が鋭くえぐる！

まおゆう魔王勇者

④この手で出来ること　著／橙乃ままれ

近日発売予定

枡田省治が魅せる「物語」の力!!

透明の猫と年上の妹

3LDK-RPG

**大好きなママを助けるのは
ボクしかいない!!**

ゲームデザイナーがしかけた
楽しくて胸をうつ一夜の奇跡!

イラスト / 桜瀬琥姫
四六判上製
定価：1260円（税込）

傷だらけのビーナ

**女なら
最後の最後の最後まで
あきらめるな!!**

型破りなヒロインによる
異世界ファンタジー巨編!!

イラスト /toi8
四六判上製
定価：1575円（税込）

好評発売中

ログ・ホライズン 3

ゲームの終わり【上】

橙乃ままれ

eb

橙乃ままれ 著 ハラカズヒロ 画

LOG HORIZON

3 ゲームの終わり【上】

ログ・ホライズン

ISBN978-4-04-727413-6
C0093 ¥1000E

9784047274136

1920093010009

定価：本体 1,000円 +税

発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

- ▶まおゆう魔王勇者 1 「この我のものとなれ、勇者よ」「断る！」
- ▶まおゆう魔王勇者 2 忽鄰塔（クリルタイ）の陰謀
- ▶まおゆう魔王勇者 3 聖鍵（せいけん）遠征軍
- ▶まおゆう魔王勇者 4 この手でできること

以下続刊

- ▶ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ▶ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち

以下続刊

ログ・ホライズン 7

ゲームの終わり【上】

橙乃ままれ

ISBN978-4-04-727413-6
C0093 ¥1000E

9784047274136

定価：本体 1,000円＋税
発行：エンターブレイン

19200930100009

橙乃ままれ既刊作品

- まおゆう魔王勇者 1 「この世のものとなれ、勇者よ！斬る！」
- まおゆう魔王勇者 2 恋解明（クリルティ）の秘謀
- まおゆう魔王勇者 3 聖戦（せいけん）遥征軍
- まおゆう魔王勇者 4 この手でできること

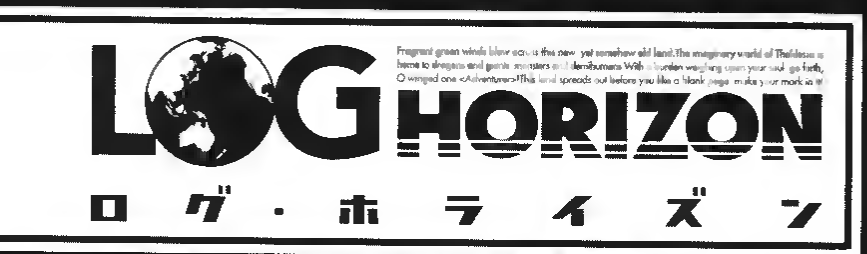
以下続刊

- ログ ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ ホライズン 2 キャメロットの騎士たち

以下続刊

ひゃーっ！
気持ちいいね！
やっぱ、夏かな？
水着やんな？
はーい、
おっぱいでーす。

【発行】アキクロ編集部　【地図製作&情報協力】〈記録の地平線〉ログ ホライズン



3 ゲームの終わり【上】

橙乃ままれ

目次
CONTENTS

006 プロローグ PROLOGUE

014 CHAPTER.1 夏季合宿へ TO SUMMER CAMP

080 CHAPTER.2 ラグランダの杜（もり） FOREST RAGRANDA

140 CHAPTER.3 古宮廷での交渉 NEGOTIATION IN THE ANCIENT COUR

CHAPTER.4
森羅変転（ワールド・フラクション）
WORLD FRACTION
198

CHAPTER.5
襲撃
EATACK
258

巻末付録 1
〈エルダー・テイル〉モンスターファイル 1
320

巻末付録 2
ログ・ホライズン用語集
328

あとがき
AFTERWORD
340

▼腹ぐろ眼鏡

シロエ

伝説のプレイ集団〈放蕩者の茶会〉で参謀役を務めていた思索派の〈付与術師〉。歴戦の古参プレイヤーであるが、中身は引きこもりぎみのハードコアゲーマー大学生。

▼おぱんつ戦士

直継

シロエの親友で頼れる〈守護戦士〉。〈放蕩者の茶会〉出身の陽気でタフな青年。一時〈エルダー・テイル〉を休止しており、復帰当日にゲーム世界に閉じ込められた。

▼美少女暗殺者

アカツキ

以前は女性であることを隠し、寡黙な男性としてプレイしていたが、ゲームの世界に飲み込まれたあとは現実世界と同じ姿を取り戻し、小柄な凄腕〈暗殺者〉として活動を開始。

▼ご隠居コック

にゃん太

〈放蕩者の茶会〉出身の猫人族で〈盗剣士〉。酒落者の紳士だが、自分を「年寄り」と称す。実際、その落ち着いた振る舞いが若いプレイヤーの相談相手としても活躍。

▼サムライ少年

トウヤ

〈エルダー　テイル〉をはじめてすぐ〈大災害〉に遭遇。シロエに救出されるまで、凶悪ギルドに虐げられていたが、そもそも芯の強い少年。ミノリとは双子の姉弟。

▼中学生巫女

ミノリ

責任感の強い性格で、活発で無茶をしがちな弟トウヤの世話をやく。しかし双子として、戦士職のトウヤと回復職のミノリは息のあったコンビネーションを見せることも。

オンラインゲームの世界に閉じ込められて1ヶ月。〈アキバ〉は、すさんだ空気をまとい続けていた。

シロエの教え子たる双子トウヤとミノリも劣悪な境遇を強いられていると分かり、自らの意思で行動することを避けていた彼がついに覚悟を決める。――それは〈アキバ〉の街そのものを変える決意。

シロエは〈アキバ〉を代表する12ギルドを招集し食料情報をエサに脅しともいえる大胆な手法で、街を変える必要性を訴えた。

結果として、11ギルドが〈アキバ〉に「法」を制定することに同意。〈アキバ〉を自治する〈円卓会議〉も結成された。

街に活気が戻ったとき、シロエらのそばには双子の姿もあった。シロエ、直継、アカツキ、にゃん太、そしてトウヤとミノリ。ここにギルド〈記録の地平線〉は、その産声をあげた。

【▲円卓会議に集結したギルドマスターたち】

CHAPTER. 1

TO SUMMER CAMP
[夏季合宿へ]

▶名前：五十鈴

▶レベル：24

▶種族：ヒューマン

▶職業：吟遊詩人〈バード〉

▶HP：1778

▶MP：1832

▶アイテム1：
[遠吠えの槍（ハウリング・スピア）]

コボルトリーダーから入手することができる魔法級両手槍。後頭詞である「遠吠えの」は吟遊詩人の近接攻撃特技ダメージをわずかに上昇させる効果をもっている。

▶アイテム2：
[胡桃飾りの帽子（くるみかざり・ぼうし）]

クエスト「調律師の悩み事」に登場するモンスター、ナッツイーターがドロップする装備品。色合いがおしゃれなので五十鈴のお気に入り。防御力は低め。

▶アイテム3：
[三日月（みかづき）のリュート]

木工職人でもあるマリエール作のギターに似た弦楽器。元ハーメルン所属の新人プレイヤーたちのために、三日月同盟のメンバーが用意した手作りアイテムのひとつ。五十鈴は毎日のようにさわっている。

〈釣竿〉
食料自給と娯楽を兼ね備える
魔法の棒。

CHAPTER. 2

FOREST RAGRANDA
［ラグランダの杜］

▶名前：ルンデルハウス

▶レベル：23

▶種族：ヒューマン

▶職業：妖術師〈ソーサラー〉

▶HP：1321

▶MP：2109

▶アイテム1：
［見習い魔術師（アプレンティス）のローブ］

このレベル帯の装備としては高性能だが、装備レベルが「30以下」という特殊な仕様の初心者サポート防具。そのためルンデルハウスは一刻も早くこんな半人前の証のような装備を卒業したいと思っているようだ。

▶アイテム2.
［羽毛の指輪（うもうのゆびわ）］

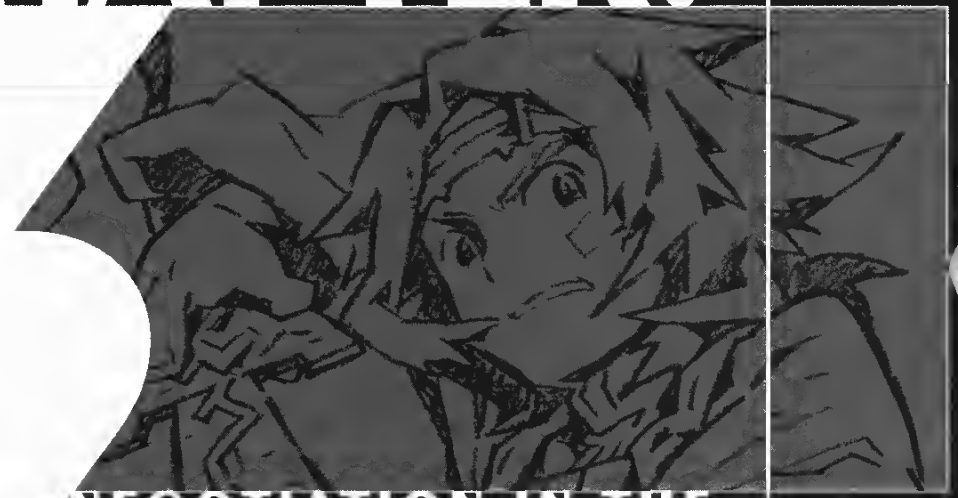
軽量化の魔法で荷物を軽くし、積載量を増やす魔法の指輪。もてる荷物の量を増やすためには筋力増加のアイテムの方が効率がよいため、こちらは捨て値で取引されており、初心者の懐にも優しい。

▶アイテム3：
［天使（てんし）のブラシ］

何回かなでるだけで、どんな毛並みもつやつやになる魔法のブラシ。本来、騎乗動物やペットに使い信頼度を上げるための道具なのだが、ルンデルハウスはそうとは知らずに愛用している。

〈メイド服〉
そこらの子女を超生命体メイドに
変身させるマジック アイテム。

CHAPTER. 3



NEGOTIATION IN THE ANCIENT COURT
［古宮廷での交渉］

▶名前：小竜

▶レベル：90

▶種族　狼牙族

▶職業：盗剣士〈スワッシュバックラー〉

▶HP：10408

▶MP：8943

▶アイテム1:
［雷爪風牙］

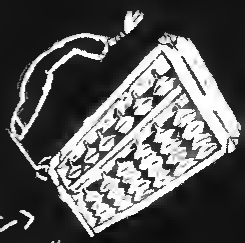
盗剣士専用の直剣。正確にはふたつのアイテムだがセットボーナスがあるために愛用者は同時に装備することが多い。狼牙族が使用する場合のエクストラ効果があり、クリティカル時与ダメージが上昇する。

▶アイテム2:
［武侠の革鎧］

物理防御性能に重きをおいた製作級防具。その分、特殊能力や、各種属性攻撃に対する抵抗能力は低め。クエストで入手する飛竜の革を用いるのだが、難易度はさほど高くないために入手は容易。

▶アイテム3:
［乳狼の首飾り］

インペリアルジェイドのネックレス。中央のひときわ大きな玉には、野原に棄てられた赤子に乳を与えたといわれる、伝説の牝狼の姿が彫られている。同パーティー全員の食物系回復アイテムにボーナスあり。



〈ソロバン〉
賢い人の計算機。
おバカなひとのローラースケート。

CHAPTER. 4

WORLD FRACTION
[森羅変転]

▶名前：リ＝ガン

▶レベル：28

▶種族：エルフ

▶職業：魔法学者〈ローアマスター〉

▶HP：1624

▶MP：2721

▶アイテム1.
［よれよれローブ］

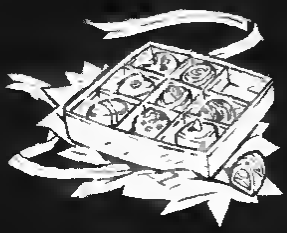
着古した古いローブ。リ＝ガンは換えのローブをもっていないわけではないのだが、面倒くささからかほとんどこのローブしか着ていない。人前に出る機会の少ないリ＝ガンは余り不都合も感じていないようだ。

▶アイテム2:
［年輪の書］

歴代のミラルレイクが記した研究に関する覚書。ミラルレイクに伝わる暗号で描かれており一般人には読むことができない。先代ジェレド＝ガンが一部の記述を削除したため、今では失われた内容もあるようだ。

▶アイテム3.
［蛍の燭台］

持ち主の要望に従い、明るさを変えてくれる便利な照明アイテム。この種のアイテムは生産系の冒険者が作るアイテムとしては比較的メジャーだが、愛用する大地人はまだ多くない。



〈チョコレート〉
あの子に貰えれば
魔王だって倒せるぜ！

CHAPTER. 5

ATTACK
[襲 撃]

▶名前：セルジアッド公爵

▶レベル：19

▶種族：ヒューマン

▶職業：貴族

▶HP：1734

▶MP：912

▶アイテム1：
［藍竜鱗のマント］

海竜プレシオーサの鱗をもちいた金糸銀糸で飾られた、豪華なガウンマント。海を望むマイハマの領主に代々受け継がれている。津波を鎮める力があると伝えられているが真偽は不明。

▶アイテム2：
［四葉の栞］

かつて孫娘から贈られた四葉のクローバーを栞にしたもの。劣化しないように魔法で保護されている。孫たちの将来を想うたびに取り出しては眺めるが、なかなか良いアイデアは浮かばない。

▶アイテム3：
［転送石］

●瞬間移動呪文を封じた魔法石。魔法の素養がなくとも使用できる使い捨てアイテム。突発的な事故や襲撃に備えて緊急避難用に携帯しておくのが大地人VIPのたしなみである。

〈望遠鏡〉
偵察のためには重要！
ふらちな使用は禁止だぞっ。

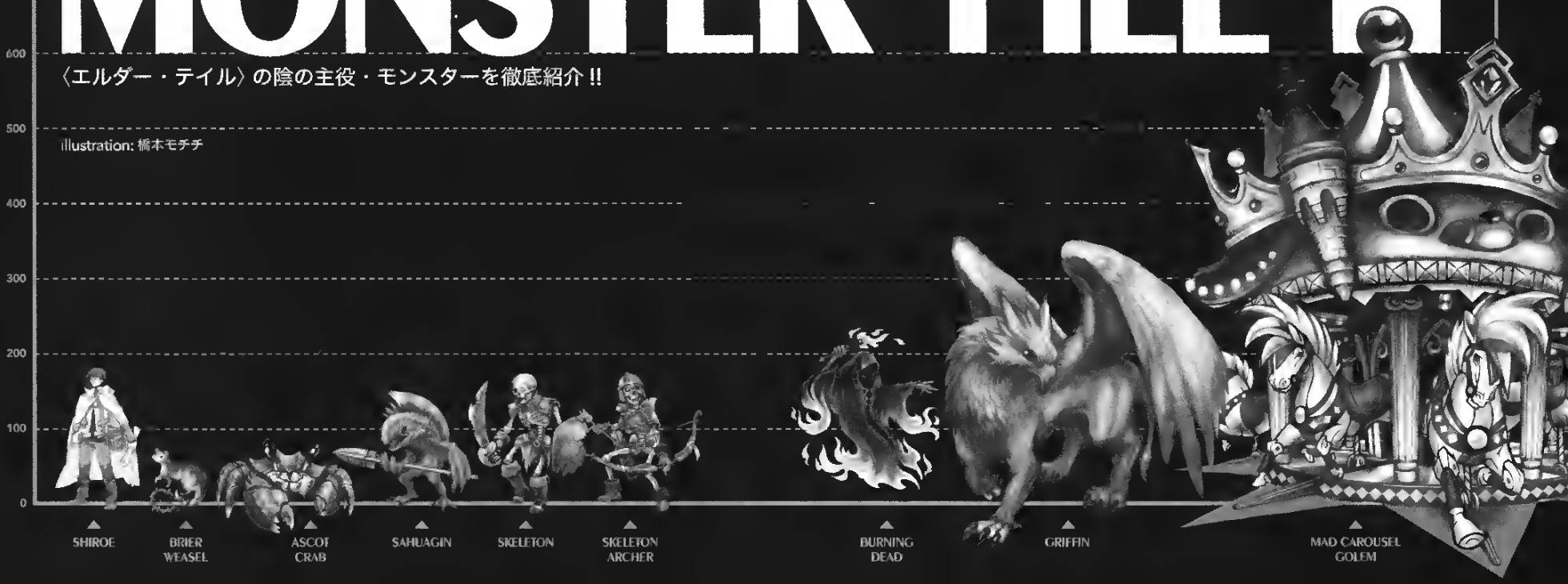
[ELDER TALES]

〈エルダー・テイル〉モンスターファイル 1

MONSTER FILE 1

〈エルダー・テイル〉の陰の主役・モンスターを徹底紹介!!

illustration: 橋本モチチ



巨大カニ（アスコットクラブ）
ASCOT CRAB

▶レベル　4 ～ 8
▶ランク　ノーマル
▶出現場所　沿岸部

大きさ１メートルから２メートルにもなる巨大なカニ。その鮮やかな甲羅の色から**アプリコットの異称**をもつ。身体は大きく防御力も高いが、知能は低く行動が読みやすいので、**戦闘初心者の練習相手**には向いている。
季節によっては海岸からそれこそ泡のように現れて、付近の畑に被害を与えるために農夫などからは嫌われている。ちなみにその**肉はかなり美味**。

棘茨イタチ（ブライアウィーゼル）
BRIER WEASEL

▶レベル　8 ～ 46
▶ランク　ノーマル
▶出現場所　平野および森林

オコジョのような体をもつ小型の魔獣。植物の精霊を操る魔力をもち、尾には**魔法のいばら**を巻きつけている。戦闘の時はこのいばらを**ムチのように使い**、攻撃を行なう。野生種はひろいレベル帯に分布していて、ソロで旅をする冒険者には**おなじみのモンスター**であり、その可愛らしい外見から〈エルダー・テイル〉の**マスコット的存在**でもある。

動く骸骨（スケルトン）

SKELETON

▶レベル 11 ～ 63

▶ランク ノーマル

▶出現場所 ダンジョンや墓地

死してなお活動を停止しない**アンデッド**と呼ばれるモンスターのなかでも**もっとも有名な一種**。墓地やダンジョンに残された白骨死体になんらかの魔力がやどり動き出したものである。骨だけしか残っていないその身体は軽く、**動きは素早い**。その分、耐久度は低くもろいのだが、動く骸骨（スケルトン）は生前使っていた武器や防具を未だに装備していることもあり、**攻撃力や防御力が底上げ**されていることもしばしばである。

骸骨の弓兵（スケルトン・アーチャー）

SKELETON ARCHER

▶レベル 12 ～ 67

▶ランク ノーマル

▶出現場所 ダンジョンや墓地

動く骸骨（スケルトン）のなかでも、**弓を装備したタイプ**は骸骨の弓兵（スケルトン・アーチャー）と呼ばれる。動く骸骨（スケルトン）はその身体の構造上、隙間が多く、細い打点で貫く攻撃はすり抜けてしまう可能性が高い。そのため、**弓矢による攻撃はある程度無効化**されてしまう。骸骨の弓兵（スケルトン・アーチャー）は、冒険者からの**弓矢による射撃攻撃を無効化**しつつ、自分たちは射撃攻撃を行なう、**やっかいな**モンスターである。

燃えさかる悪霊（バーニングデッド）

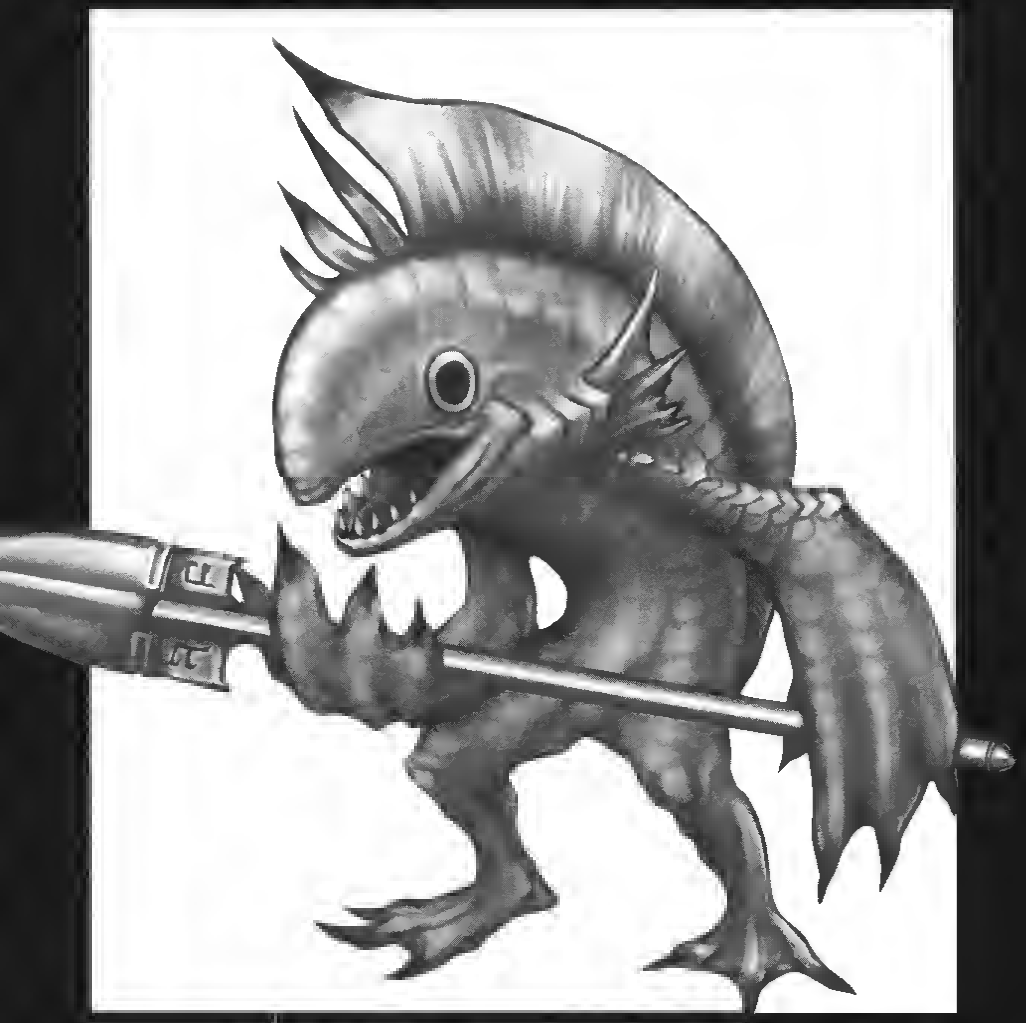
BURNING DEAD

▶レベル 23 ～ 25

▶ランク パーティー

▶出現場所 ダンジョン

〈**ラグランダの杜**〉**に潜む**モンスターの一体。このエリア内においては強力な能力をもち、**ボス的な存在**。外見は人間の骸骨に似ているが、身体から**邪悪な炎**のオーラを吹き出している。ダンジョン奥深くの**鍛冶場にひそみ**、火炎の魔法を操る。また配下には多数の動く死体を抱え、**不死の部下たちの戦闘能力を上昇させる**ことさえ行なう強敵である。遠距離範囲攻撃は初心者パーティーには厳しいので、要注意。



▶レベル　22 ～ 48

▶ランク　ノーマル

▶出現場所　水中と沿岸部、水没ダンジョン

海や湖などに住む**人型生物の一種**。直立歩行をする身長 120 センチメートルから 170 センチメートルほどの魚のような外見をもつ。淡い水色から濃紺色で腹部のみが多くの場合生白い。**水中活動能力**をもち、普段は海底や湖底などで活動しているが、数時間であれば陸上に上がってくる能力も有している。**前肢でナイフや、三つ叉槍を用いて**戦うことが多い。性格は好奇心が強く**非人間的**。戦闘時には**凶暴**。

鷲獅子（グリフォン）

GRIFFIN

▶レベル　41 ～ 69

▶ランク　**パーティー**

▶出現場所　**山岳**

巨大な獅子（し し）の身体、鷲（わし）の頭部と羽根、後ろ足をもつ**飛行種族**。体長は２メートルから４メートルほどで人間サイズの生物１～２体を乗せて飛行することも可能で、**騎乗用として調教**されているものもいる。鷲獅子（グリフォン）の**戦闘能力は高く**、同じ飛行モンスターの中では**鋼尾翼竜（ワイヴァーン）に匹敵**する。ただし、群れを作ることがある鋼尾翼竜（ワイヴァーン）と比べ、鷲獅子（グリフォン）との遭遇は**単体もしくはつがい**の２匹である場合がほとんどである。

マッドカルーセルゴーレム　MAD CAROUSEL GOLEM

▶レベル 82

▶ランク レイド 1

▶出現場所 古代遺跡

拡張パック〈サンドリヨンの遺産〉で追加されたレイドコンテンツ〈マイハマ地下遺跡〉で登場する**強力なモンスター**。古代の**遊戯施設がゴーレムとして改造**されたもので、周辺施設を狂わせた呪いに蝕(むしば)まれ、**制御のきかない状態**となっている。主な攻撃方法は**黒い霧**のような魔法攻撃〈ダークネス・カーテン〉と**回転する木馬の奔流**。遊戯施設に設置された多数のテレポーターを転移しながら、冒険者たちに襲いかかる。

LOG HORIZON【用語解説】

▼エルダー・テイル

「剣と魔法の世界」をモチーフとした世界最大級の大規模オンラインゲーム。玄人好みのMMO－RPGとして20年の歴史をほこる。

▼大災害

〈エルダー・テイル〉のゲーム世界にユーザーが閉じ込められた事件の呼称。12番目の拡張パック〈ノウアスフィアの開墾〉を導入時にオンラインしていた日本人ユーザー3万人が被害に遭った。

▼冒険者

〈エルダー・テイル〉をプレイするときのプレイヤーの総称。ゲーム開始時に身長や職業、種族を決定する自分の分身。主にノンプレイヤーキャラクターがプレイヤーのことを指すときに用いる。

▼大地人

ノンプレイヤーキャラクターが自分たちをさす呼称。〈大災害〉以前よりも人数が圧倒的に増加した。寝食も普通に必要とし、ステータス画面で確認しないとプレイヤーとの見分けはなかなかつかない。

▼ハーフガイア・プロジェクト

エルダーテイル内で2分の1サイズの地球を作るプロジェクト。地球とほぼ同じ形状をしているが、距離は半分、面積にして4分の1の設定。

▼神代【じんだい】

オンラインゲーム〈エルダー・テイル〉の公式設定上、滅んだとされる時代の総称。それは現実世界の文明や文化をなぞっており、地下鉄やビルが朽ち果て〈神代〉の遺産として存在している。

▼旧世界

〈エルダー・テイル〉が異世界化し、シロエたちが閉じ込められる前にいた世界のこと。いわゆる地球、現実の世界の呼称。

▼ギルド

複数のプレイヤーが所属するチームのこと。所属メンバー間は連絡がとりやすく冒険に誘いやすいだけでなく、アイテムの受け渡しが楽になるなど便利なサービスがあるため、多くのプレイヤーがギルドに所属している。

▼円卓会議

シロエの提案により結成されたアキバの街を自治する組織。戦闘系や生産系の大手ギルドや、中小ギルドを代表するギルドなどの計11ギルドで構成され、アキバの改革をリードする立場にある。

▼記録の地平線【ログ・ホライズン】

シロエが〈大災害〉後、結成したギルドの名称。初期メンバーのアカツキ、直継、にゃん太に加え、双子のミノリとトウヤも参加。アキバの町外れにある、巨大な古木に貫通された廃墟ビルが本拠地である。

▼三日月同盟

マリエが率いる中堅プレイヤーの支援を主目的としたギルドの名称。マリエの女子高時代からの親友ヘンリエッタが会計を務める。

▼放蕩者の茶会【デボーチェリ・ティーパーティー】

シロエや直継、にゃん太が一時期在籍していた集団の名称。活動期間は約2年で、かつギルドという形式でなかったにもかかわらず、〈エルダー・テイル〉では伝説的集団として現在も名が知られている。

▼メイン職業

〈エルダー・テイル〉での戦闘能力を司り、ゲーム開始時にプレイヤーが12種の中から選択する。戦士系、武器攻撃系、回復系、魔法攻撃系に区分され、それぞれ3種ずつ計12種の職業が存在する。

▼サブ職業

直接戦闘には関わらないが、プレイする上で便利な能力のこと。12しかないメイン職業に対し、サブ職業は50種類以上存在し、便利なものから、ギャグ要素のものまで玉石混交である。

▼妖精の輪【フェアリー・リング】

フィールドにある転移装置。転移先は月の満ち欠けに関係し、使用するタイミングを間違えると何処へ飛ばされるかわからない。攻略サイトが見られない〈大災害〉後、使用する者はほとんどいない。

▼ゾーン

〈エルダー・テイル〉における面積や範囲を表現する単位。フィールドや、ダンジョン、街の他に、ホテルの一室ほどの狭い場所も存在する。金額次第で購入することが可能なことも。

2大ヒロイン競演！

2011夏のコミケポスターを特別公開!!

まおゆう魔王勇者 illust ar on tot8

×

LOG HORIZON ログ・ホライズン illustration Hara Kazuhiro

▶ログ・ホライズン
3 ゲームの終わり【上】
▶2011年9月12日 初版発行

▶著　者：橙乃ままれ
▶監　修：桝田省治
▶イラスト：ハラカズヒロ

▶発 行 人　浜村弘一
▶編 集 人　森好正
▶編　集　ホビー書籍部
▶編 集 長　久保雄一郎
▶担　当　藤田明子
▶装　幀　椿屋事務所
▶フォント協力　★Heart To Me★(沙奈)

▶発行所：
株式会社エンターブレイン
〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1／電話　0570-060-555(代表)

▶発売元：
株式会社角川グループパブリッシング
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

▶印　刷：図書印刷株式会社

▶本書の内容 不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話　0570-060-555
(受付時間土日祝祭日を除く 12:00～17:00)
メールアドレス：support@ml.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

©Mamare Touno Printed in Japan 2011
ISBN978-4-04-727413-6

▶TOUNO Mamare

東京墨東下町生息の不思議な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書籍化した『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト「小説家になろう」で連載したものを再構成し書籍化。

公式サイト：http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナーとして『リンダキューブ』、『俺の屍を越えてゆけ』などを制作。小説家としても活躍し、『鬼切り夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン&マリー ふたりは賞金稼ぎ』、『傷だらけのピーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の猫と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳 桝田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント：ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

逗子在住。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にパイオカイトで凧揚げするのが楽しいです。

公式サイト：http://www.ninefive95.com/ig/

LOG HORIZON

異世界化した〈エルダー・テイル〉で
はじめての大規模戦闘がはじまる!!

モンスター
20,000匹
vs
冒険者1,200人

この冒険者1,200人を動かすのは、

〝狂戦士〟クラスティ

〝ぐうたら姫〟レイネシア

4巻は、このふたりに注目!!

このふたり、こう見えてやるときゃやります!!

ログ・ホライズン

4 ゲームの終わり【下】

橙乃ままれ 著 | ハラカスヒロ 画 | 桝田省治 監修 | 1,050円

お待たせしません!! 9月30日発売!!

ついに最終決戦へ!!

希望か絶望か?

それぞれが見た丘の向こうとは!?

週刊 まおゆう 4号

勇者

「壊したり、殺したりっ。そういうのはさっ！　いいかげん飽きたっていってるんだよっ！」

魔王

「わたしがいちゃ、ダメなのかな……勇者とわたしは、この世界にいてはダメなのかなぁ」

女騎士

「お前みたいに貧しい大魔王は願い下げだっ！」

女魔法使い

「あたしの戦場はここだっ。譲らないっ。退かないっ！　負けるつもりはないっ」

メイド姉

「飛び立ってゆく鳥を留めることができないように、わたしたちは明日を探しに飛び出してゆける」

5巻付録

橙乃ままれ、あこがれのK・S先生との対談にタジタジ

まおゆう魔王勇者

⑤ あの丘の向こうに　著／橙乃ままれ

近日発売予定

桝田省治が魅せる「物語」の力!!

透明の猫と年上の妹

3LDK-RPG

**大好きなママを助けるのは
ボクしかいない!!**

ゲームデザイナーがしかけた
楽しくて胸をうつ一夜の奇跡!

イラスト / 桜瀬琥姫
四六判上製
定価：1260円（税込）

傷だらけのビーナ

**女なら
最後の最後の最後まで
あきらめるな!!**

型破りなヒロインによる
異世界ファンタジー巨編!!

イラスト /toi8
四六判上製
定価：1575円（税込）

好評発売中

ログ・ホライズン 4

ゲームの終わり【下】

橙乃ままれ

エンターブレイン

LOG HORIZON

4 ゲームの終わり【下】

橙乃ままれ 著 ハラカズヒロ 画

ログ・ホライズン

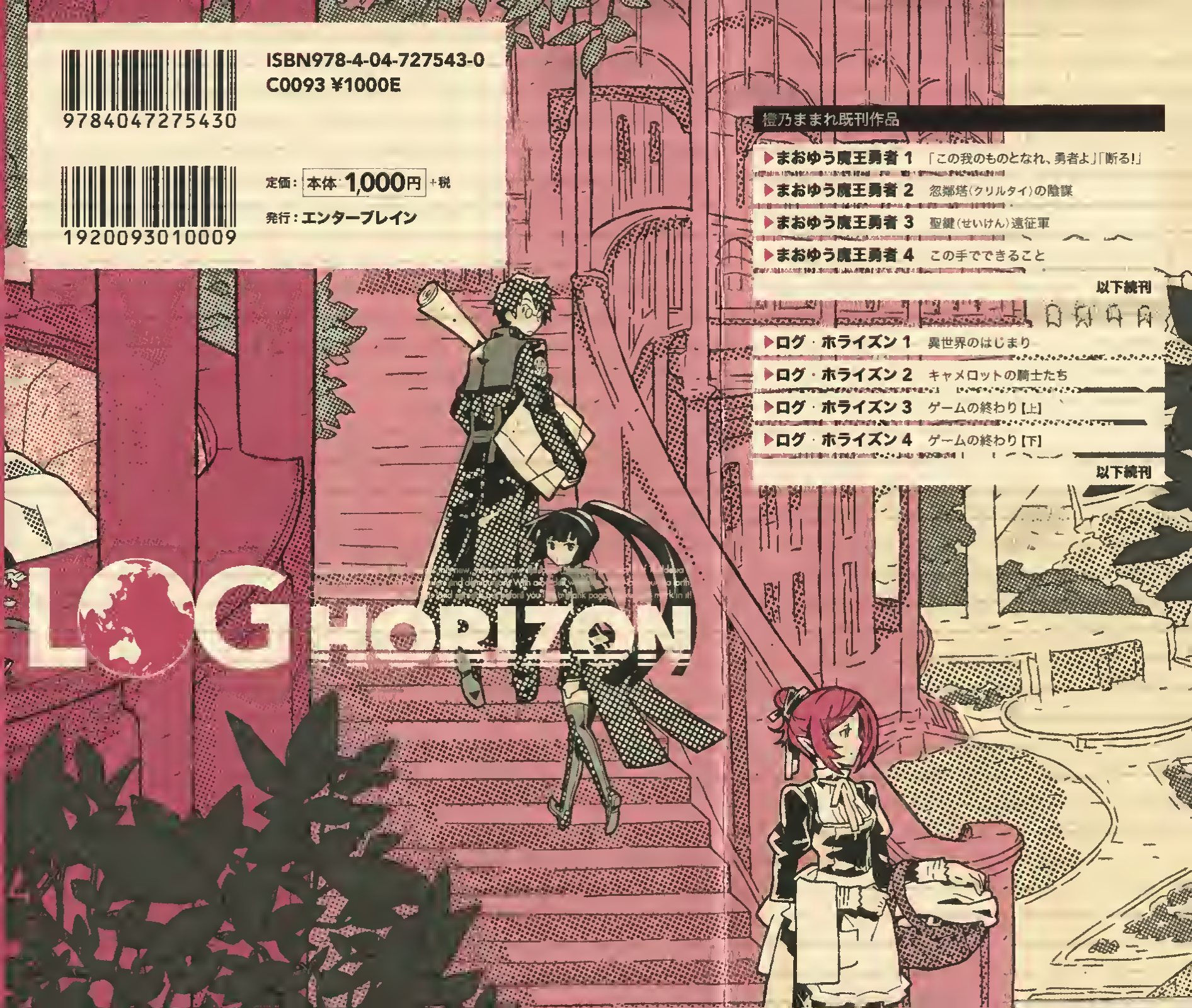
ISBN978-4-04-727543-0
C0093 ¥1000E

9784047275430

1920093010009

定価：本体1,000円＋税

発行：エンターブレイン



橙乃ままれ既刊作品

- ▶まおゆう魔王勇者 1　「この我のものとなれ、勇者よ」「断る!」
- ▶まおゆう魔王勇者 2　忽鄰塔（クリルタイ）の陰謀
- ▶まおゆう魔王勇者 3　聖鍵（せいけん）遠征軍
- ▶まおゆう魔王勇者 4　この手でできること

以下続刊

- ▶ログ・ホライズン 1　異世界のはじまり
- ▶ログ・ホライズン 2　キャメロットの騎士たち
- ▶ログ・ホライズン 3　ゲームの終わり【上】
- ▶ログ・ホライズン 4　ゲームの終わり【下】

以下続刊

ログ・ホライズン
ゲームの終わり[下]
4
橙乃 TOUNO Mamare ままれ
エンターブレイン

ISBN978-4-04-727543-0
C0093 ¥1000E
9784047275430
1920093010009
定価：本体 1,000円＋税
発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

- まおゆう魔王勇者 1 「この世のものとなれ、勇者よ」「斬る！」
- まおゆう魔王勇者 2 恐縮版（リリカイ）の陰謀
- まおゆう魔王勇者 3 聖鍵（せいけん）遠征軍
- まおゆう魔王勇者 4 この手でできること

以下続刊

- ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ・ホライズン 2 キメロットの新たな
- ログ・ホライズン 3 ゲームの終わり[上]
- ログ・ホライズン 4 ゲームの終わり[下]

以下続刊

払暁。クラスティ率いる先行打撃大隊は、〈緑小鬼（ゴブリン）〉軍を急襲。
LOG HORIZON

第1回

LOG HORIZON

キャラクター人気投票祭りっっ!!

腹ぐろ おばんつ好きから美少女まで個性豊かなログ・ホライズンのメンバーたち あなたのお気に入りはだれ?

▶▶▶詳しくは P.364 をチェック!!

1

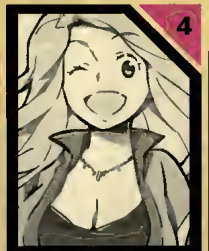
▶シロエ
腹ぐろで、ひきこもり体質のわれらが主君

2

▶直継
おばんつ大好き! 絶対に構える前衛

3

▶アカツキ
もの言わぬ小柄な美少女は凄腕暗殺者

4

▶マリエール
姉御肌! もっちり肌! アキバのひまわり

5

▶にゃん太
コックで剣士で酒落者の頼れるご隣居

6

▶トウヤ
飛び出したら一直線のサムライ少年

7

▶ミノリ
〝真面目〟で〝中学生〟で〝回復職〟の巫女娘

8

▶ヘンリエッタ
可愛いもの大好き女史は敏腕会計係

9

▶クラスティ
〝狂戦士〟の異名を持つ万能のカリスマ

10

▶レイネシア
儚げで可憐な大地人の〝ぐうたら姫〟

11

▶五十鈴
そばかす、おさげ、音楽好きな女子高生

12

▶ルンデルハウス
わんこ体質のハンサム王子は妖術師

13

▶セララ
おっとりお掃除少女はにゃん太ひとすじ

14

▶ミチタカ
巨大な生産系ギルドを取り仕切る好漢

15

▶ソウジロウ
「親衛隊」を持つほどのハーレム体質

16

▶エリッサ
レイネシア姫を支えるつっこみメイド

17

▶小竜
三日月同盟〉の護衛は高校生剣士

18

▶高山三佐
リーダーを影で支えるクール未亡人お姉さん

19

▶リ＝ガン
知識溢れるヲタク気質の大地人魔法学者

20

▶カラシン
〈アキバ〉の三大生産系ギルドの新興勢力

21

▶アイザック
エリート集団を率いる生粋の戦士

22

▶アインス
サーバーの活性化に貢献する知識共有主義者

23

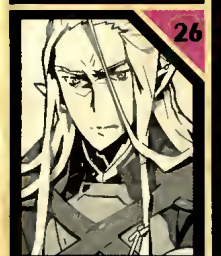
▶ロデリック
幻想級レシピの作成も自在の〝妖精薬師〟

24

▶ウッドストック＝W
エリート主義には反発する優しきドワーフ

25

▶斎屋＝一文字の介
ひねくれ者でへの字口の古参プレイヤー

26

▶ウィリアム＝マサチューセッツ
理論より実践の武闘派

27

▶セルジアッド公爵
東ヤマトを代表する英明なる大貴族

4 ゲームの終わり【下】 橙乃ままれ

目次
CONTENTS

CHAPTER-1
ゴブリン王の帰還
THE RETURN OF THE GOBLIN KING
006

CHAPTER-2
怠惰で臆病な姫君
A LAZY COWARD PRINCESS
070

CHAPTER-3
遠征軍
EXPEDITIONARY FORCE
132

▶CHAPTER.4
あの背中を追いかけて
CHASE THAT BACK
182

266

▶CHAPTER.5
契約
CONTRACT

▶巻末付録 1
〈円卓会議〉戦闘マップ
344

▶巻末付録 2
〈エルダー・テイル〉モンスターファイル 2
346

▶巻末付録 3
ログ・ホライズン用語集
354

あとがき
AFTERWORD
372

▼腹ぐろ眼鏡（めがね）
シロエ

伝説のプレイ集団〈放蕩者（デボチェフィーバーバイ）の茶会〉で参謀役を務めていた思索派の〈付与術師（エンチャンター）〉。歴戦の古参プレイヤーであるが、中身は引きこもりぎみのハードコアゲーマー大学生。

▼美少女暗殺者
アカツキ

以前は女性であることを隠し、寡黙な男性としてプレイしていたが、ゲームの世界に飲み込まれたあとは現実世界と同じ姿を取り戻し、小柄な凄腕〈暗殺者（アサシン）〉として活動を開始。

▼サムライ少年
トウヤ

〈エルダー・テイル〉をはじめてすぐ〈大災害〉に遭遇。シロエに救出されるまで、凶悪ギルドに虐げられていたが、そもそもは芯の強い少年。ミノリとは双子の姉弟。

異世界にとじこめられて3ヶ月。〈エルダー・テイル〉も季節は夏。マリエの発案で、新人を鍛える海辺での合宿が開始される。

〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉からは新人のトウヤと

▼中学生巫女

ミノリ

責任感の強い性格で、活発で無茶をしがちな弟トウヤの世話をやく。しかし双子として、戦士職のトウヤと回復職のミノリは息のあったコンビネーションを見せることも。

▼おさげ女子高生

五十鈴

男の子としゃべるのは得意ではないが、なぜかルンデルハウスとは軽口をたたきあえる仲に。〈吟遊詩人〉にしては珍しい両手槍使いなのは、初心者ゆえ見た目で選んだことによる。

▼わんこ王子

ルンデルハウス

非常にプライドが高く、その発言は時として傲慢に聞こえるが、悪気はない。自分の職である〈妖術師〉に大きな誇りを感じている熱血型。見た目は古典少女漫画風ハンサム。

ミノリ、お目付け役として直継、にゃん太が参加した。新人プレイヤーたちは、ぶつかり合い、苦しみ葛藤しながらも、戦闘において重要な「チームワーク」を体得していく。

一方、同じ頃、アキバの街を自治する〈円卓会議〉に届いた書状により、シロエたち〈円卓会議〉の代表らは、大地人の〈自由都市同盟イースタイル〉との交渉にのぞむため、アキバの街を離れた。

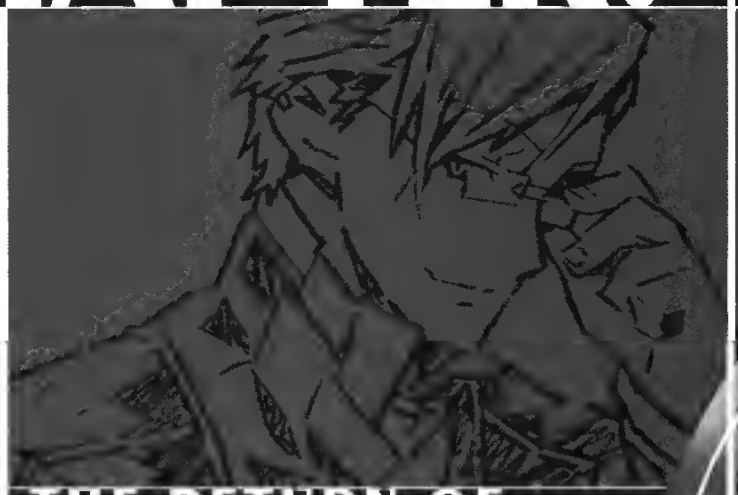
〈冒険者〉と〈大地人〉の共存は今後必須と認識しながらも、互いの手の内をよみあい、なかなか前に進まない同盟交渉。

そんなとき、新人合宿中のマリエが海岸をうめつくすほどの〈水棲緑鬼〉を発見。

それは〈エルダー・テイル〉にかつてない危機が迫っている前兆であった。

CHAPTER. 1

THE RETURN OF THE GOBILN KING
［ゴブリン王の帰還］



▶名前：クラスティ

▶レベル：90

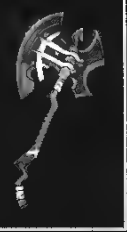
▶種族：ヒューマン

▶職業：守護戦士〈ガーディアン〉

▶HP：13871

▶MP：6847

▶アイテム1
［鮮血の魔人斧（せんけつ デモンアックス）］



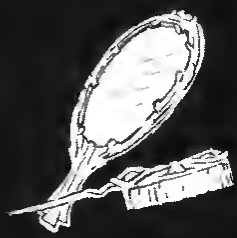
90レベルで装備可能な幻想級両手斧。攻撃による敵愾値上昇に補正があり、モンスターを一身に引きつける。現在確認されている装備のなかでも最大級のダメージを誇り、多くの〈冒険者〉にとって憧れのアイテム。

▶アイテム2：
［死せる戦士の鎧（エインヘリアル よろい）］

戦乙女に導かれ〈神々の黄昏〉に向かう勇敢な戦士だけがまとうことを許されるとされる、黒檀鋼の幻想級全身鎧。装備者の筋力と耐久力を大幅に上昇させ、対巨人族、対不死族からの属性攻撃を軽減する。

▶アイテム3：
［再度の業怒（レイジング）］

〈狂戦士〉特技の再使用規制時間をキャンセルし能力の再使用を可能とする石細工の腕輪 死亡時に十数秒間、狂乱状態で延命を図る常動効果を備える。略称は「レイジ・アゲイン」から。



〈櫛と手鏡〉
身だしなみを整える道具。
曲がり角の向こうを見たりもする

CHAPTER. 2

A LAZY, COWARD PRINCESS

［怠惰で臆病な姫君］

▶名前：レイネシア

▶レベル：12

▶種族：ヒューマン

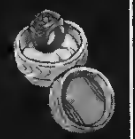
▶職業：貴族

▶HP：909

▶MP：455

▶アイテム1.
［白雪樹の指輪（しらしゃじゅ ゆびわ）］

白雪樹を編んだ輪に淡い青灰色の石をあしらった玩具の指輪。貴族の社交界では着用できないがレイネシアのお気に入り。危難を避けるいわれがあり。代々母から娘へと受け継がれてきた。



▶アイテム2:
［水晶羽根の自鳴琴（クリスタルトーン オルゴール）］

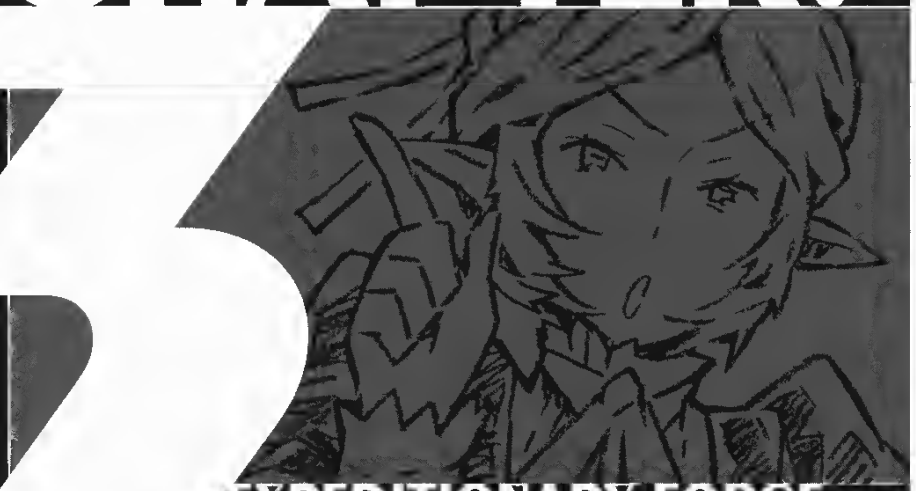
ミスリルの円盤と水晶の羽根で作られたオルゴール。古アルヴ族の魔法によって動いていたが、滅亡と共に動力が失われた。人の手によるゼンマイ仕掛けで、在りし日の曲を奏でる。

▶アイテム3:
［桜薔薇のドレス（ブロッサムローズ）］

薄桃色の生地が重なり薔薇の花弁のような裾が美しいドレス。一枚一枚の生地の色が微妙に違い、見る角度による変化が見る者の目を奪う。着心地は一切考慮されていない。

<ロープ>
荷物をまとめたり、
崖のほりにつかったり、
悪党を縛ったり。

CHAPTER. 3



EXPEDITIONARY FORCE
[遠 征 軍]

▶名前：エリッサ

▶レベル：14

▶種族：ハーフアルヴ

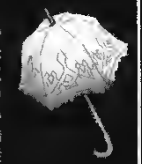
▶職業：エルダーメイド

▶HP：629

▶MP：589

▶アイテム1：
［透かし編みの日傘（レース ひがさ）］

細かい糸できめ細やかに編まれた華やかな日傘。〈五月事件〉以降レースを用いたものが開発され流行している。高貴な人物を過酷な日差しからまもる従者の必需品。



▶アイテム2：
［家妖精のハタキ（ブラウニー）］

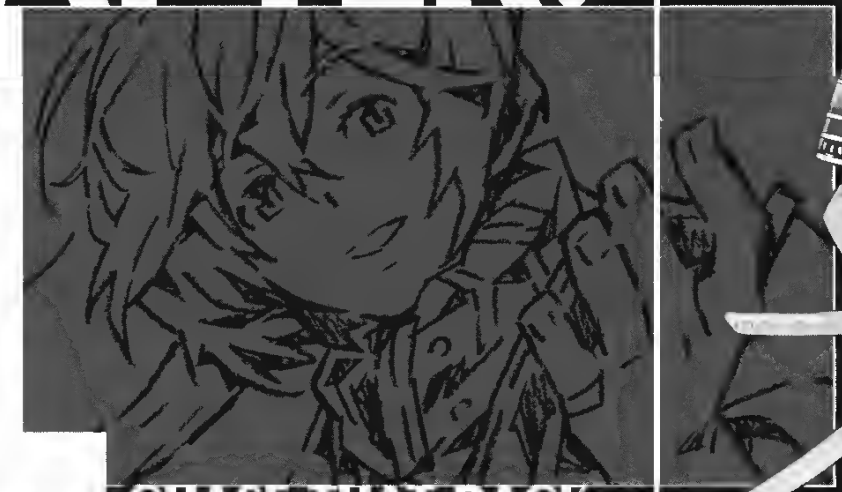
家妖精ブラウニーからクエストのお礼としてもらえる魔法の掃除道具。使用すれば一部のサブ職業の行動を助けNPCにプレゼントすれば好感度が上がる。エリッサがこれを誰から贈られたのかは謎。

▶アイテム3：
［メイド服］

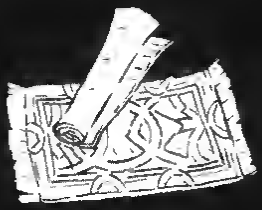
メイド用の制服一式。〈大地人〉が用いるものもあるが、エリッサが最近着用しているのはサブ職業のメイド専用の特別な防具である。愛用の理由は、着心地と丈夫さらしい。

〈箸〉
ヤマトに伝わる伝統的な
食事道具。達人はこれで
飛ぶハエを捕まえるらしい。

CHAPTER. 4



CHASE THAT BACK
［あの背中を追いかけて］



〈じゅうたん〉
敷物のひとつ。
どこかに空を飛ぶものも
あるらしい。

CHAPTER. 5

CONTRACT
［契　約］

▶名前：高山三佐

▶レベル：90

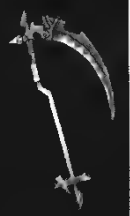
▶種族：狼牙族

▶職業：吟遊詩人〈バード〉

▶HP：8040

▶MP：12237

▶アイテム1：
［カラミティ・ハーツ］



一振りであらゆる災厄を引き起こすとされる死神の大鎌。高いクリティカル率に複数回攻撃の追加効果をもつ凶悪な武器。性能だけでなく禍々しくも神々しいデザインでユーザー人気の高い希少品。

▶アイテム2：
［赤竜角（ドラゴンホーン）のタクト］

赤竜の角で作られた指揮棒。〈吟遊詩人〉用の高位製作級アイテム。同レイドのメンバーが使用する援護歌の効果を引き上げる。通常のパーティ戦では使いづらいが大規模戦闘で真価を発揮する。

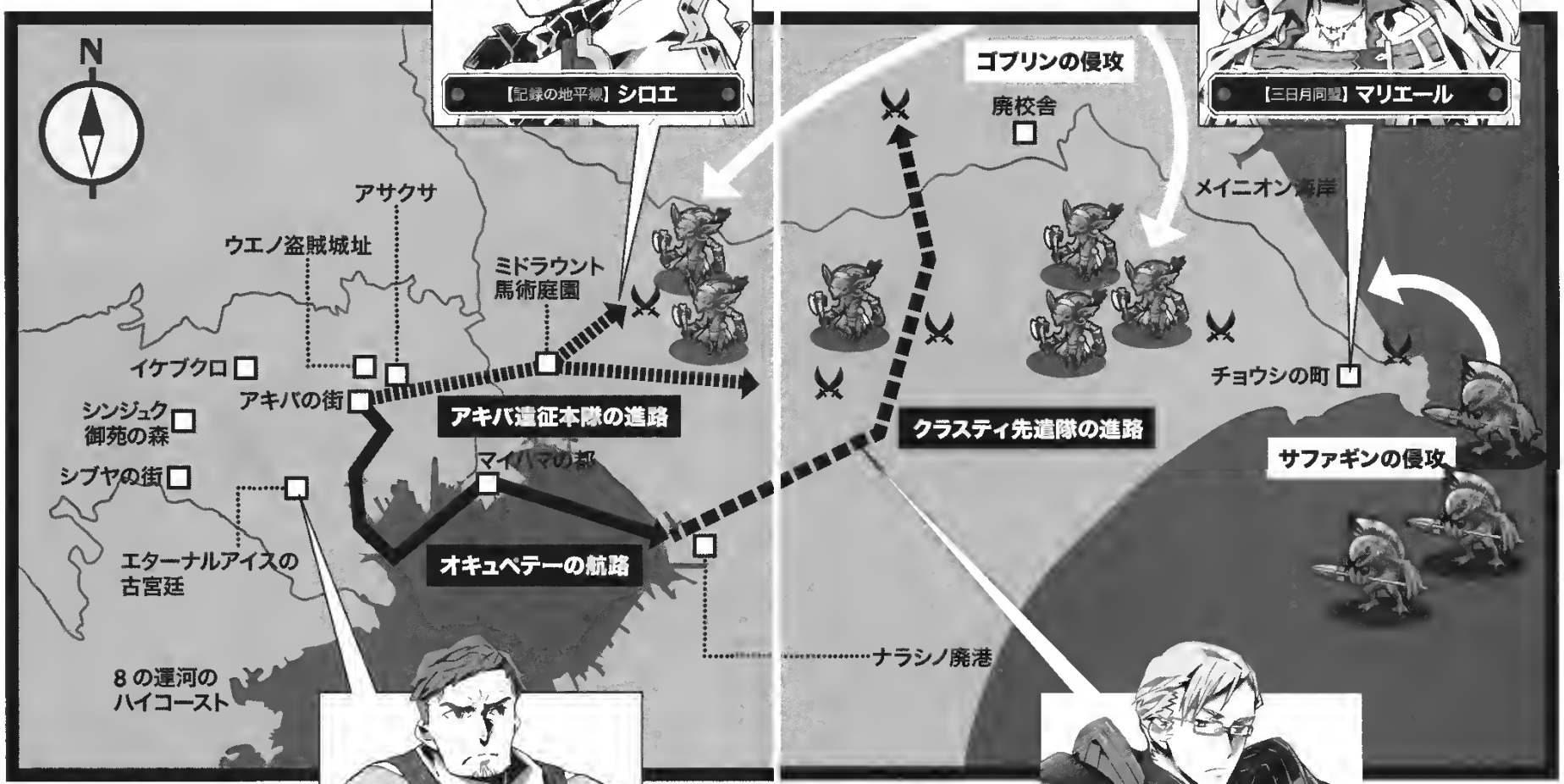
▶アイテム3：
［糸銀編（しぎんあ）みの鎧下（ギャンベゾン）］

〈織工師〉が作る〈聖天蠶の繭糸〉と〈鍛冶屋〉が作る〈銀の細糸〉を素材に〈裁縫師〉が作成する製作級防具。希少な素材と複雑な工程を必要とするアイテムだが、そのぶん軽く丈夫で、魔法耐性に優れる逸品。

〈タキシード〉
着こなせばジェントル。
蝶ネクタイのみだと
オーバージェントル
変態紳士。

モンスター討伐戦

〈円卓会議〉戦闘MAP



※ハーフガイア・プロジェクトにより
距離は地球の1／2

[ELDER TALES]

〈エルダー・テイル〉モンスターファイル 2

MONSTER FILE 2

〈エルダー・テイル〉の陰の主役・モンスターを徹底紹介する第２弾!!

illustration 橋本モチチ

鼠人間（ラットマン） RAT MAN

▶レベル 15 ～ 45
▶ランク ノーマル
▶出現場所 地下および湿地帯

鼠の頭部をもった人間と、直立した鼠の中間くらいの姿をもつ**亜人間の一種**。身長は中学生ぐらいだが、毛皮のせいで体形の判別は難しい。全身湿ったような滑らかな毛に覆われ、**簡単な道具を使い**こなす。戦闘能力は類似するモンスターの中でも低い方に属するが、**旺盛な繁殖力**と、**疫病を感染させる**能力は厄介。ダンジョンの中では集団で現れる。

緑小鬼（ゴブリン） GOBLIN

▶レベル 5 ～ 46
▶ランク ノーマル
▶出現場所 山間、およびダンジョン

細身で醜く引き歪んだような矮躯（わいく）をもつ代表的な亜人間の一種。身長は 150 センチ程度で、ヤマト列島東北部の**悪の勢力の主力**。頑強で繁殖力が強く、残忍で邪悪。**軍事的行動**を好む。単純化された部族社会をもち、幾つかの職能に分かれて暮らし、時には他の種族を奴隷として自分たちの社会に組み入れる。その大半が小規模な部隊として暮らすが、まれに要塞化された**本拠地をもつ王**があらわれる。

緑小鬼の呪術師（ゴブリン・シャーマン） GOBLIN SHAMAN

▶レベル 29 ～ 33
▶ランク ノーマル
▶出現場所 山間、およびダンション

ゴブリン族の中でも**魔力に秀で**、いくつかの呪文を操ることができるものたち。使う呪文のほとんどは低級なものであるが、魔法攻撃への対抗手段が乏しい**初心者には致命的**となりうる。ゴブリンの恐ろしさは**兵科バリエーション**だ。ゴブリンシャーマンも他の職能をもつ**仲間と連携**をとりはじめると途端にてごわい相手となる。

ラピスフライ LAPIS FLY

▶レベル 73 ～ 89
▶ランク パーティー
▶出現場所 山間部および渓流付近

昆虫系モンスターの中でも**強力な大蜻蛉**（ちょとんぼ）。瑠璃（るり）にたとえられる**蒼く美しい甲殻と虹色に透き通る翅**をもっており、少数だがそれらを素材とするレシピが存在する。そのため、狩ろうと試みる冒険者は多いが、飛行モンスター特有の**高い回避力**と、ピンチになると素早く逃走する行動パターンから、高レベル冒険者でもドロップアイテムを回収するのは難しい。もちろん、市場に流せば**一攫千金**である。

▶レベル　19 ～ 46
▶ランク　パーティー
▶出現場所　森林および山岳

マナと月の魔力に狂った**大型で凶暴化した狼**と、それをあやつる**ゴブリンの調教師**によるペア。ゴブリンの調教師は特殊な呪いと技術により、ダイアウルフの戦闘能力を上昇させる育成を行なうことができる。**高速移動と複数回の攻撃**を実現したこの兵科は強力で、〈冒険者〉の**前衛が突破される**こともしばしばだ。戦力の集中によってどちらか**片方を倒しきるのが定石**であり、分断すれば倒すのが容易になる。

ゴブリン・ジェネラル
緑小鬼の将軍
GOBLIN GENERAL

▶レベル 62
▶ランク レイド1
▶出現場所 城塞、ダンジョン

ゴブリン族のなかでも**個体戦闘能力が高く**、さらには**指揮能力を備える**存在。ゴブリン族の王はこの将軍を複数従えている。指揮官といっても所詮はゴブリン族ゆえ、高度な策略などは用いることができず、もっぱら**数に任せた力押し**で攻めてくる。しかし、戦車の上で**全軍を叱咤する鼓舞能力**は厄介で、周辺広範囲のゴブリン族の**戦闘能力を底上げ**する。自身もまた通常のゴブリンとは比較にならないほどの体力と膂力(りょりょく)をもつ。

ウンディーネ　UNDINE

▶レベル　19 ～ 43

▶ランク　ノーマル or パーティー

▶出現場所　水辺

水を司る精霊の一種。自然にあふれた〈エルダー・テイル〉の世界ではこの種の精霊が、**冒険の助力者や障害**として数多く出現する。この種の精霊は**自然の脅威を秘めたモンスター**ではあるが一定のクエストをこなした**〈召喚術師（サモナー）〉は契約をかわして使役**できるようになる。**ウンディーネ**は扱いやすい性能と、何よりその**美しい容姿**から多くの〈召喚術師（サモナー）〉が愛用している精霊だ。〈大災害〉後は水を生み出す能力も重宝されている。

七なる監獄のルセアート

RUSEATO OF SEVEN PRISON

▶レベル 95

▶ランク レイド1

▶出現場所 ダンジョン

『ヘイロースの九大監獄』に登場する強力な**レイド級のモンスター**。〈騎士の監獄〉に施された封印紋章によって**回復職もしくは魔法攻撃職のメンバーが行動不能**になる中での戦闘を行なうことになる。仕掛けを操作し封印を解除することでメンバーは解放されるが、ルセアート自身も**パワーアップ**してしまい、**白騎士モードや黒騎士モード**となり魔法攻撃を開始する。**戦術面での判断が必須**の難敵。

LOG HORIZON【用語解説】

▼エルダー・テイル

「剣と魔法の世界」をモチーフとした世界最大級の大規模オンラインゲーム。玄人好みのMMO－RPGとして20年の歴史をほこる。

▼大災害

〈エルダー・テイル〉のゲーム世界にユーザーが閉じ込められた事件の呼称。12番目の拡張パック〈ノウアスフィアの開墾〉を導入時にオンラインしていた日本人ユーザー3万人が被害に遭った。

▼冒険者

〈エルダー・テイル〉をプレイするときのプレイヤーの総称。ゲーム開始時に身長や職業、種族を決定する自分の分身。主にノンプレイヤーキャラクターがプレイヤーのことを指すときに用いる。

▼大地人

ノンプレイヤーキャラクターが自分たちをさす呼称。〈大災害〉以前よりも人数が圧倒的に増加した。寝食も普通に必要とし、ステータス画面で確認しないとプレイヤーとの見分けはなかなかつかない。

▼ハーフガイア・プロジェクト

〈エルダー・テイル〉内で2分の1サイズの地球を作るプロジェクト。地球とほぼ同じ形状をしているが、距離は半分、面積にして4分の1の設定。

▼神代【じんだい】

オンラインゲーム〈エルダー・テイル〉の公式設定上、滅んだとされる時代の総称。それは現実の世界の文明や文化をなぞっており、地下鉄やビルなどが朽ち果て、〈神代〉の遺産として存在している。

▼旧世界

〈エルダー・テイル〉が異世界化し、シロエたちが閉じ込められる前にいた世界のこと。いわゆる地球、現実の世界の呼称。

▼ギルド

複数のプレイヤーが所属するチームのこと。所属メンバー間は連絡がとりやすく冒険に誘いやすいだけでなく、アイテムの受け渡しが楽になるなど便利なサービスがあるため、多くのプレイヤーがギルドに所属している。

▼円卓会議

シロエの提案により結成されたアキバの街を自治する組織。戦闘系や生産系の大手ギルドや、中小ギルドを代表するギルドなどの計11ギルドで構成され、アキバの改革をリードする立場にある。

▼記録の地平線【ログ・ホライズン】

シロエが〈大災害〉後、結成したギルドの名称。初期メンバーのアカツキ、直継、にゃん太に加え、双子のミノリとトウヤも参加。アキバの町外れにある巨大な古木に貫通された廃墟ビルが本拠地である。

▼三日月同盟

マリエが率いる中堅プレイヤーの支援を主目的としたギルドの名称。マリエの女子高時代からの親友ヘンリエッタが会計を務める。

▼放蕩者の茶会【デボーチェリ・ティーパーティー】

シロエや直継、にゃん太が一時期在籍していた集団の名称。活動期間は約2年で、かつギルドという形式でなかったにもかかわらず、〈エルダー・テイル〉では伝説的集団として現在も名が知られている。

▼妖精の輪【フェアリー・リング】

フィールドにある転移装置。転移先は月の満ち欠けに関係し、使用するタイミングを間違えるとどこへ飛ばされるかわからない。攻略サイトが見られない〈大災害〉後、使用する者はほとんどいない。

▼ゾーン

〈エルダー・テイル〉における面積や範囲を表現する単位。フィールドや、ダンジョン、街の他に、ホテルの一室ほどの狭い場所も存在する。金額次第で購入することが可能なことも。

▼セルデシア

〈ハーフガイア・プロジェクト〉によって作られたゲーム内世界の呼称。現実世界における「地球」に相当する言葉。

▼特技

〈冒険者〉の用いるさまざまな技のこと。メイン職業やサブ職業のレベルを上昇させることにより習得する。同じ特技でも初伝、中伝、奥伝、秘伝という等級があり、熟練度を貯めることで成長させることができる。

▼メイン職業

〈エルダー・テイル〉での戦闘能力を司り、ゲーム開始時にプレイヤーが12種の中から選択する。戦士系、武器攻撃系、回復系、魔法攻撃系に区分され、それぞれ3種ずつ計12種の職業が存在する。下段がその詳細である。

▼サブ職業

直接戦闘には関わらないが、プレイする上で便利な能力のこと。12しかないメイン職業に対し、サブ職業は50種類以上存在し、便利なものから、ギャグ要素のものまで玉石混交である。

▼アキバの街

ヤマト地域における代表的な冒険者の街のひとつ　現実の日本における秋葉原の位置に築かれている。

▼弧状列島ヤマト

セルデシア世界は現実の地球をモチーフにしている。弧状列島ヤマトは日本に相当する地域であり、〈エッゾ帝国〉、〈フォーランド公爵領〉、〈ナインテイル自治領〉、〈自由都市同盟イースタル〉、〈古王朝ウェストランデ〉と呼ばれる5つの地域にわかれている。

▼詠唱時間【キャスト・タイム】

ある特技を使用するために必要な準備時間。特技ごとに設定されていて、強力な特技の場合、この時間が長い傾向にある。格闘系の特技は詠唱時間中でも移動可能だが、魔法系は移動しただけで詠唱が中断される。

▼メイン職業

［武器攻撃系職業］	［戦士系職業］
暗殺者（アサシン） 多様な武器のあつかいに熟練した純アタッカー	**守護戦士（ガーディアン）** 最高の防御性能と、挑発による敵集中性能をもつ
盗剣士（スワッシュバックラー） 二刀流タイプの多芸多才な遊撃的ポジション	**武士（サムライ）** 和風の装備をあつかい、効果の大きな技を操る。
吟遊詩人（バード） 魔法的効果を持つ「歌」を多数操る軽装戦士。	**武闘家（モンク）** 武装は少ないが回避能力に優れるバランス型。

▼技後硬直【モーション・バインド】

特技を用いた後に身体が硬直する現象を指す。技後硬直中は移動を含めたあらゆる行動が不可能になる。

▼再使用規制時間【リキャスト・タイム】

ある特技を使用した後、再びその特技が使用可能になるまでの待機時間のこと。この規制が存在するため、特定の特技を連続で使用することは難しい。中には1日に1回などという規制の長い特技も存在する。

▼帰還呪文

特技の一種ですべての〈冒険者〉が習得する基礎。一瞬で最後に立ち寄った神殿のある安全地帯に移動することができるが、一度使うと24時間再使用が不可能になる。

▼大規模戦闘【レイド】

〈冒険者〉が普段行なう6人パーティーを超えるような人数で行なう戦闘を指す言葉。また、転じて大人数での部隊そのものを指すこともある。24人規模のフルレイド、96人規模のレギオンレイドなどが有名。

▼種族

セルデシア世界にはさまざまな人間型種族がいる。〈冒険者〉として選択可能なのは、ヒューマン、エルフ、ドワーフ、ハーフアルヴ、猫人族、狼牙族、狐尾族、法儀族の8種族。総称して「善の人類種族」などと呼ぶことも。

［魔法攻撃系職業］

妖術師（ソーサラー）
直接、相手にダメージを与える事を得意とする。

召喚術師（サモナー）
幻獣や精霊を召喚して、操ることを得意とする。

付与術師（エンチャンター）
状態異常やMPの制御を得意とする。

［回復系職業］

施療神官（クレリック）
最大の回復性能をほこる究極の癒し手。

森呪遣い（トルイト）
自然や精霊を味方とする魔法型の回復職。

神祇官（カンナギ）
ダメージ遮断をあつかう予防型の回復職。

［大感謝企画］

第 1 弾!!

4 巻まで巻数を重ねてきた「ログ・ホライズン」も
5 巻で第 1 部完結となります！　そこで応援してくれた皆さんへの
感謝企画を 4 巻、5 巻と連続開催！第 1 弾である今回は……

キャラクター人気投票祭りっっ!!

巻頭の折込ページにずらっと並んだキャラクターの中から

あなたの好きなキャラクターを選んで投票してください。

（キャラクター一覧にいないときは「その他」の項目にキャラ名の記入をお願いします）

なんと！　上位のキャラクターは、2012 年冬発売予定の 6 巻で

ハラ先生がカラーイラストを描き下ろし!!

［投票期間］ **10/1（土）～ 11/15（火）**

［投票方法］
- ▶本書はさみこみのハガキから投票
- ▶橙乃ままれ公式サイト（http://mamare.net/）から投票

※ WEB 投票は 1 日 1 回投票できるようになっています。

みなさんからの投票をお待ちしています!!

おつかれさまでした.
また次巻。
HARA

▶TOUNO Mamare

東京墨東下町生息の不思議な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書籍化した『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト『小説家になろう』で連載したものを再構成し書籍化。

公式サイト　http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナーとして『リンダキューブ』、『俺の屍を越えてゆけ』などを制作。小説家としても活躍し、『鬼切り夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン&マリー ふたりは賞金稼ぎ』、『傷だらけのビーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の猫と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳 桝田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント　ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

逗子在住。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にバイオカイトで凧揚げするのが楽しいです。

公式サイト：http://www.ninefive95.com/ig/

〒102-8431　東京都千代田区三番町 6-1／電話　0570-060-555（代表）

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

LOG HORIZON

▶ログ・ホライズン
4 ゲームの終わり【下】
▶2011年10月12日 初版発行

▶著　者 橙乃ままれ

▶監　修 桝田省治

▶イラスト ハラカズヒロ

▶本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話 0570-060-555
（受付時間土日祝祭日を除く 12:00～17:00）
メールアドレス support@mj.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

©Mamare Touno Printed in Japan 2011
ISBN978-4-04-727543-0

▶発行人 浜村弘一

▶編集人 森好正

▶編　集 ホビー書籍部

▶編集長 久保雄一郎

▶担　当 藤田明子

▶装　幀 椿屋事務所

▶発行所
株式会社エンターブレイン

▶発売元
株式会社角川グループパブリッシング

▶印　刷 図書印刷株式会社

乙女たちが切ないため息をつく秋の午後、新たな敵がアキバの街に侵入した。

次の敵は、モンスターより手ごわい「人間」。
その攻撃目標は、〈円卓会議〉というアキハのシステム。
剣と魔法ではない、情報戦の応酬がはじまるー
腹ぐろ眼鏡シロエは、この危機をどう乗りきるのか!?

ログ・ホライズン

5 アキバの街の日曜日

橙乃ままれ著 | ハラカズヒロ画 | 桝田省治監修 | 定価1,050円

2011年11月末発売予定

週刊まおゆう4号

ついに最終決戦へ!!

希望か絶望か?

それぞれが見た丘の向こうとは!?

勇者

「壊したり、殺したりっ。そういうのはさっ！　いいかげん飽きたっていってるんだよっ！」

魔王

「わたしがいちゃ、ダメなのかな……勇者とわたしは、この世界にいてはダメなのかなぁ」

女騎士

「お前みたいに貧しい大魔王は願い下げだっ！」

女魔法使い

「あたしの戦場はここだっ。譲らないっ。退かないっ！負けるつもりはないっ」

メイド姉

「飛び立ってゆく鳥を留めることができないように、わたしたちは明日を探しに飛び出してゆける」

5巻付録

橙乃ままれ、あこがれのK・S先生との対談にタジタジ

まおゆう魔王勇者

⑤ あの丘の向こうに　著／橙乃ままれ

近日発売予定

速報!

「まおゆう」シリーズに完全新作
エピソードの発売が決定!!

まおゆう魔王勇者

エピソード1　楡(にれ)の国の女魔法使い

女魔法使い「ペースト状のひき肉になって、勇者1型」
勇者　「断る!!」

このやりとりから、女魔法使いはいかにして伝説の勇者パーティーの一員となったのか
魔王と勇者が出会う前、まだ勇者が"正義"の味方だった頃。
勇者と女魔法使いの運命の邂逅を描いた完全書き下ろし!!

さらに!

超豪華な2枚組CDがついてくる!!

魔王と勇者が手を取りあったことからはじまる
物語が、今度はドラマCDとなって登場!!

〔キャスト〕
メイド長:斎藤千和
メイド姉:戸松遥
メイド妹:東山奈央
女騎士:沢城みゆき
青年商人:神谷浩史
中年商人:チョー
辣腕会計:立花慎之介
軍人師弟:鈴木達央
貴族師弟:梶裕貴
商人師弟:寺島拓篤
火竜大公:広瀬正志
冬の王子(冬寂王):平川大輔
執事:銀河万丈
鉄腕王:町田政則
氷雪の女王:藤井麻理子
白夜王:東地宏樹
魔族娘:松井恵理子
傷病魔族:株田裕介
語り部:永井一郎

価格2,625円(本体2500円)

2011年10月31日発売

ログ・ホライズン 5

アキバの街の日曜日

橙乃ままれ

ISBN978-4-04-727669-7
C0093 ¥1000E

9784047276697

1920093010009

定価：本体1,000円＋税

発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

- まおゆう魔王勇者 1 「この我のものとなれ、勇者よ！」「断る！」
- まおゆう魔王勇者 2 忽都塔（クリルタイ）の陰謀
- まおゆう魔王勇者 3 斬鎖（ざんさん）退征軍
- まおゆう魔王勇者 4 この手でできること
- まおゆう魔王勇者 エピソード 1 狼の国の女魔法使い

以下続刊

- ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち
- ログ・ホライズン 3 ゲームの終わり［上］
- ログ・ホライズン 4 ゲームの終わり［下］
- ログ・ホライズン 5 アキバの街の日曜日

以下続刊

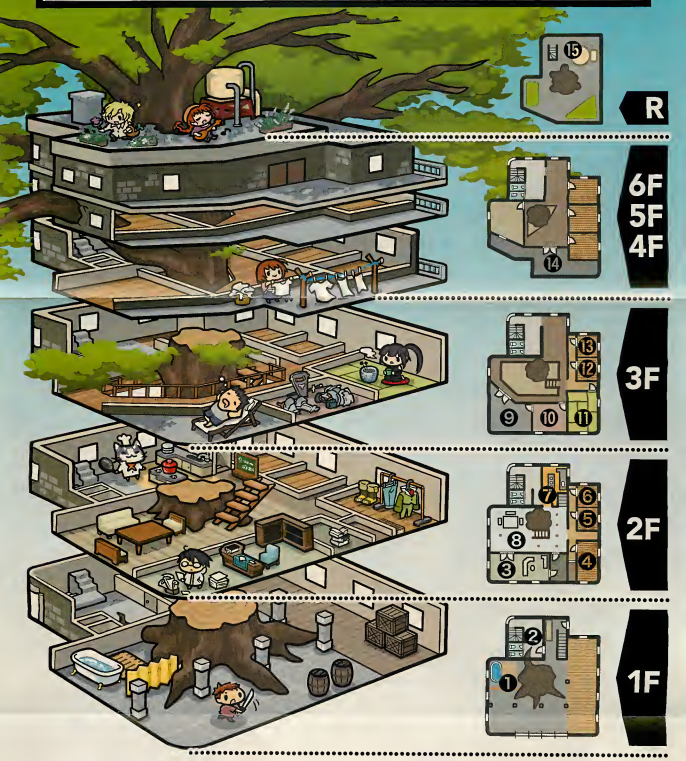
CHAPTER

LONDON

LOG HORIZON

ログ・ホライズン〈記録の地平線〉本拠地のひみつ

illustration: 橋本モチ



1F

❶お風呂
一日の疲れを癒す憩いの場。男女は入浴時間で入替制。本格的な檜（ひのき）風呂を〈海洋機構〉から隣人するためにギルド資金積立中。

❷トイレ
元商業施設だったため各階に完備。朝、トイレの前に並ぶ必要がないため密かに好評。前でトイレ掃除はお約束。

2F

❸シロエの部屋
ギルドマスターという理由で、大きい部屋を押し付けられたシロエ。しかし執務室を兼ねているために、資料と本に侵食されている。

❹にゃん太の部屋
ギルドハウスで一番日当たりのいい部屋。セララが良く掃除に訪れるが、そもそもいつでも綺麗なのでなにもすることなく帰ることに。

❺ミノリの部屋
必要最低限の家具だけのシンプルで綺麗な部屋。これからちょっとずつ家具を揃えようと五十鈴とも相談中。まずは壁紙から。

❻トウヤの部屋
トウヤの戦利品が詰め込まれた部屋。ミノリがチェックしているので男の子の部屋としてはキレイに掃除されている。

❼キッチン
にゃん太の第２の城。〈記録の地平線〉（ログ・ホライズン）の生命線。市場で買ってきた調味料コレクションはこの規模のギルドにしては破格の品揃え。

❽ダイニング
ひとりでいると、いつの間にかみんなが集まってくる場所。いろいろなお客をむかえることもあるので、掃除はミノリの担当。

3F

❾ウッドデッキ
木陰が日差しを遮り、心地よい風が吹きぬけるテラス。晴れた日には、主に直継が昼寝をしていることが多い。時には酒盛りもあり。

❿直継の部屋
退落っぱはあまり無く落ち着いた部屋。大事な装備防具や、戦利品が多く並べられている。おばんつコレクションはない。

⓫アカツキの部屋
雲と火鉢を揃えたこだわりの和室。ベッドが苦手なアカツキは布団で寝ている。質素に見えてごっそり香を焚きこめる乙女の気遣いも。

⓬五十鈴の部屋
家具よりも先に姿鏡を買ってしまうために、あるのはベッドと机くらい。潤奏するのはもっぱらウッドデッキや屋上。

⓭ルディの部屋
別名ルンデルはうす。わんこハウスとも。命名は五十鈴。市場で買った冒険者らしい小道具で溢れている。魔道書の本棚はまだ余裕あり。

4･5･6F

⓮洗濯場
冒険者の装備品は汚れもりしないが、個人手製の装備や服は別。洗濯は家事の中では人気なので、晴れた日は洗濯物でいっぱい。

R

⓯タンク
最初は水漏れが酷かったが、〈ロデリック商会〉の改装により全フロアに水を供給可能に。水源は訪問〈召喚術師（サモナー）〉の水精霊。

LOG HORIZON

Fragrant green winds blow across this new, yet somehow old land The imaginary world of Theldesia is home to dragons and giants monsters and demihumans With a burden weighing upon your soul, go forth, O winged one <Adventurer>!This land spreads out before you like a blank page make your mark in it!

ログ・ホライズン

5 アキバの街の日曜日

橙乃ままれ

目次
CONTENTS

▶CHAPTER.1
シロHの日常
'EVERYDAY LIFE OF SHIROE
006

▶CHAPTER.2
燕と雛椋
SWALLOW AND STARLING
068

▶CHAPTER.3
魔法使いの弟子
THE SORCERER'S APPRENTICE
138

▶CHAPTER.4
混乱
CONFUSION
200

▶CHAPTER.5
天秤祭
LIBRA FESTIVAL
262

転章
INTERLUDE
320

▶巻末付録：1
にゃん太班長のアキバグルメガイド
348

▶巻末付録　2
メンバーたちのとある1日
352

▶巻末付録：3
天秤祭ぐるりおでかけMAP
356

▶巻末付録：4
ログ・ホライズン用語集
378

あとがき
AFTERWORD
362

人物紹介▼

▼腹ぐろ眼鏡（めがね）
シロエ

伝説のプレイ集団〈放蕩者の茶会（デボーチェリー・ティーパーティー）〉で参謀役を務めていた思索派の〈付与術師（エンチャンター）〉。精神的引きこもりで人との関わりを避けていたが、〈大災害〉を経て、自身のギルド〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉を設立。

▼美少女暗殺者
アカツキ

以前は性別を隠し、寡黙な男性としてプレイしていたが、〈大災害〉後は、現実世界と同じ姿を取り戻す。助けてくれたシロエを主君と呼んで慕っている。〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉所属。

▼中学生巫女（みこ）
ミノリ

マジメで責任感の強い性格で、活発で無茶をしがちな弟トウヤの世話をやく。〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉に所属し、恩師たるシロエの背中を見つめ、学び追いつこうと努力の日々。

あらすじ▼

海岸沿いのモンスター大量発生は、サーバー全体と思われる異常事態に発展。危険の迫ったチョウシの町を救うべく、新人チームのトウヤらが立ち上がる。一方、危機を前にしてなお、決着がつかない大地人同盟と〈冒険者〉の会議に、終止符をうったのは、〈大地人〉の〝ぐうたら姫〟レイネシア。

自らアキバの街に赴き、貴族の誇りをすて〈冒険者〉に助けを求めた。この演説が多くの〈冒険者〉の心を動かし、戦を勝利に導くきっかけとなる。

そんなとき、シロエに「ルンデルハウスが戦闘で倒れた」とSOSが届く。彼は復活が不可能な〈大地人〉だったのだ。ルンデルハウスの死を受け入れざるを得ない状況の中、シロエが行使したとある「魔法」で、彼は〈冒険者〉として新たな生をうけることに。

▼カリスマ狂戦士

クラスティ

アキバ最大の戦闘系ギルド〈D.D.D〉を率いる。落ち着いて知的な風貌だが、戦闘となれば悪鬼のごとき素顔をあらわにすると評判。対外的には〈円卓会議〉の議長も務める。

▼ぐうたら姫

レイネシア

マイハマの街を治める〈大地人〉貴族の姫君。儚げな美少女の見た目とは裏腹に、その実はお風呂さえ厭う天性の面倒くさがり。侍女のエリッサにその不精を叱られることもたびたび。

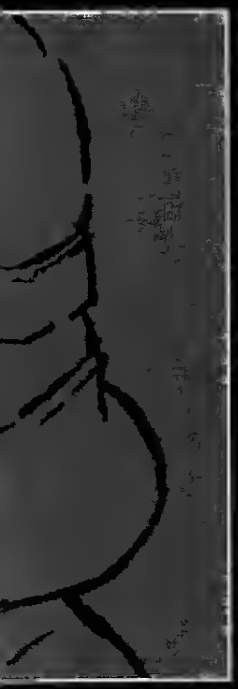
▼敏腕会計士

ヘンリエッタ

〈三日月同盟〉所属で、同ギルドのギルドマスター・マリエールとは、女子高時代からの親友。かわいい女の子に目がなく、特にアカツキをおもちゃにして楽しんでいる。

今回の大規模戦闘で〈冒険者〉と〈大地人〉の関係は大きく変わり、互いに共存の道を探ることとなった。

▶名前：**カラシン**



▶レベル：**90**

▶種族：**ヒューマン**

▶職業：**召喚術師**〈サモナー〉

▶HP：**7698**

▶MP：**11866**

▶アイテム1：
［八岐大熊手（やまたおおくまで）］

一応杖に分類される先端が8つに分かれた長柄武器。モンスターを倒した際にドロップする、お金が増加する珍しい秘宝級アイテム。普段はギルドホールに飾られているらしい。

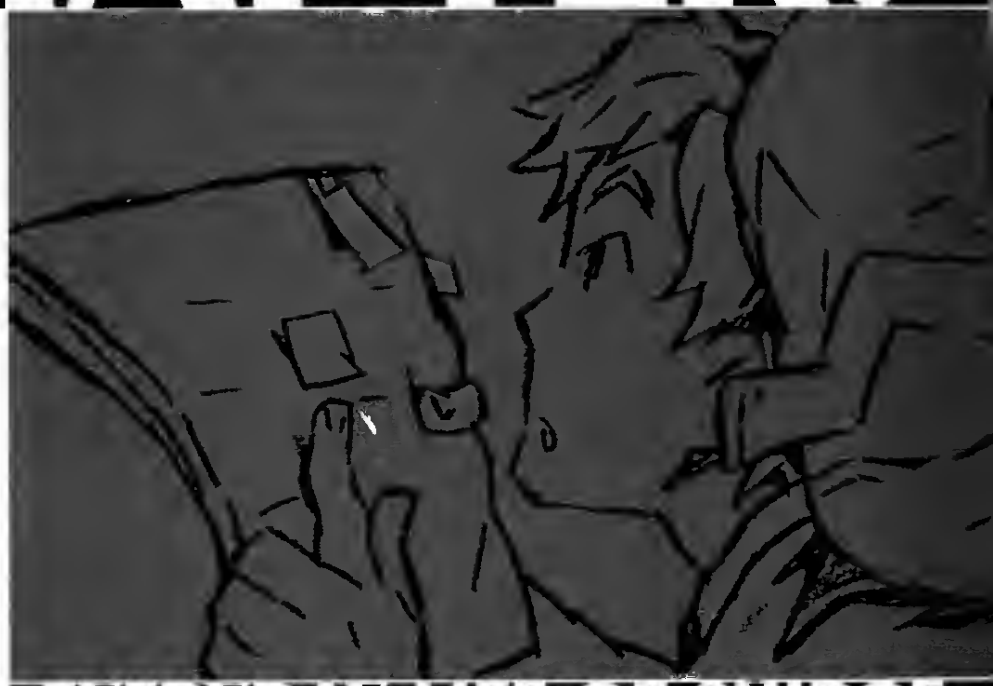
▶アイテム2：
［幸運竜の帽子（ラッキードラゴン ぼうし）］

幸運羽竜のレアドロップアイテムである「幸せの冠羽」を素材として〈裁縫師〉が作成する製作級防具。装備者の移動速度と回避性能が上昇する。

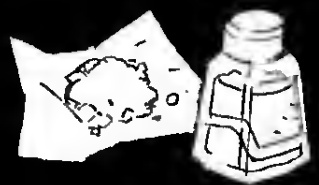
▶アイテム3：
［マリョーナの鞍袋（サドルバック）］

レベル80クエスト〈マリョーナの漆黒の馬〉の報酬として魔女マリョーナから受け取る魔法の鞍袋。「ダザネックの魔法の鞄」よりも大容量をおさめられるが、移動速度は低下するため、通常騎馬に装着して使用する。

CHAPTER. 1



EVERYDAY LIFE OF SHIROE
[シ ロ エ の 日 常]



〈塩〉
最重要調味料、天然ミネラル配合。

▶名前：**アイザック**

190

180

170

160

150

▶レベル：**90**

▶種族：**ヒューマン**

▶職業：**守護戦士**〈ガーディアン〉

▶HP：**14009**

▶MP：**6768**

▶アイテム1：
［苦鳴を紡ぐもの（ソード・オブ・ペインブラック）］

レイドクエスト〈ラダマンテュスの王座〉を制覇し、世界最速で入手した幻想級武器。自らの受けたダメージのうち一定の割合をヘイトとして反射する〈守護戦士〉垂涎の能力をもっている。

▶アイテム2：
［名入りの認識票（ギルドタグ）］

〈大災害〉以降のアキバで職人によって作られた黒剣型のドッグタグ。〈大災害〉時にログインしていなかったギルドメンバーの分も製作され、アイザックが預かっている。

▶アイテム3：
［神炎の鎧（しんえんよろい）］

クエスト〈紅の幻想金属〉、クエスト〈神のタタラ場〉両方をクリアすることで手に入る幻想級の鎧。耐炎、耐冷気に高い性能をもち、各種基礎能力が高いレベルでまとまっている。

CHAPTER. 2

SWALLOW AND STARLING

[燕 と 雛 椋]

<ブリキのカップ>
旅のおとも。時には楽器。

あの演説のとき、シロエはレイネシア姫を虐めているように見えた。その辺りからシロエのイメージは「参謀肌で有能だが冷酷で人情味のない策士」というものになっていってしまったようだ。

それがミノリには辛い。

ミノリにとって、シロエはヒーローなのだ。

みんなはわかっていないが、シロエは優しい人間である。シロエほど優しいプレイヤーは滅

しかし、いくら身長が低くても、彼女の中身は大学生である。中学生であるミノリとは決定的に情報量が違う。「経験の量が違う」と言い切れない辺りがアカツキの悲しさだが、その辺は彼女自身も自覚しているので、なおさらに動揺が激しいのだ。

（なんだって中学生（ミノリ）にプレッシャーをかけられなければならないのだっ）

膝を抱えたまま悶えてしまうアカツキ。

恋愛の経験がない上に、余計なコンプレックスの多い彼女は、この状況で冷静さを保つなど

▶名前：シロエ

▶年齢：23

▶武器：慎重さ

▶得意技：選択肢がひとつしかない提案をする

▶誕生日：11月23日

▶好物：サバの味噌煮

▶アイテム1：

［パーカージャケット］

コットン生地で作られたパーカージャケット。現実世界で着ていたパーカーに似ており、シロエは普段着として愛用している。サイズが少し大きくてずぼらな雰囲気。

▶アイテム2：

［虹硝子（にじガラス）のインク瓶］

製作級アイテム。中に入れたインクの色を変更することができる。アキバ唯一の〈画家〉ギルド、〈アトリエ・あるまじろ〉が少数のみ製作販売している希少品。シロエを応援するギルドも少ないながら存在するのだ。

▶アイテム3：

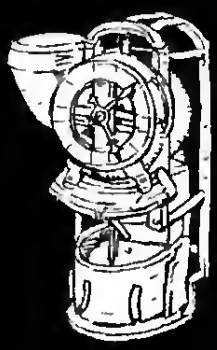
［長炬燵（ながこたつ）］

すべてのインドア派を惹きつけてやまない魔力をもった家具アイテム。6人がけの大型タイプはオーダーメイド。最近〈大地人〉にも愛用者が拡大中。

CHAPTER. 3

THE SORCERER'S APPREN

[魔 法 使 い の 弟 子]



<壁かけ時計>
最先端テクノロジーが
人生を支配する。

▶名前：ミノリ

▶年齢：14

▶武器：勤勉さ

▶得意技：略式・全力管制戦闘

▶誕生日：9月18日

▶好物：ブロッコリー

▶アイテム1:

［普通のデニムのロングスカート］

なんの変哲もないデニム生地のロングスカートだが作った人の真心が感じられる丁寧な縫製。実は〈冒険者〉のファッションに触発された〈大地人〉職人の作品であり、ミノリはそうと知らずに購入したらしい。

▶アイテム2:

［淡水（たんすい）パールのシュシュ］

細かい淡水パールのビーズを編んで作られたシュシュ。シロエの仕事を手伝うようになり、髪をまとめる機会が増えたので、ヘンリエッタから贈られたお下がり。手首につければブレスレットにも。

▶アイテム3:

［シロメガネクマのぬいぐるみ］

ミノリの自作品。元々はマーケットで交換するためにいくつか作ったなかのひとつなのだが、顔が気に入ったので手元に置いておくことにしたぬいぐるみ。どうみても目つきが鋭すぎるが、本人はそこがお気に入り。

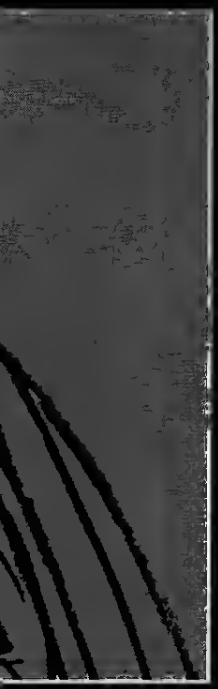
CHAPTER. 4

CONFUSION

[混乱]

〈実験用具〉
赤い薬と青い薬を混ぜて…
美味い！

▶名前：**アカツキ**



▶年齢：**20**

▶武器：**一途さ**

▶得意技：**飛び膝蹴り**

▶誕生日：**7月7日**

▶好物：**どら焼き**

▶アイテム1:
［藤色の小振袖］

淡い藤色に桔梗を散らした涼しげな柄の小振袖。アキバの生産ギルド街にホームを構える〈和服屋小町〉オリジナル商品。〈和服屋小町〉はエルダー・テイルの世界には少ない着物や振袖など日本風の衣服を自作している。

▶アイテム2:
［真赭の紅］

淡い薄紅色の口紅。リップタイプでなく指で引く古式ゆかしい形状。もっと鮮やかなものや、玉虫色などきらめく口紅も存在するが、アカツキ的にはこのあたりが限界である。

▶アイテム3:
［風竜の風鈴］

細工師ギルド〈ANTIQUE〉が作成した家具アイテムのひとつ。短冊部分に風竜の鱗が使われている。アカツキはこの風鈴をドアチャイムとして使用している。

CHAPTER. 5

LIBRA FESTIVAL
[天 秤 祭]

〈ピッケル〉
採掘の道具にして
『ピールのようなもの』
の仲間。

いつの間に近づいたのか、意識できなかったシロエは濡羽の腕を振り払う。
「シロ様を誘いにきたんです。わたしのところへきてくださいませんか？」
「そういう願いは、ソウジロウにすべきです。僕の専門外です」
「ソウジロウさん、ですか」
濡羽の瞳にちらりと剣呑な光が点るが、それは次の瞬間、少し困ったような表情に代わる。
「わたしは、ソウジロウさんよりも、シロ様がよいです。ソウジロウさんよりも、シロ様が特別だと思います。シロ様だけを誘いに、シロ様だけを乞いに、この街まできました」
シロエはその言葉に目の前が真っ白になるような気分を味わった。
目の前の女に、シロエはなんの誠実さも感じてはいない。
この女性は嘘と罪でできていると、シロエは本能的に感じ取っていた。でも、わかっていてさえも、それは目がくらむほどの誘惑だった。女性に免疫がなさすぎるよな、とは自分でも思う。
（それでも、ソウジロウより特別だなんていわれたこと、なかったからな……。ほんと、情けないなぁ）
「……ダメ、ですか」
「本当のことが、ないですからね」
「……そう、でしょうか」

グルメガイド

［身体も心もぽかぽか］
白菜とソーセージのポトフ

販売店：ラ・メゾン・プロブラン

ぽかぽか度：★★★

ぷりぷりのソーセージにかぶりつけば、パキッと音を立てて肉汁があふれる。マスタードもぴりりと本格派。

［手料理の王道］
特製おにぎり

販売店：おにぎり屋えんむすび

にぎにぎ度：★★★★★

手作りおにぎり専門店のおくる、人気の三種類もりあわせ。美少女の作るお弁当は早朝売り切れ多し。

にゃん太班長のアキバ

アキバの街では毎日新作料理が登場しますにゃ。
今回は特に人気のメニューのご紹介ですにゃ。

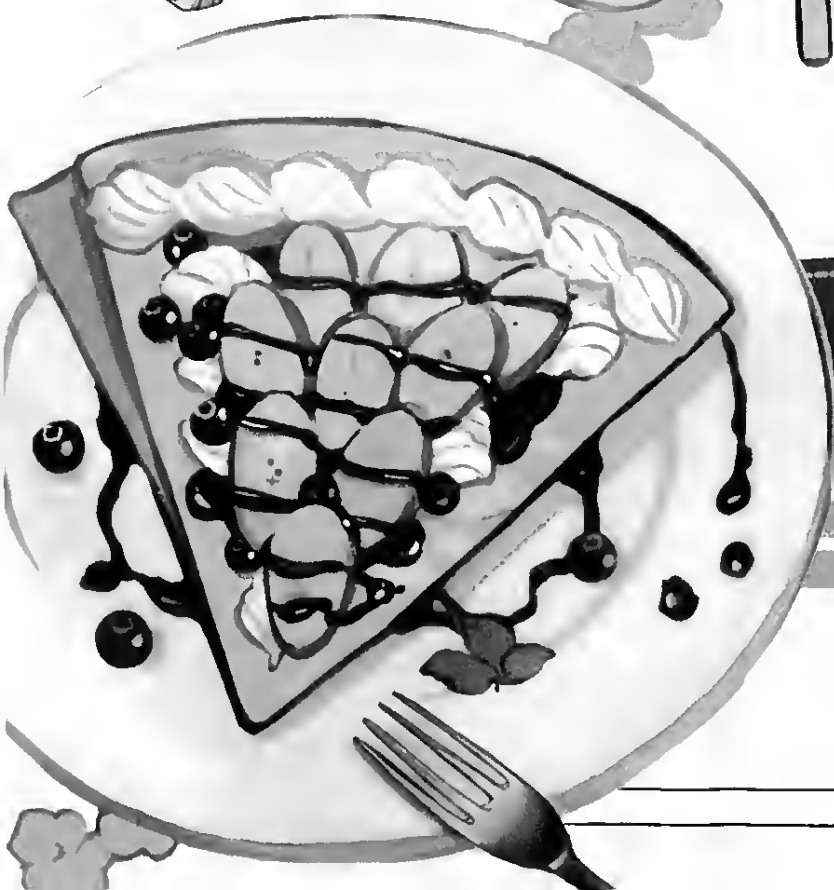
料理イラスト：24

[目利きの素材えらび] リザードの串焼

販売店：焼肉とんすとん

野生度　★★★

リザードの肉を岩塩のみで味付けした定番の一品。表面がカリカリ、中はジューシー。まさに肉そのもの!!



[常夏デザート] コールドフレイムベリーとバナナと生クリームのクレープ

販売店：ウエストコーストスイーツ

行列度　★★★

甘味たっぷりの完熟バナナとコールドフレイムベリーの冷たさがきりりとしたスペシャル・スイート♥

［チョーシの赤い宝石］
アスコットクラブのコキーユ

販売店：海の家・シオサイ

かに度：★★★★★

アスコットクラブの肉とホワイトソース、ハーブ、人参や玉葱を詰めてオーブンで焼き上げたグルメな一品。

［元気回復！］
抹茶風味回復ようかん

販売店：とりな四十八組

おやつ度：★★

HP回復速度上昇ポーションを抹茶味のようかんに練りこんだ、全く新しい和風デザート。不思議と大人気！

［伝説の黄金チャーハン］
三つ目鳥の卵炒飯

販売店：火炎料理部

黄金度：★★★★

シンジュク御苑にいる三つ目鳥の卵を贅沢に使ったチャーハン。具はチャーシューと白葱だけ。シンプル最強。

[肉まんは爆発だ！]
豚肉と筍の包子

販売店：大爆発大飯店

アツアツ度：★★★★★

フワッとした皮にザクッとした筍とジュワッとあふれ出る肉汁がたまらない。お熱いうちにどうぞ！

[隠し味は女将の笑顔]
秋刀魚とベーコンの梅煮

販売店：料亭・紫陽花

さっぱり度：★★★

旬の秋刀魚をベーコン、梅と一緒に煮た一品。梅の爽やかな風味が秋刀魚の脂をしっとり食べさせる。

[幸せのこんがり狐色]
揚げたてコロッケ

販売店：トポト親方の惣菜屋

B級グルメ度：★★★★★

ひまわり油で揚げたホクホクのポテトコロッケは昔なつかしい味。秘伝の野菜たっぷりソースも甘辛い。

メンバーたちのとある一日 タイムスケジュール

エルダー・テイルでの生活がまる分かり

アカツキ のとある一日

05:30 起床。起こされなくても目覚めばっちり。
06:00 走りこみと朝の型稽古。最近トウヤがついてくることも。でもトウヤはたまに寝坊する。
07:00 水浴びをして主君を起こしにいく。目覚ましの前で正座待機。
07:30 主君を待って朝食。
08:00 フィールドで戦闘訓練。たまにトウヤたちの監督。

12:00 お弁当で昼食。

13:00 アキバ内にて情報収集。ギルドハウス周辺の警備。

14:20 洗濯。主君のものは念入りに！

15:00 シロエの観察。隙があれば茶を所望する。

16:00 関係ギルドを巡り〈記録の地平線〉宛て各種書類や書簡などを受け取る。
16:15 ヘンリエッタに捕まる。
16:35 レイネシアの館にも顔を出す。

18:00 湯浴み。

19:00 夕食。主君の隣の席をキープ。

20:00 訓練及び情報収集の結果をシロエに報告。

21:00 私室で武具の手入れや、アイテムの整理。

22:00 布団を敷いて就寝。

シロエ のとある一日

07:00 開発されたばかりの目覚まし時計で起床。
07:30 朝食。みんなの一日の予定を確認。
08:00 ギルドハウス内の自室で、書類仕事。

10:00 ミチタカの訪問。〈円卓会議〉での懸案事項の相談を受ける。

11:00 書類仕事に戻る。最初より増えている。

12:00 昼食。

13:00 ギルド会館の〈円卓会議〉へ移動。こっちでもやっぱり事務仕事。

15:00 偶然であった、アカツキと一緒に軽く休息代わりにお茶をする。
15:30 ギルドハウスに戻り書類仕事。

19:00 夕食。

20:00 ホールで食休み。お茶を片手にみんなと雑談。

21:00 書類仕事にもどる。

22:00 にゃん太＆直継とバカ話。

23:00 女性陣のあとにお風呂。

01:00 明日の分の書類準備を放棄、寝る。

6:00
12:00
18:00
24:00
3:00

にゃん太 のとある一日

06:00 起床。毛づくろい。
06:30 朝食の準備。お弁当も作る。朝は簡単にすませるにゃ。

07:30 ギルドメンバーと朝食。
08:00 年少組の引率、日によっては〈三日月同盟〉への出張講師。

12:00 出先で昼食。

13:00 ギルドハウスで来客の応対。いろんな配達もくるにゃあ。

15:30 食材の買い出し。時にはセララと一緒にすることも。

17:00 夕食の準備、朝食のための仕込みなど。

19:00 夕食。

20:00 ホールで食休み。新作甘味の試食会。

21:00 後片付けと掃除。夜の毛づくろい。

22:00 シロエの部屋へお茶の差し入れ。相談にのる。

23:00 道具の手入れや冒険の準備。

24:00 就寝。

ミノリ&トウヤ のとある一日

06:30 起床。トウヤは訓練にいくことも。ミノリは朝食の支度。

07:30 朝食。

08:00 フィールドに出て狩り。行き先は日による。

12:00 お弁当で昼食。

13:00 移動してさらに狩り。採取できるものがあれば採取することも。

15:30 ギルドハウスに帰宅。ミノリはシロエの書類仕事を手伝う。トウヤは買い出しの荷物持ち。

18:30 お風呂。ミノリは五十鈴と一緒。トウヤはルディと一緒にその後にお風呂。
19:00 配膳の手伝いをして夕食。
20:00 ホールで団欒。一日で一番楽しい時間。みんなで遊ぶことも。

23:00 就寝。

直継 のとある一日

07:00 起床。眠いのはストレッチで追い払い無理やり覚醒。
07:30 ギルドメンバーと朝食
08:00 フィールドで戦闘訓練。〈三日月同盟〉との合流訓練も多い。活躍祭り。

12:00 昼食。

13:00 ギルド会館で短期のクエスト受注。狩りか採取の護衛。〈鷲獅子〉があれば余裕。

15:00 嘘だった。余裕じゃなかった。あせる。

16:00 〈三日月同盟〉へのおみやげもついでに採ろうと思ったせいで、モンスターのトレイン。全力疾走祭り。
17:30 このままでは夕食食い損ねるので本気を出す。

19:00 なんとか夕食にまにあった。

20:00 アカツキをからかったり、シロエをからかったりしながら談笑。
21:00 ルディとトウヤの３人でアキバ看板娘ベスト10の話題で盛り上がって話していたら、ミノリと五十鈴に怒られた。仕方ないのでお風呂に入る。
22:00 シロエの様子を見にいく。少しだけ書類仕事を手伝う。

24:00 くストレッチをしてから就寝。

クラスティ のとある一日

6:00
06:00 定時より早めに起床　ひとりで身だしなみ、お茶を飲む。
06:30 昨晩に予め用意しておいた会談予定の商人や貴族らの情報に目を通すなどして時間を潰す。
07:00 大食堂にあつまり、朝食。ギルドの幹部はここで食事することが多い。
08:00 ギルド会議。ゲーム時代と変わらずお気楽なやり取りが飛び出すのが心地よい。
09:00 資料の読み込みや書類仕事を屋外に持ち出す。ギルドの戦闘訓練を脇目に木陰で指示書をつくる。

11:00 アポがあった〈大地人〉の商人や貴族たちと面会。申し送りが機能してあっさり終わる。

12:00
12:00 昼食会。時にはレイネシア邸に。ふだんは交流ギルドの長ととる。

15:05 大使館にレイネシアを観察しにいく。

16:30 実戦形式の戦闘訓練に途中参加。大規模戦闘前提での連携確認。

18:00
18:00 湯浴み。

19:00 夕食兼報告会議情報の交換と共有を行ないメンバーに作業を割り振る。

20:00 書斎でコーヒーを片手に一人の時間。淡々と雑務をこなす。

21:00 個人訓練に出発。シンジュクギョエン地下などのハードな狩り場へ。

24:00
01:30 消耗アイテムがなくなり訓練終了。

02:00 水を浴びて、ようやく眠りにつく。

3:00

レイネシア のとある一日

06:30 目が覚めるが即座に二度寝。

07:15 起床。エリッサに着替えさせてもらう。
07:45 朝食。本日の予定を教えてもらう。

10:00 書類仕事およびお届けモノのチェック。感謝状の大量生産。

11:30 エネルギーが切れる。

12:00 変装して外出。〈冒険者〉にはばれている気もする。お昼ごはんを購入。出かけられない日はエリッサに買ってきてもらう。食事。
13:00 大使館で待機。来客対応。頭をつかうのでへこたれる。

14:30 意識が朦朧としてくる。

15:00 なぜかエリッサに着替えさせられる。
15:30 クラスティがくることが多い。面倒な荷物や書類を持ってくる。お茶を飲んだら帰っていく。クラスティがいる間は仕事がこないので便利。
16:00 仕事終了。エリッサの監視が緩ければ昼寝できる（週１程度）。
17:30 夕食。週に２回は夕食会で、お客様と一緒。

19:00 お風呂に入る。リラックス。身体を揉まれたり、香油を塗られたり、髪の毛をくしけずられたり。アキバのお風呂は快適。

21:00 エリッサに着替えの世話を受けながらお説教される。
21:30 就寝

ソウジロウ のとある一日

6:00
06:30 日替わり当番のギルドメンバーが起こしにくる。
07:00 洗顔および着替え。
07:30 朝食。席順はギルドメンバーに管理されているので、いろんな人と話しながら食べることができる。そこはかとない緊迫感？
08:30 狩りと訓練。ギルドメンバーとパーティーを組んで連携を試す。なぜか周辺で狩りをしているギルドの人たちは引き上げる。迷惑をかけないようにメンバーに通達。

12:00
12:00 昼食。ピクニック風に弁当箱を囲む。なぜか周囲ではオークションが。
13:00 ギルド会館の〈円卓会議〉で事務の手伝い。座ってるだけでいいとギルドメンバーにいわれる。

15:00 市中警邏。これも〈円卓会議〉ギルドの務め。

18:00
18:00 夕食。いつもおいしい料理を作ってくれる仲間に感謝。
19:00 ギルドのお風呂は女子専用ということにしてあるので（誘われるけど）固辞して、外部浴場へ。〈記録の地平線〉へお風呂をもらいにいくことも。
20:00 ギルド日誌を記入。
20:45 自室で戦技訓練。口伝開眼への道は険しい。

24:00
24:00 水を浴びて就寝。

3:00

ミチタカ のとある一日

06:00 起床。気分良く目覚めるも、机の上にうず高く積まれた書類を前に早くもテンションダウン。
06:30 早朝ランニング開始。
07:00 アキクロ他、アキバ最新の噂をチェック。書類も少し手をつける。
08:00 海洋機構のメインスタッフと朝食。一日の予定確認。
09:00 外回りの材料確保担当者と打ち合わせ。フィールドの様子や関係ギルドの状態について情報交換。
10:00 引き続きデスクワーク。昼食前に半分ほど片付けてここまではいいペース。
12:00 他の生産系ギルド幹部と昼食。
13:00 ギルド会館で円卓会議メンバーと打ち合わせ、つまり仕事の押し付け合い。
14:00 生産街に寄って〈鍛冶屋〉〈機工師〉のグループと新しいアイデアについて討論。理論上可能だが避けた方がよさそうな技術も話題になる。
15:00 工房にてオキュペテー用新装備の試作。鍛冶場でハンマーを振るう。毎日これをしないと落ち着かない。
16:00 夕食その 1。おにぎり or サンドイッチを鍛冶場の面々とつまむ。
17:00 スクリュー方式について工学に強いメンバーと相談。
18:00 工房に篭りすぎてギルド運営ミーティングに遅刻しかける。
19:00 進捗報告。在庫の管理や所在の把握が課題として上げられる。
20:00 書類仕事再開。大所帯なので、資材のやり取りだけで莫大な量。
21:00 夕食その 2。近場で好みの味付けの屋台を発見できたのが最近の収穫。
22:00 ギルドの仲間が哀れんでくれて、みんなで書類を整理する。いっそ燃やしたい。
23:30 なぜか新製品の《蒸留酒》試飲会に。味は今ひとつだけど仲間と飲めばいい気分。
01:30 よくわからないままに就寝。

マリエール のとある一日

06:00 ヘンリエッタに起こされる。でも抵抗する。

07:30 自分で起床。

08:15 ギルドの食堂で食事。だんだん人が増えてきて、いつのまにか楽しい食事に。
09:30 書類仕事するふりをしてホールを探検。みんなはまじめに仕事している。

12:00 昼食。外出してないギルドメンバー全員で「いただきます」。
13:00 散歩。様子を見に〈クレセントムーン〉にもよる。

15:00 〈クレセントムーン〉の新製品試食会議。という名前のつまみ食い。

17:00 郊外の採集班に合流。ベリーをたくさんあつめる。

19:30 わいわいと夕食。メンバー全員揃っている。今日あったことをいっぱい聞く
20:30 女性メンバーらと入浴。大きなお風呂を買って本当によかった。
21:30 日誌をかきながらヘンリエッタとじゃれあう。
22:00 枕に抱きつきつつ就寝。今日もはなまるな一日だった。

Illustrated Map : Kikue Tamura

天秤祭
てんびんさい
ぐるり
おでかけMAP
銀葉の大樹
<このツボはいいツボだ>
古美術専門ギルドによる即売会
<海洋機構>
特製武器の
展示即売
ブリッジ・
オール・エイジズ
くいだおれ横丁
屋台村横丁
旧アキバ駅
水楓の館

LOG HORIZON【用語解説】

Fragrant green winds blow across this new, yet somehow old, land. The imaginary world of Yamatoa is home to dragons and giants, monsters and demihumans. With a burden weighing upon your soul, go forth, O wronged one <Adventurer>. This land spreads out before you like a blank page; make your mark in it!

▼エルダー・テイル

「剣と魔法の世界」をモチーフとした世界最大級の大規模オンラインゲーム。玄人好みのMMO－RPGとして20年の歴史をほこる。

▼大災害

〈エルダー・テイル〉のゲーム世界にユーザーが閉じ込められた事件の呼称。12番目の拡張パック〈ノウアスフィアの開墾〉を導入時にオンラインしていた日本人ユーザー3万人が被害に遭った。

▼冒険者

〈エルダー・テイル〉をプレイするときのプレイヤーの総称。ゲーム開始時に身長や職業、種族を決定する自分の分身。主にノンプレイヤーキャラクターがプレイヤーのことを指すときに用いる。

▼大地人

ノンプレイヤーキャラクターが自分たちをさす呼称。〈大災害〉以前よりも人数が圧倒的に増加した。寝食も普通に必要とし、ステータス画面で確認しないとプレイヤーとの見分けはなかなかつかない。

▼ハーフガイア・プロジェクト

〈エルダー・テイル〉内で2分の1サイズの地球を作るプロジェクト。地球とほぼ同じ形状をしているが、距離は半分、面積にして4分の1の設定。

▼神代【じんだい】

オンラインゲーム〈エルダー・テイル〉の公式設定上、滅んだとされる時代の総称。それは現実の世界の文明や文化をなぞっており、地下鉄やビルなどが朽ち果て、〈神代〉の遺産として存在している。

▼旧世界

〈エルダー・テイル〉が異世界化し、シロエたちが閉じ込められる前にいた世界のこと。いわゆる地球、現実の世界の呼称。

▼ギルド

複数のプレイヤーが所属するチームのこと。所属メンバー間は連絡がとりやすく冒険に誘いやすいだけでなく、アイテムの受け渡しが楽になるなど便利なサービスがあるため、多くのプレイヤーがギルドに所属している。

▼円卓会議

シロエの提案により結成されたアキバの街を自治する組織。戦闘系や生産系の大手ギルドや、中小ギルドを代表するギルドなどの計11ギルドで構成され、アキバの改革をリードする立場にある。

▼記録の地平線【ログ・ホライズン】

シロエが〈大災害〉後、結成したギルドの名称。初期メンバーのアカツキ、直継、にゃん太に加え、双子のミノリとトウヤも参加。アキバの町外れにある巨大な古木に貫通された廃墟ビルが本拠地である。

▼三日月同盟

マリエールが率いる中堅プレイヤーの支援を主目的としたギルドの名称。マリエールの女子高時代からの親友へンリエッタが会計を務める。

▼放蕩者の茶会【デボーチェリ・ティーパーティー】

シロエや直継、にゃん太が一時期在籍していた集団の名称。活動期間は約2年で、かつギルドという形式でなかったにもかかわらず、〈エルダー・テイル〉では伝説的集団として現在も名が知られている。

▼妖精の輪【フェアリー・リング】

フィールドにある転移装置。転移先は月の満ち欠けに関係し、使用するタイミングを間違えるとどこへ飛ばされるかわからない。攻略サイトが見られない〈大災害〉後、使用する者はほとんどいない。

▼ゾーン

〈エルダー・テイル〉における面積や範囲を表現する単位。フィールドや、ダンジョン、街の他に、ホテルの一室ほどの狭い場所も存在する。金額次第で購入することが可能なことも。

▼セルデシア

〈ハーフガイア・プロジェクト〉によって作られたゲーム内世界の呼称。現実世界における「地球」に相当する言葉。

▼特技

〈冒険者〉の用いるさまざまな技のこと。メイン職業やサブ職業のレベルを上昇させることにより習得する。同じ特技でも初伝、中伝、奥伝、秘伝という等級があり、熟練度を貯めることで成長させることができる。

▼メイン職業

〈エルダー・テイル〉での戦闘能力を司り、ゲーム開始時にプレイヤーが12種の中から選択する。戦士系、武器攻撃系、回復系、魔法攻撃系に区分され、それぞれ3種ずつ計12種の職業が存在する。下段がその詳細である。

▼サブ職業

直接戦闘には関わらないが、プレイする上で便利な能力のこと。12しかないメイン職業に対し、サブ職業は50種類以上存在し、便利なものから、ギャグ要素のものまで玉石混交である。

▼アキバの街

ヤマト地域における代表的な冒険者の街のひとつ。現実の日本における秋葉原の位置に築かれている。

▼弧状列島ヤマト

セルデシア世界は現実の地球をモチーフにしている。弧状列島ヤマトは日本に相当する地域であり、〈エッゾ帝国〉、〈フォーランド公爵領〉、〈ナインテイル自治領〉、〈自由都市同盟イースタル〉、〈古王朝ウェストランデ〉と呼ばれる5つの地域にわかれている。

▼詠唱時間【キャスト・タイム】

ある特技を使用するために必要な準備時間。特技ごとに設定されていて、強力な特技の場合、この時間が長い傾向にある。格闘系の特技は詠唱時間中でも移動可能だが、魔法系は移動しただけで詠唱が中断される。

▼技後硬直【モーション・バインド】

特技を用いた後に身体が硬直する現象を指す。技後硬直中は移動を含めたあらゆる行動が不可能になる。

▼再使用規制時間【リキャスト・タイム】

ある特技を使用した後、再びその特技が使用可能になるまでの待機時間のこと。この規制が存在するため、特定の特技を連続で使用することは難しい。中には1日に1回などという規制の長い特技も存在する。

▼帰還呪文

特技の一種ですべての〈冒険者〉が習得する基礎。一瞬で最後に立ち寄った神殿のある安全地帯に移動することができるが、一度使うと24時間再使用が不可能になる。

▼大規模戦闘【レイド】

〈冒険者〉が普段行なう6人パーティーを超えるような人数で行なう戦闘を指す言葉。また、転じて大人数での部隊そのものを指すこともある。24人規模のフルレイド、96人規模のレギオンレイドなどが有名。

▼種族

セルデシア世界にはさまざまな人間型種族がいる。〈冒険者〉として選択可能なのは、ヒューマン、エルフ、ドワーフ、ハーフアルヴ、猫人族、狼牙族、狐尾族、法儀族の8種族。総称して「善の人類種族」などと呼ぶことも。

［魔法攻撃系職業］

妖術師（ソーサラー）
直接、相手にダメージを与える事を得意とする。

召喚術師（サモナー）
幻獣や精霊を召喚して、操ることを得意とする。

付与術師（エンチャンター）
状態異常やMPの制御を得意とする。

［回復系職業］

施療神官（クレリック）
最大の回復性能をほこる究極の癒し手。

森呪遣い（ドルイド）
自然や精霊を味方とする魔法型の回復職。

神祇官（カンナギ）
ダメージ遮断をあつかう予防型の回復職。

おつかれさまでした
よいお年を!!
ハラカズヒロ
O D E N

▶TOUNO Mamare

東京墨東下町生息の不思議な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書籍化した『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト「小説家になろう」で連載したものを再構成し書籍化。

公式サイト：http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナー。最新作、PSP版『俺の屍を越えてゆけ』を2011年11月に発売。小説家としても活躍し、『鬼切り夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン&マリー ふたりは賞金稼ぎ』、『傷だらけのビーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の猫と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳 桝田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント：ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

逗子在住。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にバイオカイトで凧揚げするのが楽しみ。
2012年より、コミッククリアにて「ログ・ホライズン」のコミカライズを手がけることが決定。

公式サイト：http://www.ninefive95.com/ig/

〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1／電話：0570-060-555（代表）

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

▶ログ・ホライズン
5 アキバの街の日曜日
▶2011年12月12日 初版発行

▶著　　者：橙乃ままれ

▶監　　修：桝田省治

▶イラスト：ハラカズヒロ

▶本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話：0570-060-555
（受付時間土日祝祭日を除く 12:00 ～ 17:00）
メールアドレス：support@ml.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

©Mamare Touno Printed in Japan 2011
ISBN978-4-04-727669-7

▶発 行 人：浜村弘一
▶編 集 人：森好正
▶編　　集：ホビー書籍部
▶編 集 長：久保雄一郎
▶担　　当：藤田明子
▶装　　幀：椿屋事務所
▶発行所：
株式会社エンターブレイン
▶発売元：
株式会社角川グループパブリッシング
▶印　　刷：図書印刷株式会社

アカツキの中でなにかが噛みあった。

心持ち身体を沈めるような姿勢で呼吸をわずかに止める。その体勢をきっかけにしてよみがえるイメージがトリガーとなって特技を発動させる。〈追跡者〉のもつ〈隠行術（ハイド・シャドウ）〉だ。通常コマンドメニューからしか起動できない特殊技能を、アカツキは体術に条件付けて発動可能なまでに修練していた。

墨色の衣装に包まれた身体から、まるで生気が抜けるかのように、存在感が拡散してゆく。アカツキが薄くなる。

アカツキ自身も自分がどこにいるのかわからなくなる。固定された視界の中には躍りくる妖刀の攻撃がくっきりと見える。命中する攻撃の前に身をさらすアカツキ。しかし、別の場所からそれを眺めるアカツキもいるのだ。〈隠行術（ハイド・シャドウ）〉は〈影遁（シャドウ・ラーク）〉にまで到達し、分離した生気が戦場を直線的に移動する。

凍えるような吹雪を撒き散らす殺人鬼の攻撃のなかを、アカツキが駆け抜けてゆく。

「アカツキに見える影」と「アカツキの主観」は別の場所に存在するのだ。

その証拠に、チラリチラリと明滅を繰り返すアカツキの影は、吹雪にかき消されるようにその姿をぶれさせて、まるで幻影のようにあらゆる攻撃を無効化している。

圧倒的な加速感の中、アカツキは殺人鬼の背後にたどりついた。

この状態は長時間維持をすることができない。

アカツキが呼吸を停止させ心を凍てつかせている僅かな間だけ起動される特殊技能なのだ。通常は潜入工作やモンスターの知覚を逃れるために用いる技能を、戦闘中に強引に発動させる技術。それがアカツキの得た口伝。

――くだらない。

アカツキは飛燕の速度で小太刀を振るう。

背後から突然振るわれた攻撃は殺人鬼の首筋を浅く傷つけた。あの幻惑から急所攻撃につないでも、致命傷を回避することができるとは。妖刀の凄さを思い知る。だが、

――くだらない。

アカツキの心に望みを叶えた歓喜はない。

再び呼吸を詰めて〈影遁〉を起動する。即座にあらわれる影身をめくらましに妖刀の三連突きから飛びすさる。

その突きとともに吹きつける大粒の氷塊を受け流し、アカツキはなお加速して、殺人鬼の刃の上で舞う。

2011年11月8日現在、
ここまで執筆しました!!
橙乃ままれ

ログ・ホライズン
6 夜明けの迷い子 【上巻】1,050円(税込)
2012年春発売予定!! 橙乃ままれ著 ハラカズヒロ画 桝田省治監修

特報!! ログ・ホライ

コミカライズが「コミッククリア」

2012年 春、連載開始決定

［コミッククリア］http://www.famitsu.com/comic_clear/

漫画家 ハラ カズヒロ

▶いっつもお世話になってるハラ先生のコミカライズです。本編では描かれなかったあんなキャラもこんなキャラもきっと見れますよ！ ―― 著者：橙乃ままれ

▶ハラさんがログホラの漫画を描くというなら、僕は全力で支援すると約束するよ。 ―― 監修：橋田省治

▶ハラさんがお嫁にいってしまう気持ちですが、実家（書籍版）にも年３回は帰ってきてもらおうかと！ ―― 小説担当編集：Ｆ田

週刊まおゆう 4号

希望か絶望か？

ついに最終決戦へ!!

それぞれが見た丘の向こうとは!?

勇者

「壊したり、殺したりっ。そういうのはさっ！　いいかげん飽きたっていってるんだよっ！」

魔王

「わたしがいちゃダメなのかな……勇者とわたしは、この世界にいてはダメなのかなぁ」

女騎士

「お前みたいに貧しい大魔王は願い下げだっ！」

女魔法使い

「あたしの戦場はここだっ。譲らないっ。退かないっ！負けるつもりはないっ」

メイド姉

「飛び立ってゆく鳥を留めることができないように、わたしたちは明日を探しに飛び出してゆける」

5巻付録

橙乃ままれ、あこがれのK・S先生との対談にタジタジ

ドラマCD第2巻がつく特装版も同時発売!!

まおゆう魔王勇者

⑤ あの丘の向こうに　著／橙乃ままれ

堂々完結!!

2012年1月21日発売

特報!

「まおゆう」シリーズに完全新作エピソードが発売!!

まおゆう魔王勇者

エピソード1　楡(にれ)の国の女魔法使い

女魔法使い「ペースト状のひき肉になって、勇者1型」
勇者　「断る!!」

このやりとりから、女魔法使いはいかにして伝説の勇者パーティーの一員となったのか?
魔王と勇者が出会う前、まだ勇者が"正義"の味方だった頃。
勇者と女魔法使いの運命の出会いを描いた完全書き下ろし!!

さらに! 超豪華な2枚組CDがついてくる!!

魔王と勇者が手を取りあったことからはじまる物語が、今度はドラマCDとなって登場!!

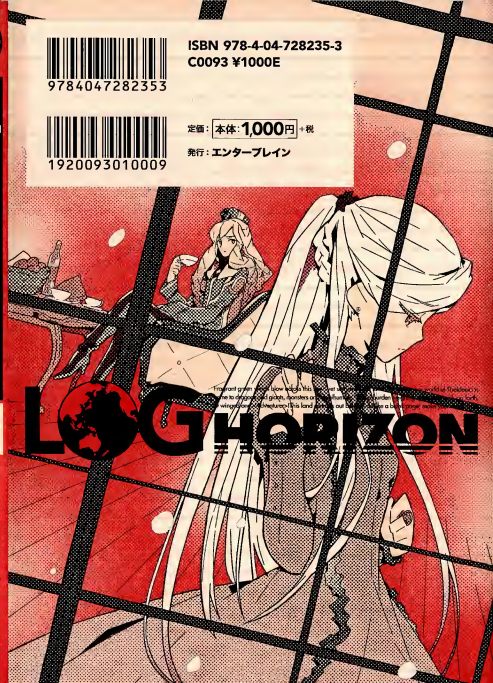
〔キャスト〕
メイド長:斎藤千和
メイド姉:戸松遥
メイド妹:東山奈央
女騎士:沢城みゆき
青年商人:神谷浩史
中年商人:チョー
辣腕会計:立花慎之介
軍人子弟:鈴木達央
貴族子弟:梶裕貴
商人子弟:寺島拓篤
火竜大公:広瀬正志
冬の王子(冬寂王):平川大輔
執事:銀河万丈
鉄腕王:町田政則
氷雪の女王:藤井麻理子
白夜王:東地宏樹
魔族娘:松井恵理子
傷病魔族:株田裕介
語り部:永井一郎

価格2,625円(本体2500円)

好評発売中

ログ・ホライズン
夜明けの迷い子
6
橙乃
TOUNO
Mamare
ままれ
ef

ISBN 978-4-04-728235-3
C0093 ¥1000E
9784047282353
1920093010009
定価：本体1,000円＋税
発行：エンターブレイン



アカツキは顔を隠すように渚でくるりと舞う。
キャメルブラウンのコートの裾をふわりと広げる
自分はきっと微笑んでいる。
シロエはそんなアカツキを振り返って
すこし待ってくれた。

LOG HORIZON

Beyond your words blow across it's eyes, yet sometimes as well The conspiracy world of the fantastic hero in dungeon and guests, monsters and development With a number weighing upon your soul, go forth Or regret one stubborn error This fact permits out before you Be a blank paper make your mark on it!

ログ・ホライズン4巻で実施した キャラクター人気投票

結果

1位 アカツキ
2位 シロエ
3位 にゃん太
4位 ミノリ
5位 ルンデルハウス

ログ・投票数 5090票
たくさんの投票ありがとうございます!!
▶人気投票はP312へ

LOG HORIZON

Fragrant green winds blow across this new, yet somehow old land The imaginary world of Theldesia is home to dragons and giants, monsters and demihumans With a burden weighing upon your soul, go forth, O winged one <Adventurer>!This land spreads out before you like a blank page; make your mark in it!

ログ・ホライズン

6 夜明けの迷い子

橙乃ままれ

目次
CONTENTS

CHAPTER.1
殺人鬼
MURDERER
006

CHAPTER.2
ひび割れた翼
CRACED WING
050

CHAPTER.3
墜ちた守護者
FALLEN GUARDIAN
114

▶CHAPTER.4
光の渚
MARE TRANQUILLITATIS
176

▶CHAPTER.5
大規模戦闘
RAID BATTLE
238

▶巻末付録：1
アキバレイドMAP
300

▶巻末付録：2
ギルド組織図
302

▶巻末付録：3
ログ・ホライズン用語集
308

あとがき
AITOGAKI
314

人物紹介▼

▼腹ぐろ眼鏡（めがね）
シロエ

伝説のプレイ集団〈放蕩者の茶会（デボーチェリーティーパーティー）〉で参謀役を務めていた思索派の〈付与術師（エンチャンター）〉。精神的引きこもりで人との関わりを避けていたが、〈大災害〉を経て、自身のギルド〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉を設立。

▼美少女暗殺者
アカツキ

以前は性別を隠し、寡黙な男性としてプレイしていたが、〈大災害〉後は、現実世界と同じ姿を取り戻す。助けてくれたシロエを主君と呼んで慕っている。〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉所属。

▼中学生巫女（みこ）
ミノリ

マジメで責任感の強い性格で、活発で無茶をしがちな弟トウヤの世話をやく。〈記録の地平線（ログ・ホライズン）〉に所属し、恩師たるシロエの背中を見つめ、学び追いつこうと努力の日々。

あらすじ▼

ゲームの世界に閉じ込められた〈大災害〉から半年。

アキバの街の〈冒険者〉たちは自治組織「円卓会議」を設立し、自らの手で「天秤祭」なるお祭りを開催。

半年の間にたくさんの技術革新がうまれ、祭りは盛況に迎えるが、その最中に円卓会議というアキバのシステムを狙った事件が発生。

「情報戦」が繰り広げられ、シロエは対応におわれる。

異変を察知したミノリも「自分のやれること」でシロエに協力。

大地人の姫・レイネシアのピンチも彼らの活躍で乗り越え、「情報戦」を無事制することに成功する。

一方、アカツキは、事件とお祭りを通して中学生であるはずのミノリの機転とシロエへの思いを目の当たりし、強い

▼ぐうたら姫

レイネシア

マイハマの街を治める〈大地人〉貴族の姫君。儚げな美少女の見た目とは裏腹に、その実はお風呂さえ厭う天性の面倒くさがり。侍女のエリッサにその不精を叱られることもたびたび。

▼アキバのひまわり

マリエール

中堅プレイヤー支援ギルド〈三日月同盟〉のギルドマスター。関西弁を使うちゃきちゃきの姉御肌の〈施療神官（クレリック）〉。分け隔てなく接するその態度で、男女を問わずファンは多い。

▼敏腕会計士

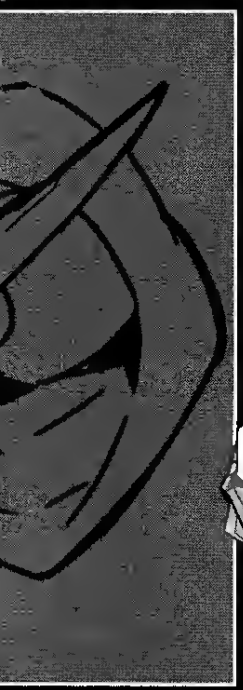
ヘンリエッタ

〈三日月同盟〉所属で、同ギルドのギルドマスター・マリエールとは、女子高時代からの親友。かわいい女の子に目がなく、特にアカツキをおもちゃにして楽しんでいる。

ショックを覚える。

ミノリの存在が、「シロエとともに歩む」と疑いもなく決めていたアカツキの心に焦燥と戸惑いを芽生えさせ……。

▶名前：多々良



▶レベル：90

▶種族：ドワーフ

▶職業：武士〈サムライ〉

▶HP：13421

▶MP：6710

▶アイテム1：
［黒水晶（スモーキークォーツ）のゴーグル］

激しい光を遮る半透明な宝石、黒水晶をはめ込んだゴーグル。炉を使った製作にボーナスを得るアイテムだが、多々良の場合は人と視線を合わせないようにするために、装備したまま店番をしていることもしばしば。

▶アイテム2：
［鉄食み鼠（てつはねずみ）］

極めた〈刀匠〉の元に現われるという伝説の幻獣。錆を食べ、道具や素材の手入れをしてくれる。手のひらサイズの愛らしい容姿のため欲しがる者は多いが、〈刀匠〉の希少さから入手は至難とされている。

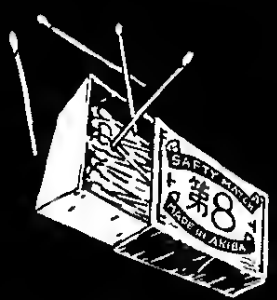
アイテム3：
［火鼠の革手袋］

赤竜のブレスに飲み込まれても手首だけは残るほどの火炎耐性を持つ、火山のレアモンスターの毛皮で作成する手袋。汚れても火にかければ元の綺麗さに戻るため、ずぼらな多々良は重宝している。

CHAPTER. 1

MURDERER

[殺 人 鬼]



〈マッチ〉
簡単に火をつけるアイテム。
火は文明人になるための
一里塚だ!

▶名前：**ナズナ**

▶レベル：**90**

▶種族：**狐尾族**

▶職業：**神祇官**〈カンナギ〉

▶HP：**10771**

▶MP：**10637**

▶アイテム1:

［イカサマさいころ］

サイコロ形の装飾品。幸運を呼ぶ魔法の力でクリティカルを確実に起こすことができるが、再使用規制時間が長く一日一度の使用が限度。普通のサイコロとして使えるが、ナズナはなぜかロクな目が出ず封印している。

▶アイテム2:

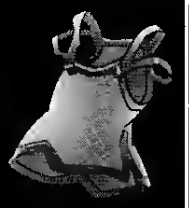
［無明（むみょう）・打姿（うちすがた）］

〈神祇官〉専用の刀。障壁強化、呪文詠唱の速度上昇の効果に加え、回復魔法にクリティカルが発生する優れ物。頑丈な拵えで武器としても使用でき、よく前線で振るっている。ある刀匠から博打で巻き上げた戦利品。

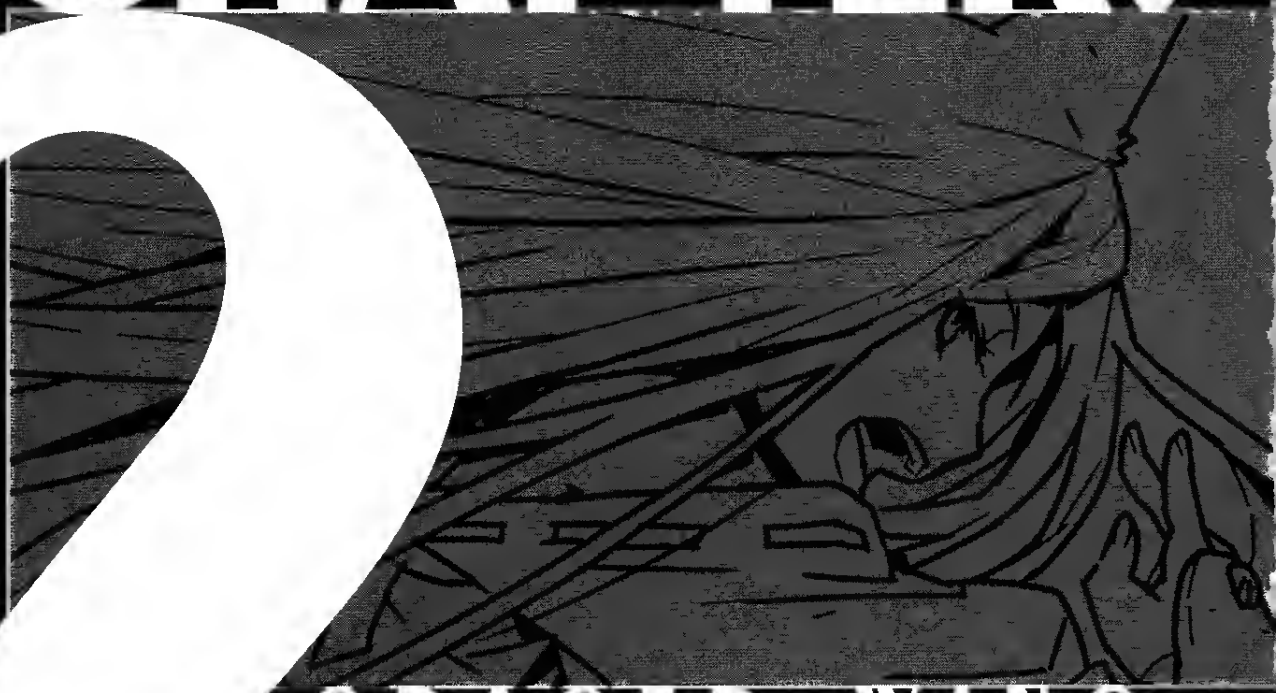
▶アイテム3:

［妖精銀糸（ミスリル）の帷子（かたびら）］

ミスリルの糸で編んだ〈製作級〉防具。繊細で素肌に着ても痛くない。鎧と重ね着可能で日頃から服の下に着ているが、ナズナは酔うとこれ一枚で徘徊するのでソウジロウの目に触れる前に捕獲され、自室に放り込まれる。



CHAPTER. 2



CRACED WING
[ひび割れた翼]

〈フライパン〉
〈冒険者〉はこれを
食器代わりに食事する。
野外でのジャスティス。

▶名前：リーゼ

▶レベル：90

▶種族：ハーフアルヴ

▶職業：妖術師〈ソーサラー〉

▶HP：8758

▶MP：13137

▶アイテム1：
［女王の誇り（プライド・オブ・クイーン）］

蓄積した魔力に応じて様々に色合いを変える不思議なクリスタルをあしらった豪奢な杖。レイドクエスト〈古の女王〉での戦利品。同属性の魔法を連続使用することで威力が上昇していく効果を持つ。

▶アイテム2：
［北極星の小壜］

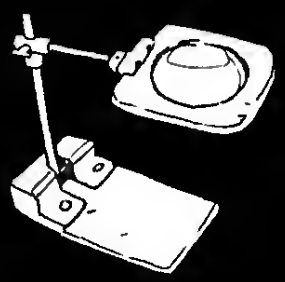
青く輝く冷気が中で渦巻く美しい細工の小壜。開くと北極の冷気が荒れ狂い、短時間の間広範囲の敵に移動阻害効果をもたらす。使うと中の冷気が再び溜まるまで一日の時間を要するので、使い所を見極める必要がある。

▶アイテム3：
［がんばりましたカード］

〈メッセージカード〉という〈筆写師〉の〈製作級〉アイテム。これは、ゲーム時代に〈D.D.D〉のメンバーにご褒美として配布していたもの。三佐によるデフォルメされたリーゼのイラストが添えられている。

CHAPTER. 3

FALLEN GUARDIAN
[墜 ち た 守 護 者]



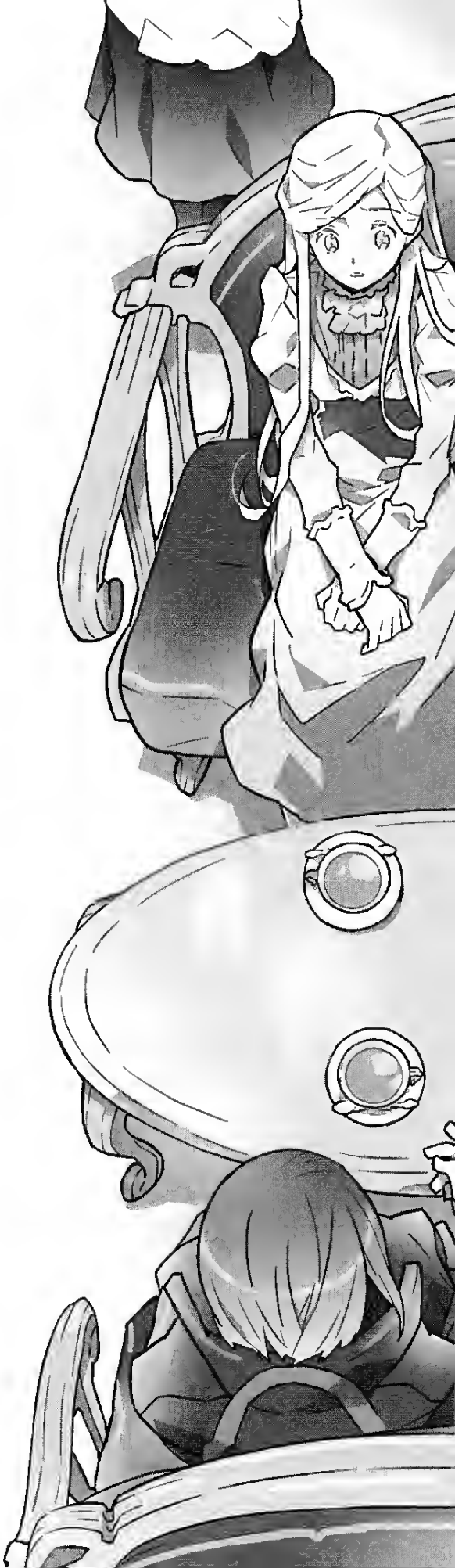
〈拡大鏡〉
どんな痕跡も見逃さないという
偏執的な観察狂の愛用品。
たまに科学に寄与する。

の鋭い知覚能力には、隣室での会話がほとんどもれなく聞こえてきてしまっている。

しかし、その内容はといえば、どう考えてもアカツキの手に余る話だ。〈西風の旅団〉や〈D.D.D〉のような大手ギルドでないと対処できないような、あるいは〈円卓会議〉が動かなければならないような――アキバの危機ではないか。

聞かなかったふりをして帰るべきではないかともアカツキは考えた。

あの月の光にも似た美しい姫も、〈冒険者〉に告げるかどうか悩んでいた。その決心をつける前に自分が殺人鬼事件の謎の一端を聞いてしまうのは、あまりにも事態への影響が大きい気がする。



だから、顔くらいは見ようと思ったのだが、後で考えれば気まぐれが過ぎたかもしれない。理由は、おそらくシロエに与えられた使命だ。主君の言葉だから、レイネシアの表情くらいは見ておこうと思った。それくらいの意味しかなかった。そもそも、今のアカツキには、他人を気にする余裕なんて少しもなかったのだから。

控え室の窓からそっとベランダに抜け出す。その姿は、地味な普段着とも相まってまるでにじみ出る影のように見えただろう。三メートル離れた応接室のベランダに飛び移るのは、高レベル〈冒険者〉の身体能力にとって、畳の縁を一またぎするよりも簡単なことだった。

▶名前：ミカカゲ

▶レベル：78

▶種族：ヒューマン

▶職業：森呪遣い〈ドルイド〉

▶HP：7502

▶MP：7363

▶アイテム1：

［火蜥蜴（サラマンダー）の鍋つかみ］

火蜥蜴の鱗をふんだんに使用した〈製作級〉料理用ミトン。鍋を使った料理の成功率、品質を上げる。火属性やそれに類するバッドステータスへの耐性があり、料理に戦闘にと愛用されている。

▶アイテム2：

［ベルダンの手回し調理器具］

とあるダンジョンで見つけた魔法の調理ナイフ。使用時には先端に四枚の風の刃が現れて回転し、輪切り・丸千切り・擦りおろし・泡立て・混ぜと大活躍の万能調理器具（フードプロセッサー）になる。

▶アイテム3：

［エンゼル・マカロン］

マカロンそっくりのベレー帽。高品質のお菓子を大量納品するクエスト〈夢色パティシエール〉の報酬で、菓子製作に品質ボーナスがつく。助手のアルラウネにもレプリカ品を身につけさせるぐらいのお気に入り装備。

TATIS

CHAPTER. 4

MARE TRANQUILLI

[光 の 渚]

〈盗賊道具（シーフツール）〉
どう見ても犯罪者用だが
アキバの街では
正義の盗賊向けに販売中。

▶名前：**レイネシア**

▶レベル：**14**

▶種族：**ヒューマン**

▶職業：**薔薇園の姫君**〈プリンセス・ローズガーデン〉

▶HP：**1147**

▶MP：**695**

▶アイテム1：

［榴飛燕のチョーカー］

燕を思わせる流線形に深海石を削りだした、艶のある濃紺の首飾り。レイネシアが自分には似合わないと思いつつ、形と色合いの美しさに惹かれてつい買い求めてしまったものである。もっと似合いそうな人に贈呈しようか悩み中。

▶アイテム2：

［ポケット付きブランケット］

対冷素材で織ったポケットつき膝掛け。懐炉を入れればほんのり暖かく、気を抜くとそのままぐたーっとしてしまいたくなる。姫いわく、「魔法の品ではないのだが、まるで魔法がかかっているみたい」だそうな。

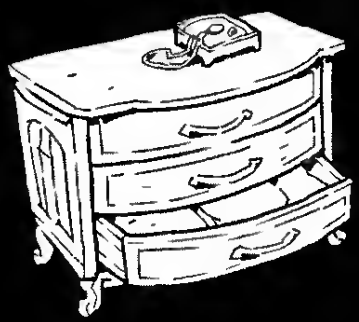
▶アイテム3：

［白丸兎（しろまるうさぎ）のファー］

エッゾに生息する〈白丸兎〉の毛皮から作られた純白のコート。アキバの服飾系ギルドから贈られたもので、防御力は皆無だが可愛らしく、女性人気は上々。白い衣服は汚れが目立つのでエリッサは気をつけている。

CHAPTER. 5

RAID BATTLE
[大規模戦闘]

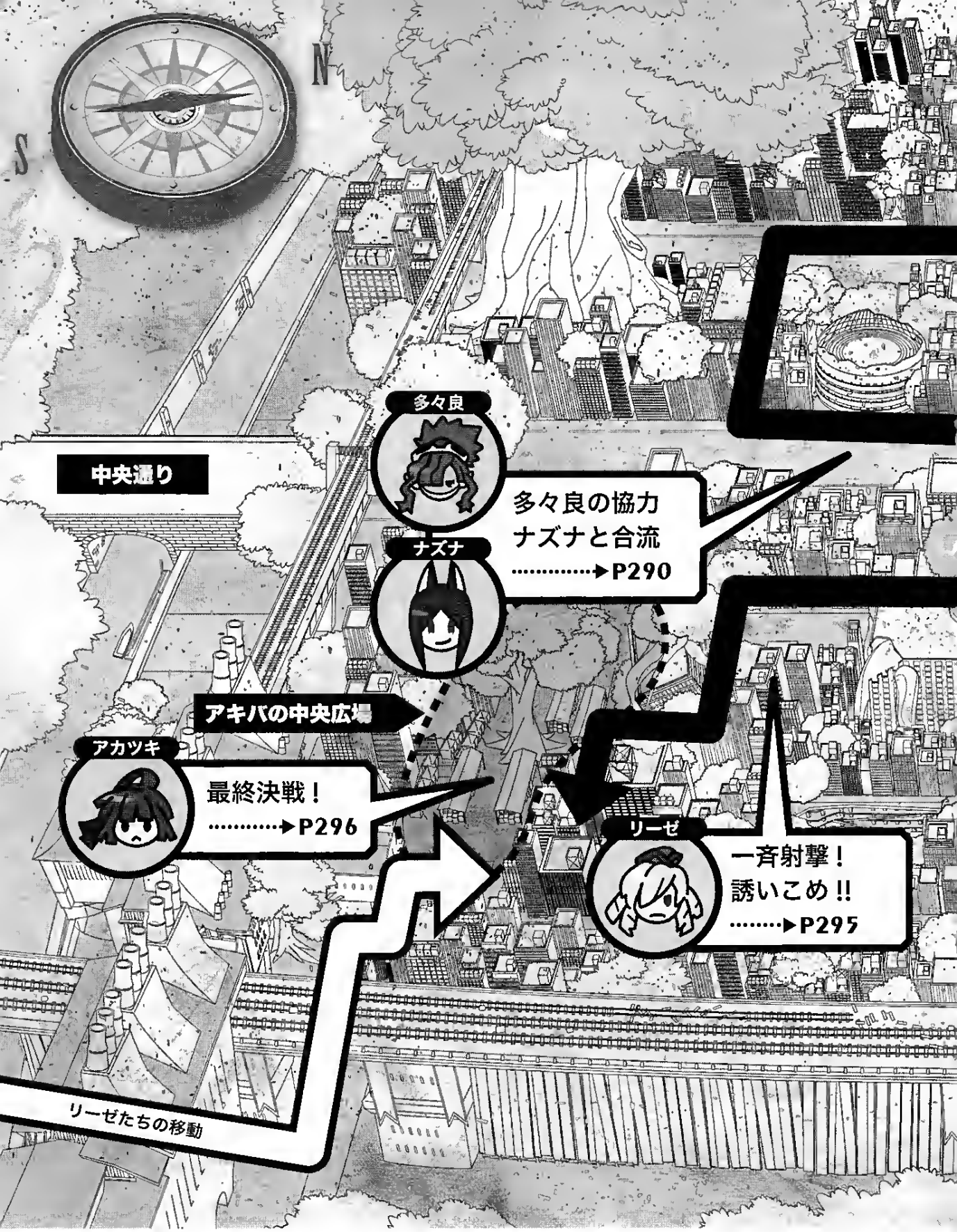


〈衣装棚〉
さまざまな衣装を
収納すると共に、
マニアックな盗賊視点では
宝箱となる。

アキバレイドMAP

[AKIBA RAID MAP]

水楓の乙女がアキバの街を駆け巡った大規模戦闘。激闘の軌跡がこれだ！


N
S
中央通り
多々良
多々良の協力
ナズナと合流
……▶P290
ナズナ
アキバの中央広場
アカツキ
最終決戦！
……▶P296
リーゼ
一斉射撃！
誘いこめ!!
……▶P295
リーゼたちの移動

ギルド組織図
[GUILD ORGANIZATIONAL CHART]

戦闘系、生産系から中小ギルドまで、
ギルドはどのように運営されているの？

アットホームな中堅ギルド

三日月同盟
［構成人員］61人

マリエール率いる家庭的な中小ギルド。共同生活をするコミュニティという色あいが強く、みんなが自分のお仕事をする以外は和気あいあいとアキバライフを過ごしている。ギルドの予算管理をするヘンリエッタといつでもニコニコ、マリエールの女子コンビが運営を担当。

- 【金庫番】ヘンリエッタ
- 【会計係】ヘンリエッタ
  - ［買い出し係］アイゼル
    - ［おうち世話係］明日架
  - ［食事班班長］ギーロフ
  - ［戦闘班］小竜
    - ［新人お世話係］セララ
  - ［応援班］マリエール
    - ［マリエールお世話係］ヘンリエッタ（兼任）
  - ［ギルドマスター］マリエール

シロエの所属する零細ギルド

記録の地平線（ログ・ホライズン）
［構成人員］8人

ギルドの重要事項は毎日開かれる夕食会議（?）で決定されるが、ほとんど問題らしい問題もないので、にゃん太の「やっておきますにゃー」とシロエの「お願いするね」で日常が回っている。入団者も募集中ではあるのだがシロエが人見知りのためにリクルートは進んでいない。

- 【夕食会議】全員参加
  - ［買い出し・料理係］にゃん太班長
  - ［お掃除修繕係］ミノリ＆トウヤ
  - ［農上菜園＆在庫管理］五十鈴＆ルンデルハウス
  - ［戦闘引率］直継
- 【ギルドマスター】シロエ（※残りの仕事全部）
  - ［お庭番］アカツキ

アキバ最大のレイドギルド

D.D.D

［構成人員］1500人

アキバが誇る最大の戦闘系ギルド。〈エルダー・テイル〉時代から大規模戦闘でのコミュニティマッチングを基盤に成立した経緯から、所属人員の多さもさることながら、大規模戦闘初心者に対する教導が充実しているのが特徴。
自律型の組織を指向しており、24人のフルレイドを率いるレイドチーフ、5人のレイドチーフにより、レギオン（予備役込み108人）を率いるレギオンリーダー。4つのレギオンを統括するレイドジェネラルが存在する。それぞれのレイドは、クラスティ不在でも独自行動が行えるように組織されている。

- **【ギルドマスター】クラスティ**
  - **［副総長］空席〈Drei-Klauen〉**
    - ［第零レイド師団］レギオン×1（予備含み110人）
  - **［レイド作戦本部］高山三佐〈Drei-Klauen〉**
    - ［第一レイド師団］レギオン×4（予備含み480人）
    - ［第二レイド師団］レギオン×4（予備含み480人）
    - ［第三レイド師団］レギオン×4（予備含み480人）
  - **［教導部隊］リーゼ〈Drei-Klauen〉**
    - ［情報］ユミカ
  - **［資材管理部］リチョウ**
    - ［通信］ユズコ
    - ［施設］狐猿

武闘派戦闘集団

黒剣騎士団

［構成人員］180人

アキバで最も実力があることを標榜する大手戦闘系ギルド。組織も組織図も一応あるのだが、だいたい団員たちのノリと気分で動いているためにほとんど意味をなしていない。そのような調子のため資産帳簿などの運営管理面はレザリックひとりで苦労しながら行っていたが、最近になって〈大地人〉たちによる応援組織が生まれ、ようやく一息つけるようになったらしい。団が掲げるスローガンは「ガンガンいこうぜ」。その割にはおそろいのマントを作成するなどといった施策はマメに行っており団員たちに好評である。

- 【ギルドマスター】アイザック
- 【総長】アイザック
  - ［副総長］ドン・マスディ
    - ［特攻隊長］フリード
      - ［特別攻撃手］ユーミル
    - ［遊撃隊長］パウルス
      - ［特別遊撃手］亜俱弐
    - ［親衛隊長］ゼッカ＝イーグル
  - ［倉庫管理人］レザリック
    - ［外部組織・BSサポータークラブ］

ソウジロウ率いる美少女軍団

西風の旅団

［構成人員］64人

ハーレムギルドとして有名な女性中心の戦闘系ギルド。ギルド〈西風の旅団〉の規模は中堅どころであるが巧妙に二重化された組織〈非公認組織 SFC〉が存在している。SFC は非公式な組織であるため全体は計り知れないが〈大地人〉も多く在籍しており会員数は三桁を超えるのではと噂されている。賑やかで華やかな日常はふたつの組織の間で複雑に絡み合い、それでいて牧歌的なチキンレースが繰り広げられたり、ブロマイドの闇取引が行われたり、その日の活動報告を拝聴したりと、かしましく過ごしているようだ。

【ギルドマスター】ソウジロウ

- **［執行部］ナズナ**
  - ［生活班］ひさこ
  - ［遠征班］キョウコ
  - ［事務班］ドルチェ

【非公認組織 SFC】（そうきゅんファンクラブ）

- **［トップ］狐姐さん（匿名）**
  - ［星組］師匠応援隊長（匿名）
  - ［月組］ダブルムーン☆ロマンチカ（匿名）
  - ［花組］回転鼻血（匿名）

生産補給を一手に引き受ける大ギルド

海洋機構

［構成人員］5000人

アキバ最大を誇る生産系ギルド。構成メンバーは5000を超えて、その規模はメーカー企業と大差が無い規模に達している。あらゆる生産および施行を可能とするために高度な組織化が行われている。ギルドの長期的な運営方針は基本的に隔月で開かれているギルド総会で決定されるが、個別の案件については各部門が相互に連絡を取り合いながら進めているようだ。現在では単なるアイテム生産にとどまらず、土木工事や建築に関わる技術の開発なども手掛けており、その活動領域はどんどん広がりを見せている。

- **【ギルド総会】**（※隔月で開かれるギルド総会）
  - **［監査室］** ~~外部監査役シロエ~~
  - **［ギルドマスター］** ミチタカ
    - **［部門連絡会］** トモコ
    - **［管理部門］** ワグテイル
      - **［総務部］** 田中山田
      - **［経理部］** ジュボック
      - **［人事・リクルート部］** †匠シュー之進†
    - **［事業部門］** 金国
      - **［土木部］** 五郎入道
      - **［建築部］** アマ☆デウス
      - **［輸送部］** イダンテ
      - **［調達部］** マッコイ
        - **［遠征室］** アムンゼン
      - **［生産統括部］** 三代目上原
        - **［装備服飾部門］** ヨーコヤギ
        - **［食品薬品部門］** ましゅまろ
        - **［家具家魔法部門］** 月夜姫

開発を支える自由な学園ギルド

ロデリック商会 [構成人員] 1900人

アキバ第２位の規模を誇る生産系ギルド。〈エルダー・テイル〉時代からの大手ギルドであり、全てのレシピを揃えることを目標として設立されたことから、〈大災害〉以降も＂新しい発見＂のために研究を中心とした活動を行っている。同じ生産系のギルドである海洋機構などと比べると、研究や開発に重きが置かれ、生産や販売能力は弱い。研究部／研究科と呼ばれる数人から数十人の部署が並列に数多く並ぶ組織形態は大学などに似ているようだ。そのためかギルドハウス内部は商会というよりはキャンパスといった雰囲気をかもし出している。

- **【総長】ロデリック**
  - **［役員会］**５名
  - **［予算配分委員会］**部長 16 名を含む 23 名
  - **［本部業務室］**ブレンホスト
  - **［本部事務室］**瀬川いちご
  - **［付属図書館］**コーデックス
  - **［研究部］**
    - **［装備部］**真田和宏 21
    - **［機械設備部］**シュプリースン
    - など、ほか 16 部 42 科
  - **［外部研究所］**
    - **［付属病院］**マンホールの燐
    - **［大地人文化研究所］**金剛＝J
    - **［フジ地震研究所］**ナマズヒゲ
    - **［農産協力センター］**仄香（ほのか）

LOG HORIZON【用語解説】

▼エルダー・テイル

「剣と魔法の世界」をモチーフとした世界最大級の大規模オンラインゲーム。玄人好みのMMO－RPGとして20年の歴史をほこる。

▼大災害

〈エルダー・テイル〉のゲーム世界にユーザーが閉じ込められた事件の呼称。12番目の拡張パック〈ノウアスフィアの開墾〉を導入時にオンラインしていた日本人ユーザー3万人が被害に遭った。

▼冒険者

〈エルダー・テイル〉をプレイするときのプレイヤーの総称。ゲーム開始時に身長や職業、種族を決定する自分の分身。主にノンプレイヤーキャラクターがプレイヤーのことを指すときに用いる。

▼大地人

ノンプレイヤーキャラクターが自分たちをさす呼称。〈大災害〉以前よりも人数が圧倒的に増加した。寝食も普通に必要とし、ステータス画面で確認しないとプレイヤーとの見分けはなかなかつかない。

▼ハーフガイア・プロジェクト

〈エルダー・テイル〉内で2分の1サイズの地球を作るプロジェクト。地球とほぼ同じ形状をしているが、距離は半分、面積にして4分の1の設定。

▼神代【じんだい】

オンラインゲーム〈エルダー・テイル〉の公式設定上、滅んだとされる時代の総称。それは現実の世界の文明や文化をなぞっており、地下鉄やビルなどが朽ち果て、〈神代〉の遺産として存在している。

▼旧世界

〈エルダー・テイル〉が異世界化し、シロエたちが閉じ込められる前にいた世界のこと。いわゆる地球、現実の世界の呼称。

▼ギルド

複数のプレイヤーが所属するチームのこと。所属メンバー間は連絡がとりやすく冒険に誘いやすいだけでなく、アイテムの受け渡しが楽になるなど便利なサービスがあるため、多くのプレイヤーがギルドに所属している。

▼円卓会議

シロエの提案により結成されたアキバの街を自治する組織。戦闘系や生産系の大手ギルドや、中小ギルドを代表するギルドなどの計11ギルドで構成され、アキバの改革をリードする立場にある。

▼記録の地平線【ログ・ホライズン】

シロエが〈大災害〉後、結成したギルドの名称。初期メンバーのアカツキ、直継、にゃん太に加え、双子のミノリとトウヤも参加。アキバの町外れにある巨大な古木に貫通された廃墟ビルが本拠地である。

▼三日月同盟

マリエが率いる中堅プレイヤーの支援を主目的としたギルドの名称。マリエの女子高時代からの親友ヘンリエッタが会計を務める。

▼放蕩者の茶会【デボーチェリ・ティーパーティー】

シロエや直継、にゃん太が一時期在籍していた集団の名称。活動期間は約2年で、かつギルドという形式でなかったにもかかわらず、〈エルダー・テイル〉では伝説的集団として現在も名が知られている。

▼妖精の輪【フェアリー・リング】

フィールドにある転移装置。転移先は月の満ち欠けに関係し、使用するタイミングを間違えるとどこへ飛ばされるかわからない。攻略サイトが見られない〈大災害〉後、使用する者はほとんどいない。

▼ゾーン

〈エルダー・テイル〉における面積や範囲を表現する単位。フィールドや、ダンジョン、街の他に、ホテルの一室ほどの狭い場所も存在する。金額次第で購入することが可能なことも。

▼セルデシア

〈ハーフガイア・プロジェクト〉によって作られたゲーム内世界の呼称。現実世界における「地球」に相当する言葉。

▼特技

〈冒険者〉の用いるさまざまな技のこと。メイン職業やサブ職業のレベルを上昇させることにより習得する。同じ特技でも初伝、中伝、奥伝、秘伝という等級があり、熟練度を貯めることで成長させることができる。

▼メイン職業

〈エルダー・テイル〉での戦闘能力を司り、ゲーム開始時にプレイヤーが12種の中から選択する。戦士系、武器攻撃系、回復系、魔法攻撃系に区分され、それぞれ3種ずつ計12種の職業が存在する。下段がその詳細である。

▼サブ職業

直接戦闘には関わらないが、プレイする上で便利な能力のこと。12しかないメイン職業に対し、サブ職業は50種類以上存在し、便利なものから、ギャグ要素のものまで玉石混交である。

▼アキバの街

ヤマト地域における代表的な冒険者の街のひとつ。現実の日本における秋葉原の位置に築かれている。

▼弧状列島ヤマト

セルデシア世界は現実の地球をモチーフにしている。弧状列島ヤマトは日本に相当する地域であり、〈エッゾ帝国〉、〈フォーランド公爵領〉、〈ナインテイル自治領〉、〈自由都市同盟イースタル〉、〈古王朝ウェストランデ〉と呼ばれる5つの地域にわかれている。

▼詠唱時間【キャスト・タイム】

ある特技を使用するために必要な準備時間。特技ごとに設定されていて、強力な特技の場合、この時間が長い傾向にある。格闘系の特技は詠唱時間中でも移動可能だが、魔法系は移動しただけで詠唱が中断される。

▼メイン職業

［武器攻撃系職業］	［戦士系職業］
暗殺者（アサシン） 多様な武器のあつかいに熟練した純アタッカー。	**守護戦士（ガーディアン）** 最高の防御性能と、挑発による敵集中性能をもつ。
盗剣士（スワッシュバックラー） 二刀流タイプの多芸多才な遊撃的ポジション。	**武士（サムライ）** 和風の装備をあつかい、効果の大きな技を操る。
吟遊詩人（バード） 魔法的効果を持つ「歌」を多数操る軽装戦士。	**武闘家（モンク）** 武装は少ないが回避能力に優れるバランス型。

▼技後硬直【モーション・バインド】

特技を用いた後に身体が硬直する現象を指す。技後硬直中は移動を含めたあらゆる行動が不可能になる。

▼再使用規制時間【リキャスト・タイム】

ある特技を使用した後、再びその特技が使用可能になるまでの待機時間のこと。この規制が存在するため、特定の特技を連続で使用することは難しい。中には1日に1回などという規制の長い特技も存在する。

▼帰還呪文

特技の一種ですべての〈冒険者〉が習得する基礎。一瞬で最後に立ち寄った神殿のある安全地帯に移動することができるが、一度使うと24時間再使用が不可能になる。

▼大規模戦闘【レイド】

〈冒険者〉が普段行なう6人パーティーを超えるような人数で行なう戦闘を指す言葉。また、転じて大人数での部隊そのものを指すこともある。24人規模のフルレイド、96人規模のレギオンレイドなどが有名。

▼種族

セルデシア世界にはさまざまな人間型種族がいる。〈冒険者〉として選択可能なのは、ヒューマン、エルフ、ドワーフ、ハーフアルヴ、猫人族、狼牙族、狐尾族、法儀族の8種族。総称して「善の人類種族」などと呼ぶことも。

［魔法攻撃系職業］

妖術師（ソーサラー）
直接、相手にダメージを与える事を得意とする。

召喚術師（サモナー）
幻獣や精霊を召喚して、操ることを得意とする。

付与術師（エンチャンター）
状態異常やMPの制御を得意とする。

［回復系職業］

施療神官（クレリック）
最大の回復性能をほこる究極の癒し手。

森呪遣い（ドルイド）
自然や精霊を味方とする魔法型の回復職。

神祇官（カンナギ）
ダメージ遮断をあつかう予防型の回復職。

キャラクター人気投票 結果発表!!

★ ★ ★ ★

たくさんの投票ありがとうございました!!

上位5キャラは口絵にておめかしして登場しています。橙乃ままれオフィシャルサイト（http://mamare.net）にて、上位5キャラの壁紙配信も行っています。

第1位 アカツキ

▶得票数1186票

【理由】黒髪がいい／暗躍シーンが好き／無口で小さくてかわいい／シロエへの想いにやられた

第2位 シロエ

▶得票数 852票

【理由】今までにないタイプ／考える姿がいい／情の熱さと腹ぐろのギャップ

第3位 にゃん太

▶得票数 541票

【理由】頼れるご隠居／癒される／渋くて紳士だから

第4位 ミノリ

▶得票数 450票

【理由】ひたむきさに心打たれる／シロエに追いつこうとする姿がいい

第5位 ルンデルハウス

▶得票数 209票

【理由】運命に逆らう姿に感動した／イケメン／熱いバカが好きだから

第6位 ヘンリエッタ

▶得票数 186票

【理由】頼れるメガネお姉さんだから／切ない気持ちを抱えてるのがいい

第7位 高山三佐

▶得票数 158票

【理由】クールでかっこいい／好みのタイプ／キャライラスト最高

第8位 濡羽

▶得票数 154票

【理由】とにかく美しい／たまらない色気／ついていきたい

第9位 クラスティ

▶得票数 134票

【理由】細メガネで冷血なところ／シロエとの対比が面白い

第10位 レイネシア

▶得票数 127票

【理由】クラスティとのコンビがいい感じ／実はぐうたらなのがいい

1票獲得　ココアブラウンの女の子／チョウシの町の農夫たち／4巻p.282で唯一空気を読んでクラスティの居場所を教えた〈冒険者〉／クラスティのねこ／〈三日月同盟〉に加入した新人プレイヤーの語尾が「デス」の子／チョウシの町の宿屋の娘／ハラカズヒロ先生／デミクァス／キリヴァ卿／コッペリア／レイネシアの懇願に真っ先に応えた、紺色の外套に巴の紋章を染め抜いた一団／「リングイネ」の看板娘／現実世界でアカツキに告白した中学生男子／椿屋事務所のみなさん／「だ、誰か出てこいよっ！　責任者、おいっ！　聞いてるんだろうっ!!」と言った冒険者／「リングイネ」の看板娘のピンチに立ち上がった三人の〈冒険者〉／大災害前のアカツキ／〈翼持つ者たちの王〉／緑子鬼の将軍（ゴブリン・ジェネラル）／〈記録の地平線〉新居まで挨拶に来た〈黒剣騎士団〉の〈召喚術師〉数名／アカツキの妹／乗騎のグリフォン／ロンダーグ／グリフォン／桝田省治さん／2巻p.61でふらついてトウヤに支えられた新人〈吟遊詩人〉の少女／3巻冒頭で〈緑小鬼〉の群れを目撃した猟師／ゴブリン王／ガーネットドラゴン／シロエ達がススキノ帰りに立ち寄った村の世話役の老人／〈水棲緑鬼〉から避難した町民を守るべく武器を取ったチョウシの町の若い男たち／直継の〈鷲獅子〉／3巻冒頭で〈緑小鬼〉の群れを目撃した猟師の徒弟

橙乃ままれコメント

なんと5090票もの投票、本当にありがとうございました！
アカツキ、1位です。ヒロイン強しですね。
根暗なシロエも上位入賞で何とか面目をたもてました。
橙乃や橙乃（妹）にも投票ありがとうございます！

第11位	トウヤ	119票
第12位	直継	116票
第13位	小竜	100票
第14位	マリエール	89票
第15位	F田さん	88票
第16位	カラシン	77票
第17位	五十鈴	67票
第18位	アイザック	63票
第19位	ロデリック	47票
第20位	ミチタカ	41票
第21位	ウィリアム＝マサチューセッツ	37票
第22位	橙乃（妹）	37票
第23位	レザリック	35票
第24位	ソウジロウ	25票
第25位	エリッサ	18票
第26位	アインス	13票
第27位	セララ	12票
第28位	レオナルド	10票
第29位	リ＝ガン	9票
第30位	橙乃ままれ先生	8票
第30位	リーチェ	8票
第30位	ルーグ・ヴァーミリオン	8票
第33位	リーゼ	5票
第34位	さやか（クラスティの妹）	4票
第35位	櫛八玉	3票
第35位	カナミ	3票
第35位	比翼子	3票
第35位	号泣しながらクレセントバーガーを食べた人	3票
第39位	ナズナ	2票
第39位	セルジアッド公爵	2票
第39位	ウッドストック＝W	2票
第39位	茜屋＝一文字の介	2票
第39位	〈三日月同盟〉の〈料理人〉	2票
第39位	2巻冒頭の大地人の老人	2票

おつかれさまでした
7巻につづく!!
ハニカズヒロ

▶TOUNO Mamare

東京墨東下町生息の不思議な生物。00年くらいからインターネットの片隅でろくでもない文章を放り投げる生活を送る。色んなテキストが大好物でテキストを食べたりテキストを出したりする全自動マクロ。2010年、年末にスレッド小説を書籍化した『まおゆう魔王勇者』でデビュー。『ログ・ホライズン』はWEBサイト「小説家になろう」で連載したものを再構成し書籍化。

公式サイト：http://www.mamare.net

▶MASUDA Shoji

ゲームデザイナーとして『リンダキューブ』、『俺の屍を越えてゆけ』などを制作。小説家としても活躍し、『鬼切り夜鳥子』シリーズや『ハルカ』シリーズ、『ジョン&マリー ふたりは賞金稼ぎ』、『傷だらけのビーナ』などを発表。最新作は児童書に初挑戦した『透明の猫と年上の妹』。そのほかの著書に『ゲームデザイン脳 桝田省治の発想とワザ』がある。

ツイッターアカウント：ShojiMasuda

▶HARA Kazuhiro

逗子在住。家庭用ゲーム開発出身。イラストのほか漫画、デザインなどで活動中。最近は散歩の時にバイオカイトで凧揚げするのが楽しいです。
『ログ・ホライズン』のコミカライズも手がけ、『ログ・ホライズン①』(ファミ通クリアコミックス)が好評発売中。またコミッククリアのサイトにて現在も好評連載中。

コミッククリアサイト：
http://www.famitsu.com/comic_clear/se_loghorizon/

〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1／電話：0570-060-555(代表)

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3

LOG HORIZON

▶ログ・ホライズン
6 夜明けの迷い子
▶2013年4月11日　初版発行

▶著　者：橙乃ままれ
▶監　修：桝田省治
▶イラスト：ハラカズヒロ

▶本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ先
エンターブレイン カスタマーサポート
電話：0570-060-555
（受付時間土日祝祭日を除く 12:00～17:00）
メールアドレス：support@ml.enterbrain.co.jp

▶定価はカバーに表示してあります。

▶本書は著作権法上の保護を受けています。本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

©Mamare Touno Printed in Japan 2013
ISBN978-4-04-728235-3

▶発 行 人：浜村弘一
▶編 集 人：森好正
▶編　集：ホビー書籍部
▶編 集 長：久保雄一郎
▶担　当：藤田明子
▶装　幀：椿屋事務所
▶発行所：
株式会社エンターブレイン
▶発売元：
株式会社角川グループパブリッシング
▶印　刷：図書印刷株式会社

ログ・ホライズン

橙乃ままれ 著 | ハラカズヒロ 画 | 桝田省治 監修 | 【定価】1,050円(税込)

2013年秋発売予定

7

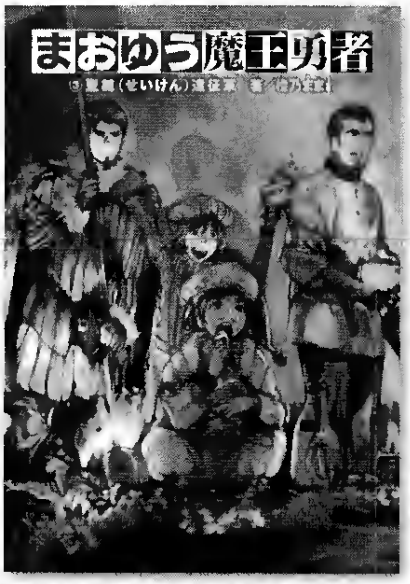
橙乃まれ、平泉へ謎の取材!!

もうひとつの物語。

累計60万部の大ヒット!!

魔王勇者 ①〜⑤

＋エピソード０〜２



③聖鍵（せいけん）遠征軍

魔王暗殺!? さらには人間が魔界遠征へ。物語が大きく動き出す!!

ままれコメント

魔王と勇者の起こした変化はバタフライ効果的にとうとう戦乱を招いてしまいます。激しい戦いの中で指揮を執る女騎士と軍人子弟。抱えてきた悩みを羽化させたメイド姉の旅立ち。戦乱と葛藤の第三巻！

②忽鄰塔（クリルタイ）の陰謀

ついに中央vs南部開戦か!? 大ピンチに新たなヒーローが登場!!

ままれコメント

勇者と魔王の旅は一層過酷に。もはや二人だけでは一歩も進めないほどになり、色んな人の助けが必要です。三人の子弟や、メイド姉妹の助けが見ものの第二巻！

①「この我のものとなれ、勇者よ」「断る!」

全世界を巻き込んだ魔王と勇者の冒険劇が、いま始まる!!

ままれコメント

Webで狂気の日刊連載したものが『まおゆう』として書籍化しました。脚注や地図なんかがついて豪華仕様。魔王と勇者の出会いから、二人のイチャイチャも、ばっちり収録。

新世紀の冒険譚——

1～5巻：各1260円(税込)
5巻特装版：1890円(税込)
エピソード0～2：各2625円(税込)

好評発売中

まおゆう

ドラマCD付エピソード続々刊行開始！

最新刊

エピソード2 花の国の女騎士 ドラマCD付

世界を救うため、友を救うため——。勇者と女騎士の出会い！

世界を救わなければならない黒髪の少年と、世界を救いたかった金の髪の少女が、世界に救われなかった国の都で出会った。それは、本人たちも想像しえない長い長い旅の最初の一ページ。

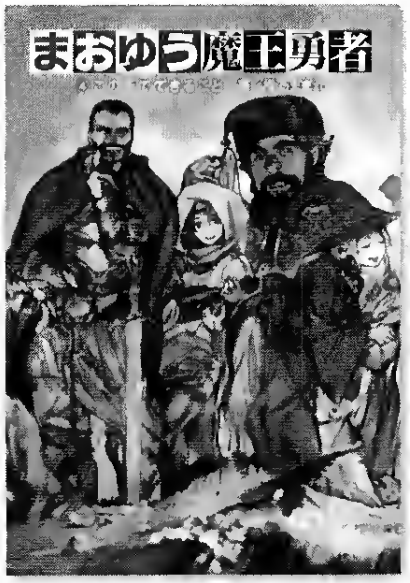
特典ドラマCDはメイド姉の魂の叫び「人間宣言」や戦わないために苦悩する勇者、冥府宮で歴代魔王と対峙する魔王と序盤のクライマックスともいえる聴きどころ満載の2枚組!!

⑤あの丘の向こうに

希望か？絶望か？—ついに最終決戦へ!! それぞれが見た「丘の向こう」とは—!?

ままれコメント

「この我のものとなれ」という言葉はどういう意味なのか？最初の問いから広がった物語もとうとう最終巻。勇者と魔王だけじゃなく、それぞれが自分自身の答えを見いだす最終巻！



④この手でできること

開門都市陥落!? 人間と魔族の希望の火は消えてしまうのか!?

ままれコメント

勝者と敗者だけがすべてなのか？ 誰もが答えを知らない問いを胸に、歩き出す人たちもいます。登場人物たちが答えを探し、自分の役割を全うしようとひた駆ける第四巻！

平和な蜥蜴人（リザードマン）の集落に、死の軍勢が迫る。
ナザリック地下大墳墓出撃ッ！
〝凍ドたよ。ッしク
河のアりザ、和
の軍ン出リ死な
支勢デ撃ッの蜥
配。ッしク軍蜴人
者指揮官は、勢が迫る。落
〟コキュ

Lizard man vs
Underground large grave of Nazarick.

第4巻。

Volume Four

ナザリック地下大墳墓。vs蜥蜴人連合。

弱肉強食の容赦なき世界が待つ、トップ。

ドラマCD付特装版、同時発売決定!

[CV]:アインズ◉日野聡／アルベド◉原由実...and more!

オーバーロード 4

蜥蜴人の勇者たち(仮)

OVERLORD Kugane Maruyama | illustration by so-bin

丸山くがね——著

イラスト◉so-bin

2013年[夏]
発売予定

著:ブラッドレー・ボンド+フィリップ・N・モーゼズ

訳:本兌有+杉ライカ イラスト:わらいなく

価格:本体1260円(税込)

第二部開幕!!

第二部「キョート殺伐都市」は、「ネオサイタマ炎上」ラストシーンの三分後から幕を開ける事になるだろう。（B・ボンド）

今度はキョート

ニンジャスレイヤー【キョート編】始動！

凄い小説！痛快な展開！第一部［ネオサイタマ炎上］(全4巻) 好評発売中！

デビルズ・メロディ

幻影の旋律（メロディ）

黒雨みつき―著
吟―イラスト

2

女性アレルギーのティース、
まさかの女子部隊に配属!?
名門・オルファネール家の
人間ばかりが狙われる
事件が発生。
〈魔〉に通じる人間の存在を疑い、
ティースらは潜入捜査を開始。
〈魔〉と共存する道はないのか?
ティースの葛藤と成長と
失神の第2巻!!

【女子部隊、ディバーナ・ファントムって?】
隠密・潜入行動を得意とするディバーナ・ロウの第一隊。
自称〝心を盗む怪盗デビルバスター〟
アクア(恋人募集中)を隊長とし、
口の悪い双子姉妹に子羊系少女と、女性ばかりの4人構成。

好評発売中!!

一〇五〇円(税込)

貧しい村に
生まれた少女・シェラは、
自分を襲う
解放軍兵士の後ろに
「美味しそうな」死神を見る。

死神の鎌が
振り下ろされるより早く、
シェラは死神を
たいらげた。

そして、
彼女は王国軍の兵士となる。
大きな鎌を手に
憎き解放軍を倒すため、
美味しい食事に
ありつくため——。

死神を食べた少女

七沢またり〈著〉 チョモラン〈画〉

上 下

Girl who ate Death.

Written by Nanasawa Matari. Illustrated by Chomoran.

好評発売中

定価：各1,050円（税込）

ログ・ホライズン
夜明けの迷い子
6
橙乃 TOUNO Mamare ままれ
Ef

9784047282353
ISBN 978-4-04-728235-3
C0093 ¥1000E
1920093010009
定価：本体1,000円＋税
発行：エンターブレイン

橙乃ままれ既刊作品

- まおゆう魔王勇者 1～5
- ドラマCD付外伝 まおゆう魔王勇者 エピソード0～2

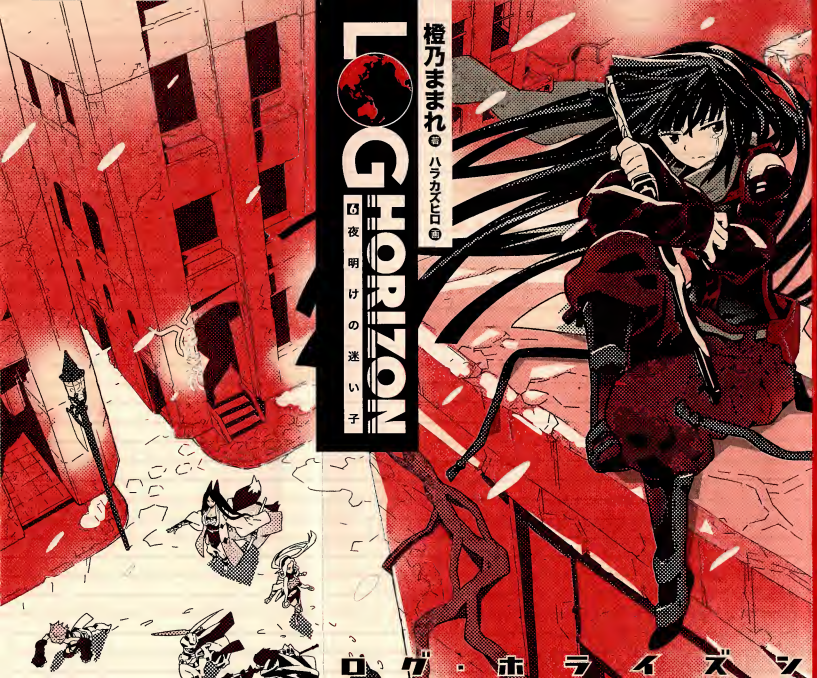
以下続刊

- ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち
- ログ・ホライズン 3 ゲームの終わり[上]
- ログ・ホライズン 4 ゲームの終わり[下]
- ログ・ホライズン 5 アキバの街の日曜日
- ログ・ホライズン 6 夜明けの迷い子

以下続刊

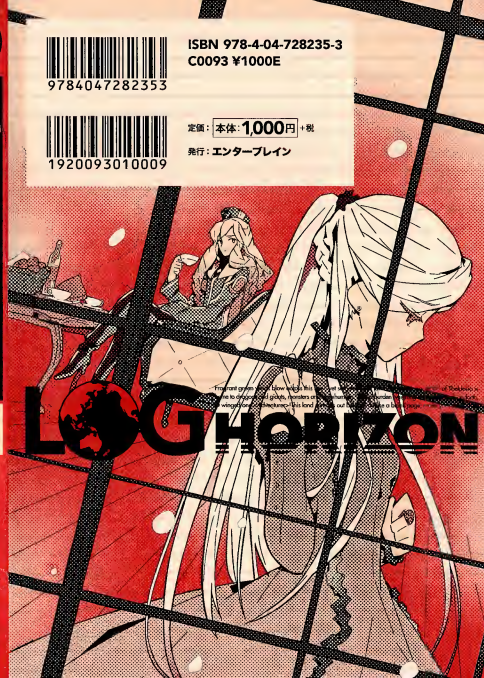
ハラカズヒロ既刊作品

- ファミ通クリアコミックス「ログ・ホライズン❶」



ログ・ホライズン
夜明けの迷い子
6
橙乃 YOUNO, Mamare ままれ
e!

ISBN 978-4-04-728235-3
C0093 ¥1000E
9784047282353
1920093010009
定価：本体1,000円＋税
発行：エンターブレイン



橙乃ままれ既刊作品

- まおゆう魔王勇者 1～5
- (ドラマ CD 付外伝)まおゆう魔王勇者 エピソード 0～2

以下続刊

- ログ・ホライズン 1 異世界のはじまり
- ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち
- ログ・ホライズン 3 ゲームの終わり【上】
- ログ・ホライズン 4 ゲームの終わり【下】
- ログ・ホライズン 5 アキバの街の日曜日
- ログ・ホライズン 6 夜明けの迷い子

以下続刊

ハラカズヒロ既刊作品

- ファミ通クリアコミックス「ログ・ホライズン❶」